

# 老师的幸福

苏 旭

做老师幸福吗？

书山题海是老师们的常态，披星戴月是老师们的轨迹。未及半百而已是两鬓斑白，虽是耳顺却仍杏坛躬耕。常常有人感叹：老师太苦了。确实如此，莞尔之际，才知期间的幸福却仅我们自己才能够品味出来。

不必说载誉而归的学生紧紧握住我们双手的时刻，不必说收到录取通知书时向我们报喜的时刻，也不必说毕业典礼上那洒下依依惜别泪水的时刻，单是那一双双感恩的眼睛，那一幅幅期盼的眼神就足以触动我们内心的柔软。

做一个幸福的老师，用心来爱学生。把一个个孩子送往理想的彼岸是老师最大的幸福。“捧一颗心来，不带半根草去。”教育家陶行知如是说。孩子的成长离不开知识的丰盈，离不开生活的坎坷，但更离不开的是老师的呵护与关爱。每每毕业的学生在大街上向我们招手时，每每在读的孩子到办公室找我们谈心时，那便是对我们最大的认可。低下头来做一次心与心的交流，也许会让让他从此腾飞；静下心来听一下呢喃的倾诉，也许会让让他的人生从此与众不同。让我们用爱滋润学生的心田。

做一个幸福的老师，用心来研课堂。课堂是我们教学的主阵地，课堂是我们生命的主舞台，课堂是我们一生的梦之所在。三尺讲台，留下青

春岁月；一支粉笔，书写华美乐章。守土有责，一岗多责，是老师们躲不开的宿命。课堂上，我们是引领者，带孩子们在知识的海洋里征伐；课堂上，我们是启迪者，让孩子们绽放朵朵智慧的鲜花；课堂上，我们是催化者，让孩子们的思想奋勇喷薄。

做一个幸福的老师，用心来待教研。“独上高楼，望尽天涯路”是研究者的寂寞。做一个幸福的老师，就要学会耐得住寂寞，坚守得住寂寞。研究学生，我们学会了因材施教，给学生以最大限度的成长空间；研究教材，我们学会了融合调整，从微观到宏观，从纵向到横向，纵横捭阖之间，教材的智慧尽在我们眼底；研究课堂，我们学会了静心观察，在不同类型的课堂中尽显我们的智慧。

做一个幸福的老师，用心来做教育。老师应该品尝“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的艰辛，但绝不是“春蚕到死”“蜡炬成灰”的悲壮。在平淡琐碎的艰辛中不断发现新鲜与新奇，不断体会知识开花的满足与成就，不断看到希望的萌芽和成长。

做一个幸福的老师，从明天起“面朝大海，春暖花开”，让学生体验教诲的春风化雨，让自己收获教育的春意盎然。

# 行知

教育  
教学  
专刊

2017 年第二期  
(总第 4 期)

主 办

山东省淄博第十一中学

编辑出版

山东省淄博第十一中学

《行知》编委会

网 址

www.zb11.com

地 址

山东淄博张店柳泉路 119 号

联系电话

(0533) 3066276

(0533) 3066196

电子邮箱

zb11bgsh@163.com

出版日期

2017 年 1 月 30 日

编 印

山东根德文化产业有限公司

## 卷首语

老师的幸福 \ 苏 旭 ..... 1

## 同学十一

没有思考的教育是失败的 \ 杨 勇 ..... 4

做智慧型的教师 \ 王 婧 ..... 5

新课改背景下新教师角色定位的思考 \ 刘玉伟 ..... 8

帮助学生做好学业规划助力学生终生发展 \ 胡兆梅 ..... 9

爱心 宽容 责任 \ 张炳伟 ..... 11

关于主题班会的主题班会 \ 邹 磊 ..... 13

## 教研立场

高中数学课堂中的德育教育之我见 \ 范传润 ..... 15

班主任工作的“六个一” \ 牛青森 ..... 17

激发教育智慧 打造精神家园 \ 李春艳 ..... 19

## 德国师话

12 月, 再回首 \ 高 雪 ..... 21

浅谈班主任对初中生良好习惯培养的几点方法 \ 董文丽 ..... 23

做一个用心灵耕耘心灵、乐于奉献的班主任 \ 高志娟 ..... 25

爱就是最好的教育 ( 第一篇 ) \ 李予峰 ..... 27

学做合格教师 \ 田茂伟 ..... 28

学生教育管理浅谈 \ 万 泉 ..... 31

我与“学困生”共成长 \ 张 立 ..... 33

## 治班之道

班主任的功\毕学进	34
像Piper一样努力成长\陈曦	36
天生我材必有用\褚衍举	38
如何培养班干部的力量\房晓	39
高中生如何处理好学习与休息的关系\马中原	42
多管齐下开展新高一班级工作\庞彬	45
浅谈如何培养学生的好习惯\苏倩	46
班主任工作中的几点做法和感受\西星坛	48
新班主任如何驾驭班级工作\辛昆	50
只会流汗,不会流泪;不懂后退,只会奉陪!\徐贵鹏	52
我对班级小组建设的探索与认识\杨勇	54

## 学科争鸣

做一个智慧型班主任\黄立凡	56
心理健康的重要意义\王旭	57
暑期内涵发展高级研修感悟\高娜	59
浅谈高中美术课堂教学的提问技巧\美术组 张洵	60
关爱学生需要教育智慧\陈伟	62
2017年暑期研修胶州培训心得\政治组 杨萍	64

## 教海拾贝

让爱在教室里流淌\何象芳	66
为了心中的那份理想\邓国	67
我所认为的教学生活\刘金玲	68
以宽容之心浇花育苗\赵海超	70



刊名题字 王玉强  
封面设计 张帅

## 编委会

主任 王连登  
副主任 袁晓军 赵慧富  
委员 王艳 赵慧玲  
伊继明 房安贤  
李华 宋汝智  
宋元波 张军  
于金立 李峰  
张炳伟 张敏

主编 袁晓军 赵慧富  
副主编 伊继明 李华  
房安贤 张敏  
编辑 王妍 田岩  
刘茜 刘玉伟  
伊继明 陈曦  
李华 李瑾瑜  
张宏 张力  
张敏 房安贤  
罗金花 柴茂东  
高雪 阚华青  
(按姓氏笔画序)

美编 耿栋栋 张伟

内部资料 注意保存



# 没有思考的教育是失败的

◎ 杨 勇

四个半天的时间，四位老师分别结合各自的工作经历和工作实际，做了四场精彩的报告，给我带来了很好的启示，让我再一次感受到做一名人民教师的光荣与自豪，

华林飞老师机智幽默。面对问题学生管理的众多问题，如何排除各种干扰，把工作做好，又能赢得较好的社会声誉，这是一门大学问。

华老师班上的问题学生让他头疼，让班里的其他孩子头疼，让其他孩子家长头疼，严重地制约了班级的正常发展。这是班主任老师面临的具有共性特征的问题，又具有一定的特殊性，这在很大程度上制约教育活动的开展。然而，华老师面对问题没有退缩，用借力的方法巧妙的解决了这个问题，而且问题学生在以后的学业上发展得还挺好，把一件坏事变成了好事。这给我带来了很好的启示，面对问题学生，我们往往是各种方法用完后，若不见效果，就开始放任，因为无计可施。从这个实例中我可以感受到，在教育人的过程中，要学会找方法，不要知难而退，学生本来就是千差万别的，我们一线的老师要以万变应万变。

随着社会的变化，当代中学生的心理、价值认同与我们现在的教师群体有着很大的差异。很多时候我们老师与学生的交流变得很困难，这就要求我们必须改变与学生的交流方式，适当的认同他们的价值观和思维方式，平等的接受学生与其自己的同伴所形成的生活学习环境，避免价值冲突，凝聚师

生共识。

“变”是教育不变的规律，我们很难说遵循教育规律，而能做到的就是遵守教育的原则。

田恒平老师提到的浙江凤歧中学的洪建斌老师将学生所有劳动用货币进行量化，新颖而又实用，既实现了对每位课代表、班干部劳动量的评价，也被一群叛逆期的孩子所接受。由此我有一个感悟：教育的方法有很多，也许它就潜藏在我们处理身边很多事情的过程中，但我们往往会忽视他在教育领域的应用。也许当我们注意到这一点时，我们对于教育的投入才能达到一定的境界，才能真正的做到潜心研究教育，研究学生的成长未来，才能不断地总结教育的经验，并应用到具体的教育活动中去。从田老师对一个爱玩成绩很差的小帅哥的学业规划中就可以感受到这些，之所以能为孩子设计他的未来，是因为了解得深入，细致，量才而谋。当学生清楚自己的实际情况时，他才能自觉地朝着有利于自己的方向去发展，甚至这种发展能突破我们的认识，成基数的让我们刮目相看，真正实现学生发展从他为到自为。

在聆听刘鹏老师的讲座时，我的感受是有两个。一是作为一名送过三届学生的班主任老师，我对于学生的升学设计，了解高考的信息要少的多，我对学生的了解也不够细致。刘老师能通过对自己学生的家庭经济状况、学生成绩状况、学生个性特点和学生的兴趣爱好四个方面的综合考虑，给学生一个

# 做智慧型的教师

◎ 王 婧

拿破仑说：不想做将军的士兵不是好士兵。身为教师，人人都想成为一名好教师。什么教师是好教师呢？如何成为一个好的教师？仁者见仁，智者见智。有句话说：“兴趣是最好的老师。”因此，能启动学生思维，激发学生对世间真善美的事物产生情趣，挖掘其潜能，使其未来有能力为世界创造真善美的事物，这样的教师才是真正的好教师。如何启动学生思维，如何培养他们去伪存真、去恶扬善、化丑为美的能力，需要老师的智慧引导。智慧型的老师才是真正的好老师。

## 一、什么样的教师是智慧型教师？

富有学识、才高八斗、满腹经纶、教学成绩优秀，未必能成为智慧型老师；富有爱心，但仅仅如此，即便能关注所有学生也未必能成为智慧型老师；经验丰富，但仅凭如此，即便能自如处理教育教学问题也不能成为智慧型老师。到底什么样的教师是智慧型教师呢？智慧型教师是指那些思想高尚具有正确的道德知识、敏锐的洞察力、自觉自如地接受并利

合理准确的指导，令我感到自愧不如。这也就提醒我，在做好学生管理的同时，要研究高考的趋势，更要细心的观察高考的变化。二是关于学生与教师团队的管理。教育的事事都要做到尽善尽美，即使达不到最完美的程度，也要朝着这个方向去努力，学生成绩的考核要做到全面，任课老师积极性的提高要有技巧，教学任务的完成要有评价，而且评价

用新知识、善于发现抛出问题激发学生思维，引领学生走向知识、获得智慧与技能，健康成长、和谐发展的老师。

中央教科所田慧生说：“智慧型教师就是具有较高教育智慧水平的教师。教育智慧则是教育的一种内在品质、状态和境界，渗透于师生教育活动、教育目的、教育价值、教育过程、教育管理等教育的方方面面。由于教师是教育目的、教育价值、教育意义、教育任务的直接体现者、承载者和实践者，是教育活动的组织者和指导者，因此在具体的教育情境中，教育智慧主要通过教育行为加以体现。”

## 二、一个智慧型教师所具备的特点

1、智慧型教师必须具备丰富的知识，而知识主要包括以下几个方面

### 第一 学科及相关知识

必要的学科知识是教师进行教学的前提，如果没有相关学科的知识，一个老师的教学如同无本之木、无源之水。杜威曾提出要成为一个合格的老师，“第

的即时性很强，这对于我在新的工作岗位上开展工作有很大帮助。

三天犹如三年，三天的的学习让我的大脑洗了一个澡，如梦方醒。没有思考的教育是失败的，没有思考的老师是庸师，没有变化的管理是捣乱。

一条件要追溯到他对教材具有理智的准备，他应该具有超量的丰富的知识”。叶澜教授在《新世纪教师专业素养初探》中指出：（1）教师应该对学科的基础性知识、技能有广泛而准确的理解，熟练掌握相关的技能与技巧，教师才能花更多的精力去设计教学，在课堂上才能更多的关注学生和整个教学的进展状态。

（2）教师要对该学科相关的知识有基本了解，这使教师与传授相关学科的教师在教学上取得协调，在组织学生相关的综合性活动中互相配合。（3）教师需要了解该学科发展的历史与趋势，了解推动其发展的因素，了解该学科对社会及人类发展的价值及在人类社会实践中的多种表现形态。这些知识的意义在于使教师能在教学中将学科知识和人类发展关系，与现实世界的关系揭示出来。（4）教师需要掌握每一门学科所提供的独特的认识世界的视角、视域层次及思维的工具与方法。

## 第二 策略知识

策略知识包括课堂气氛的营造策略，教学节奏的掌握策略，对学生的评价策略、班级管理策略、反馈策略等等。

### （1）课堂气氛的营造策略

众所周知，课堂氛围的营造是一个教师必须具备的专业工艺技能，具有明显的个人特征，体现教师的个人风格和特点。有的老师上课课堂氛围过于紧张，学生时刻处于一种警觉状态，不然就会跟不上节奏。如：很多老师还在“满堂灌”，讲解过多，霸占课堂大部分时间，学生被动听与记，身心俱疲。有的老师虽然也设计了形式丰富多样的课堂活动，貌似课堂氛围十分热烈，但仔细观察，只有“热闹”，没有“门道”。一个智慧的老师应该是能够运用自己的聪明和激情，让学生身处一个宽松的、民主的、感到身心愉悦的课堂氛围内，积极主动地思考、合作、探究。这样的氛围有利于引导学生不断增加知识，变得智慧，走向成功。

### （2）教学节奏的调控策略

对教学节奏的把握是一种灵动的艺术。同样的学生、不同的内容，应该有不同的教学节奏；同样的内容、不同的学生，也应该是不同的教学节奏。总之，教学节奏应该根据教材内容、教学环境、学生的年龄、

认知水平和心理特点的不同而不同。但如果把课堂比作舞台，智慧型教师教学节奏的调控策略的共性是：在课堂这个舞台上，学生是演员，教师是导演。整个过程安排得错落有致，有轻重缓急，每个演员都要演好自己的角色，还要配合其他演员演好整出戏。当然演员感觉自己成功的同时，同时享受着别的演员演出所带来的快乐。

### （3）对学生的评价策略

对学生的有效评价应保证教学目标的实现，应纳入学习过程，应促进教学和教师的教学，应多元化、多样性。学习效果评价是教学活动的一个重要组成部分，其目的是激励学生学习，帮助学生有效调控自己的学习过程，使学生获得成就感，增强自信心，培养合作精神。它不仅可以及时对师生教与学的状况做出价值判断和量化评估，而且对课堂教学起着直接的导向作用。教师的评价可能会成就学生的一生，也可能会毁掉他的前程。

## 2 智慧型教师具有较高的民主素养

没有民主素养，就不能平等对待学生，哪怕是极具爱心的教师。细心观察一下我们很多学校的老师，很多自认为很有责任心的老师以爱的名义捆绑学生，甚至折磨学生，学生毫无自由，毫无选择的权利。在这样的环境下，学生最终丧失了创新能力甚至丧失了自我。可悲的是，这些学校的老师，往往因为暂时的表面的学业成绩被公认为是模范。真希望钱学森的“世纪之问”唤醒的不仅仅是大学的教师，也应该唤醒广大的中小学教师和幼儿园的教师。如何培养学生有自己的“idea”，是中国教育亟待解决的课题。具有民主意识的教师才能打造出民主的课堂、自主的课堂、对话的课堂和高效的课堂。才能引导学生走向智慧，走向成功。

## 3 智慧型教师机智敏锐，心胸宽广

智慧型教师不仅有广博的相关学科的知识、娴熟的教育教学策略而且还要具备敏锐的头脑和宽广的胸怀。尤其是课堂教学，情况是瞬息万变的，需要教师有敏锐的洞察力、巧妙智慧的应急能力和海纳百川的博大胸怀。

## 三、如何成为一个智慧型教师

每一位教师都可以成为智慧型的老师。哈佛大

学著名的塔尔教授讲“知识是信息，智慧是变化”。因此，关键是在自己的教学实践中善于用心，善于学习，善于研究，善于反思。2011年12月12号，教育部提出了新的合格教师的标准，那就是：师德为先、以学生为本、以能力为重、终身学习。

#### 1 做个淡泊清静的老师

尽管处在一个物欲横流、人心浮躁的时代，但中小校园算得上是地球上纯美圣洁的地方。我们有责任也有能力选择善良、丰富和高贵，选择不随波逐流，可以摆脱世俗的喧嚣，追求洁净的人格和人生态度。尽管工作看起来不风光，不显耀，不富有，但我们甘于寂寞，乐于清贫，这是一种自尊、自爱、自重和自信，这是一种超凡脱俗、大彻大悟。只有淡泊清静，才能不动不摇，坚守信仰，勇往直前。

#### 2 做个“用心”的教师

工作很忙，尤其是教育在追求功利的今天。教师忙于备课、上课、批改作业和出题。忙是一种常态，但不要误把经常当作正常，在忙乱中迷失自己。教师需要在忙碌的状态中保持一颗从容的心，警觉到“经常”未必“正常”。用心设计，用心备课，用心讲课，用心观察，善于捕捉问题。所有的老师都知道“教什么”，但不是所有的老师知道“怎么教”，只有少数的老师知道“为什么这么教”。智慧型的老师不仅知道教给学生什么、怎样去教，还明白为什么会这样教。

#### 3 做个“学习”型的教师

2011年12月12号，教育部公布了新的教师专业标准，其中一条就是“终身学习”。在信息爆炸的当今世界，要想做一个智慧型教师，必须首先做一个终身学习的学生。周国平说：不是一个真正读者的学生，不管考试成绩多么优秀，都不能算是一个优秀的人才。那么，我想，作为一个教师，如果他不是一个真正的读者，他的教学成绩不管多么优秀，他不能算作一个优秀的教师，更谈不上是一个智慧的教师。童话大王郑渊洁说：闭眼即毕业。要想做老师，尤其是做智慧型老师，必须先做学生，做一辈子的学生。

#### 4 做个“研究”型的教师。

智慧型教师未必是研究高深的理论，我们工作

在一线的教师更注重行动研究。记得看过一本书上描述过理论研究人员与一线老师的区别。理论研究人员以“飞鸟之眼”看教育，“高屋建瓴”但脱离实际，一线教师则是以“蚂蚁之眼”看教育，“小中见大”，但却能解决实际问题。因为我们面临的的就是平凡教育教学工作中的小问题。

例如：教学方面是一些如何找到课本知识与生活的接触点、如何导课、如何设计课堂问题，怎样呈现问题，如何提问、提问谁、如何设计板书、如何合理利用多媒体技术、如何利用自身性格特点等无数的小的课题。再如教育方面：如何做优等生的思想工作，如何利用学科特点培养学生的科学素养与人文素养，如何对学生进行生命教育等等。

#### 5 做个“反思”型的教师

人没有反思，人生就没有价值。教师没有反思，教学就不会有进步成长。众所周知，我们目前的教育体制并不是尽善尽美的，甚至说有不小的弊端。但我们仍旧可以有些自由和空间，保持冷静的头脑，尽我们的最大力量，运用我们的智慧，让我们的学生获得最大的收益。关键在于我们要有正确的教育理念和育人目标，合理的教学方法和科学的评价标准。在行动中研究，用行动去思考，在与同伴的协商中互助，成长。尤其是年轻教师，应该根据每堂课的反应养成写课后反思的习惯，养成写教育叙事叙事的习惯。通过反思，即连续的自我追问，自我剖析，自我肯定或否定，从而实现自我提升、自我超越和自我飞跃。

在行动中研究，在实践中反思，在反思中成长，从知识走向智慧。做个智慧型的教师，学生受益，自己受益，家人受益。美哉，智慧型教师！



## 新课改背景下 新教师角色定位的思考

◎ 刘玉伟

四位专家的报告，让我印象最深的就是田恒平教授的讲座。

他谈到了老师的角色定位。单位给身份，社会给声誉，市场给价值，作为个人，应该珍惜自己的身份，尽最大努力实现自己的最大价值。这也需要我们有高贵的品质，检点的言行，使自己的言谈举止内化性外在情，陶冶培养自己的真善美的性情。

另外，老师也应该注重自己的发展，而得到发展不外乎是一个权威的树立、个性化的发展和长期化的积累这样一个三度的提升。所以，我们要在工作生活中不断的学习，修学成文人，修身成君子，修性成真人，修心成菩萨，通过不断的修性，达成自我的完美提升。

当今世界，观念杂陈，时常有风吹雨打，怎么办？所以，这就要求我们坚持自我，面向未来。走到世界中去印证，形成自己的世界观。

当然，从管理的角度，不外乎有四种形式：朋友式、自主式、亲情式、市场式。只要好好的利用好，或者将四者糅合使用，形成自己的模式，则是更好的结果。在这方面，他通过西游记中唐僧师徒四人的关系形象生动地做了阐述，让人耳目一新。

唐僧四师徒就是一个团队，唐僧是最没有能力的人，但是他却带领团队取得真经，他的成功原因在于以下几个方面。

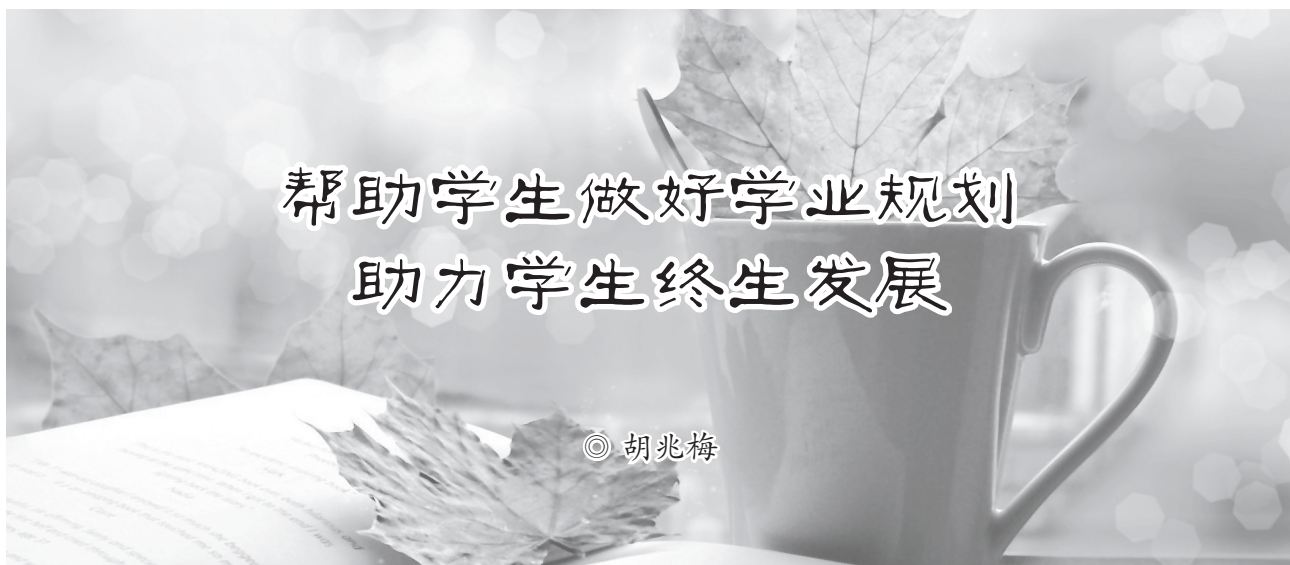
有目标。向西天取经是他们的目标，“向西、向西、再向西”是唐僧所坚持的信念。可见，无论

是一所学校还是一个班级，一定要有明确的目标和向着目标不断努力的信念。

有境界。无知、无能、无用、无欲。在小说中，唐僧给人的感觉是无知的，每到一个地方，总是问：“悟空，这是什么地方？悟空，这是什么树？”可到了西天，反过来是悟空问唐僧：“师父，这是什么地方？”由此可见，唐僧并非无知，他的无知是假装的，是一种境界，是把自己放在无知的位置上。因此，班主任在管理班级的时候，要学会向学生示弱，这样可以增强学生的信心和积极性。唐僧不会识别妖怪，也不会打妖精，更没有打妖精的武器，他似乎是一个无能无用之人，但细细分析，唐僧并非无能，他的专长不在于打妖精，而在于拜佛念经，佛经就是他强有力的武器，金箍咒就是唐僧管教悟空的有力武器。因此，作为班主任一定要了解自己的学生，找到管理班级的有力武器，对症下药。

有仁爱。在唐僧四师徒的团队中，最有能力的当数悟空，悟空更是整个团队的救命恩人，从这一角度看，悟空理所应当是这一团队的领导，但为什么悟空不能成为领导，而唐僧却能呢？唐僧善于调动悟空的积极性，总是把最难办的事都交给悟空，让悟空有一种被重用的感觉，所以悟空每一次都乐意地接受了任务。唐僧还常怀着仁爱之心对待自己的徒弟，当悟空责备八戒贪吃的时候，他一方面劝悟空：“悟空，你让他吃吧，八戒饭量大。”一方面又安慰八戒：“八戒，你多吃点，你饭量大。”





## 帮助学生做好学业规划 助力学生终生发展

◎ 胡兆梅

喊了好几年“狼来了”，无论老师和家长多么的不情愿，山东省高考改革方案在千家万户瞩目中尘埃落定。改革方案中出现了一门新的课程——学生发展指导课程。与同时增加的中华优秀传统文化课程不同，学生发展指导课程是校编教材，由各学校自行开发使用。主要包括四方面：一是学生自我认识，二是学生选课指导，三是大学专业高考指导，四是职业行业体验。这门课程对学校来说是一个极大的挑战。如何开发这门课程，谁来教授这门课程，对老师来说，更是责任重大。当学生用信任的眼光看着你，希望你能为他的人生抉择提出建议时，作为老师你能不能给学生提供适合的帮助？

2017暑假即将结束之时，我有幸参加了学校暑假内涵发展高级研修班。短短三天的学习，一次又一次心灵的震撼。其中陕西名师刘鹏老师激情洋溢声情并茂的报告，具有播音员水平充满磁性的嗓音，赢得了一阵又一阵热烈的掌声。刘鹏老师从事心理学研究和中学生学业规划和高考志愿填报研究十多年，以一线教师的视角观察教育，观察高考，分析高考志愿填报，对高考政策、招生动态、高三学生的学习方法与教育方式，特别是志愿填报有着极为

深入的研究和独树一帜的见解。刘鹏老师创造性地提出了高考志愿填报的三个层次，即：技术性报考、个性化报考、激励性报考。其个人专著《高考向前冲——高中生学业规划及高考志愿填报指导》，已由中国出版集团世界图书出版公司出版并公开发行。刘鹏老师重点讲了多元智力理论。多元智力理论特别强调每个人都是以自己的方式来理解知识和建构自己对事物的认识的。它提出每一位学生都同时拥有智力的优势领域和弱势领域。基于此，刘鹏老师认为教育就是帮助孩子扬长避短。他和我们分享了为学生做学业规划的案例。

案例1：一个家境一般的男孩，只有英语和政治成绩好一点。刘老师研读陕西高考志愿填报指南，指导他报考黑龙江外国语大学的朝鲜语系，为他出国深造打下基础。再报考西北政法大学法学硕士，最终这个学生成为了韩国商社法律顾问，进而创办律师事务所。刘老师的指导基于学生的优势学科、家庭经济情况和未来职业考虑。

案例2：一个喜欢打篮球的男孩，在刘老师的帮助下，扬身体之长，避学科学习之短，考入了中国民航飞行学院民航飞行技术专业，并很快与中国

由此，作为班主任首先自己要有一份仁爱之心，要公平对待自己的学生，无论是后进生还是学优等生。

此次报告会让我思想上得到磨砺与升华，更看到了自己的不足与差距。相信在以后的工作中，一

定可以从报告中得到更多的智慧，做事能更科学，理性，智慧。

东方航空签约。

案例 3：一个对学习对生活绝望至极的孩子，即将走上绝路。刘老师发现了孩子课本上的涂鸦，指导他走上了美术道路，最终考入南京航空航天大学工业设计专业。当孩子在老师的办公室中挂上自己亲手画的“师恩难忘”系列画时，我们看到了教育的成功。衡量学生的那把尺子并不只是学习成绩，丑小鸭变成白天鹅，得益于刘老师充满智慧的学业规划和善于发现学生优点的慧眼。

案例 4：一个喜欢做幼儿园教师的女孩，考入陕西师范大学学前教育专业。刘老师鼓励她学好英语，考入英国一年制硕士，海归后在名园中锻炼，最终获得了个人长远发展。

一个又一个鲜活的案例。

孩子幸福的人生与教师的学业规划密切联系在了一起。印象最深的就是刘老师说的“老师早就为你考虑好了”。刘老师了解学生的兴趣爱好、学习情况和家庭状况，熟悉高校录取渠道和专业，为学生做好指导，谋划终身发展和幸福。

反思自己，作为改革大潮中的一名教师，我们应该怎么做。

广泛涉猎，开阔视野，不断充电，充实自己，提高能力。

我们面对的孩子已经是零零后了，我们所处的时代也已经是信息爆炸时代，学生的知识面之广、求知欲之强令人惊异。在高考改革的大背景下，学科教师应渗透本学科职业规划教育，了解从国内到世界各大学专业情况、就业情况等等，为学生终身发展奠定基础。用发展的眼光看待学生，改变唯分数论的观念。老师的眼中不能只有那些优秀的学生，真正需要关爱的是那些学困生。多一把尺子衡量学生，用发展的眼光看待学生，真正蹲下身子，平等的与孩子交流。沃尔特斯（James?Walters）在《对我影响最大的老师》中说：“那些深深留在我们记忆里的是帮助我意识到我‘不是最差’的价值的老师、相信我能从困境中崛起的老师、帮助我计划未来的老师。那些把我们当作独立的个体来关心爱护的老师，是伴随我们成长的老师，是塑造人的老师。”所以我们可以从合格教师做起，争做优秀教师，努力追求做有人格魅力成就他人的仁师。倾注对工作的热情，既然年轻时已经选择了所爱的教师这一职业，那么就一如既往的爱我所选择。

借用刘鹏老师的一句话来鞭策自己：也许我们现在的并不完美，但我们仰望星空，脚踏实地，在并不完美的天地中找到属于我们的幸福。





中小学班主任是中小学教师队伍的重要组成部分，是班级工作的组织者、班集体建设的指导者，是中小学思想道德教育的骨干，是中小学生健康成长的引路人。班主任的人格力量和人格魅力是成功教育的重要条件。那么做好班主任工作需要哪些人格要素呢？我认为爱心、宽容和责任是最基本的人格要素，也是做好班主任工作的三大法宝。

**第一、爱是教育的灵魂，没有爱心就没有教育。**当一名教师或班主任，自己首先是一个充满爱心的人。没有爱心的人不可能成为好老师。高尔基曾说：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”其次要关爱每一名同学，关心每一名同学的成长进步。但光有爱心是不够的，我们还要懂得怎么爱，怎样让爱的力量真正促进同学的成长。我认为要做到：一要热爱同学。热爱同学不是空洞的泛泛的说教或训斥，而是要了解同学，包括同学的身体状况、家庭情况、兴趣爱好、学习成绩、性格脾气、交友情况等深入了解。要做到这些，需要对同学全心全意的真诚付出，需要和同学进行心与心的交流。为此，我便利用所有能利用的时间和同学谈心，了解每一个同学，真正走进每一个同学的心里，想他们之所想，急他们之所急，与他们亲如一家人，从而使班主任工作更有针对性和有效性。我除了自己尽量去关爱同学外，也要求同学们之间互相关爱，构建和谐班级、和谐宿舍。我要求班里的男生见重体力活如扛水、搬书、整理考

场搬桌凳等就责无旁贷，抢在女生前面干，女生则见轻巧细心活如洗饮水机、擦玻璃等就争先恐后，赶到男生前头做。隔一段时间就点评一下班级里的温馨故事等等。我们班很快就成了和谐友爱向上的一个集体，为每一个人的健康成长打下了坚实的基础。二要尊重同学。美国著名作家爱默生说过：“教育成功的秘密在于尊重同学。”尊重同学是消除教育盲点的基础。尊重同学要尊重同学的人格和个性。班主任和同学虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就要求班主任不能盛气凌人，更不能利用班主任的地位和权力污辱同学。现代同学自我意识增强，希望得到别人的理解和尊重，这是合情合理的。班主任关心同学，同学才会将心里话说出来。就是说，在教育过程中，班主任与同学之间不仅是思想上的交流，而且是情感上的交流，双方互相尊重，感情才相通，内心深处才能产生共鸣，同学才会真正与班主任缩小心理距离，同学才会对班主任产生好感。三要以身作则，严格要求同学。教育是心灵与心灵的沟通、灵魂与灵魂的交融、人格与人格的对话。因此身教重于言教。孔子说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”要求同学做到的，自己首先做到；要求同学不能做的，自己坚决不能做。比如要做一个诚实、守纪、善良、向上的人；不能随地吐痰，乱扔垃圾；男生不留长发、长指甲等等，班主任都要以身作则，率先垂范，不要其身不正。俗语云：“严

师出高徒，正人先正己。”班主任只要首先正己，为学生树立一个勇于拼搏、积极进取、爱憎分明、乐观自信、诚信友善的榜样。这样，当与班主任朝夕相处的学生耳濡目染班主任做人做事的情况后，必定会受益匪浅；班主任在学生心目中的威信会自然形成，教育也会事半功倍。

第二、宽容是班主任的人格要素中最核心的要素。苏霍姆林斯基说过：“有时宽容引起的道德震动比惩罚更强烈。”所谓宽容一是宽恕，二是包容。一个教师如果不懂得宽容学生，就如同一个母亲不懂得宽容自己的孩子一样。

宽恕是指能够原谅学生的缺点和错误。“金无足赤，人无完人”。一个教师如果不能宽恕学生的缺点和错误，那么这个教师就很难成为学生心灵的挚友。我们今天的教师要成为学生真诚的朋友，关键点就是能够宽容他的缺点错误和他的与你不同的方方面面。但在现实生活中，说起来容易，做起来难，这就是一个矛盾，如果做不到这一点，我们老师见学生犯错就批评，见学生与你不同就发火惩罚，在这个世界上没有一个人愿意被人管，没有一个人愿意天天被人训斥，这就说明如果一个教师没有宽恕的本领，他就做不好教育工作。怎样才能做到对学生宽恕呢？一是胸怀。法国文豪雨果曾有一句名言：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是胸怀。”班主任在工作中也要有比天空更宽阔的胸怀。当学生犯错时或面对学生的缺点，班主任怎样对待就反映了班主任的智慧。承认学生的差异性。全世界 60 多亿人口，找不出完全相似的两张面孔。这难道不就是天生我材必有用吗？我们有的老师常常说我是恨铁不成钢，所以我常常生气，常常不能原谅宽恕学生。恨铁不成钢这句古训在今天看来是有点过时了。当下的理念是：学生是铁就是铁，是钢就是钢。在整个人生里程中，学生是一块好铁，是完全可以被社会接受的。我们都希望把学生培养成栋梁之才，但能称得上栋梁之才的毕竟是少数。就像一个国家只有一个国家主席，一个总统一样，如果我们人人都去当国家主席当总统，那是不现实的，绝大多数人会成为平民。所以，在这个理念支配下，我们就能够容

忍学生是一块好铁、一块好砖等等。只要学生是一块有用的砖，一颗健康的草，他这一生就是有意义的。

包容是指我们能够去包容和自己不一样的人和事。因为这个世界上人人都不一样。他的 DNA 不一样，成长经历和环境，遇到的人和事等等都不一样，我们怎么可能让一个人都按我们的愿望去做呢？研究表明一个学生改掉坏习惯，形成好习惯，至少需要 3 个月。所以我们教师要有恒心和包容之心，方能引领学生不断成长进步。

宽容的对待学生不是放任自流，而是不要“逼人太甚”；宽容细心的发现，而不是轻易的放弃；宽容是耐心的循循善诱，而不是冷漠的置之不理。宽容是一种非凡的气度，一种宽广的胸怀，一种高贵的品质，一种崇高的境界，更是一种特殊的教育方式。宽容能为学生撑起一片自省的天空。面对学生的违纪和各种问题，班主任要能容学生的短。正是由于学生有不足、有问题才需要班主任的帮助、教育和引导，如果学生都发展得很好，没有问题了，那么班主任的存在也就没有意义了。所以班主任要修炼自己，使自己能做到“海纳百川，有容乃大”。

班主任还要对自己宽容，就是不苛求自己，尝试改变角度看问题，学会让自己放松，这样既给自己也给学生留出了发展的空间。

第三、强化师德，坚守责任。什么是责任？汉语词典的解释是分内应做的事情。也就是承担应当承担的任务，完成应当完成的使命，做好应当做好的工作。教师的工作是塑造灵魂、塑造生命、塑造人的工作。选择当老师就选择了责任，就要尽到教书育人、立德树人的责任。老师责任心有多大，人生舞台就有多大。在教师群体中，能把这项工作做到完美的只有班主任，许多教师虽也做了这样的工作，但他们跟学生的心灵沟通没有班主任密切。班主任工作是学校教育中极其重要的育人工作，责任重，要求高。班主任对学生的学习、生活乃至未来的影响，是任何一位普通任课教师无法企及的。正因为这项工作的重要性，所以需要班主任既具有高度的责任心，又不断加强道德修养，率先垂范，既要有脚踏实地、乐于奉献的工作态度，又要有淡泊



## 关于主题班会的主题班会

我们主题班会一直以来由每个学习小组承担，根据班级整体规划或者是近来节庆或者是班级近期突出问题，以小组为单位，多数通过幻灯片的样式，进行主题班会活动，多日来，一直运行良好，深受学生的欢迎，一定程度上，每周五晚上的主题班会，成了展示学生才情和见识的有力平台，成了学生们每周最值得期待的事情。这种主题班会讲出了很多班主任没有考虑得到的事情，或者更贴近学生世界的事情，用更新颖的形式更适宜 90 后的信息传达方式，使我们更加了解 90 后这个群体的真实状况。

但是昨天五组所做的主题报告却让我的心陡然一惊。

这次班会的主要内容是介绍近期热播的娱乐节目《天天向上》，先是主持人汪涵的专题介绍，期间还夹杂着一些主持花絮，其中还有一个细节，是一个可以把舌头弯成 W 型的一个明星。又介绍了中国作家富豪排行榜，上榜的前四名全都是玄幻言情为代表的网络作家新秀，还有作为成功人士汪涵等对他们的专访，学生对作家富豪的吸金内力，报以一阵接一阵的啧啧声，其中充满了羡慕与崇拜。我

一看时间，已经二十分钟过去了，难道说这届班会的主题就是《天天向上》推介会，我强压自己的不解之火，询问还有其他任务吗，他说还有，那我就说，时间不早了，这个环节就先到这吧，没想到的是，第四个环节竟然还是天天向上，只不过换成了赵忠祥画驴，倪萍摆龙门阵，瞎白活，期间五组的主持人提醒大家作为笑料提到了淄博市某某化工厂，大家一次次被倪萍揶揄赵忠祥的话语笑得前仰后合，但是那是在一些很肤浅的修事百科层次的笑料罢了。

学生越高兴，我心里越发毛。

制作方一厢情愿也就罢了，偏偏作为受众的广大同学竟然一个个乐在其中，我越看越不对劲，以往学生有类似类型的视频，最后都会回归正能量，即使是一个再娱乐的明星也能给我们提供正面的阳光的支持，但今天，我们至今还未看到，我想这次主题班会糟糕透了，也怪我和团支书对主题未进行预审，一节课的时间就这样被浪费。

我不由得当众在过程向学生要了纸笔，现场构思，根据所思所感迅即应对，我想，这也是个教育契机，坏事变好事，主题班会的主题班会。我必须

明志、甘为人梯的精神境界。以自己的高尚人格教育和影响学生，努力为社会主义现代化建设培养合格的建设者和可靠的接班人。

做老师，最好的回报是学生成人成才，桃李满

天下。而能够得到上述丰厚回报的一般只有班主任，因此班主任工作是很值得做的且是无上光荣的。我们只要拥有爱心，学会宽容，坚守责任，就一定能够当一名好班主任。

去理清学生看了视频后和长期暗存的错误和认识偏颇的价值观。

于是我在班会后总结。

第一、同学们去过实验中学(本市最有名的中学)的网站吗,在实验中学网站上有两个看似与学校关联度不大的栏目,一个是《中国周刊》,一个是《世界周刊》,当别的学校只是把本校的信息大肆张扬时,实验中学却提醒学自己不要忘了这两个名牌栏目,一个主持人是白岩松,一个主持人是康辉。都是专业的视角搜索一周中国和国际发生着的大事,和这些事件背后隐藏的价值和暴露的问题。实验中学的校训就是培养具有民族精神和文化自信的时代君子。我深以为然,这就是以天下为己任的担当精神。这两个栏目在所有的中学级别的网站里显得卓尔不群,就这两个栏目就可印证实验中学的历史地位。我们爱我们的校园,但是不能妄自菲薄,更不可妄自尊大,而应该见贤思齐。同学们“风物长宜放眼量”。

同学你们的年龄已接近成年,但是心理年龄还在少年,甚至儿童,娱乐节目当然可以看,有时可以舒缓我们紧张的神经,是生活中的调味剂。但是你千万别把它当成主食,当时必需品,精神是不能缺钙的。

还有很多这样优秀的栏目,例如凤凰卫视的一虎一席谈,但有的学生还在讨论《变形金刚》,胡一虎正在组织辩论“活熊取胆”;当有的学生为游戏如何升级大放厥词时,这个节目正在讨论“废除死刑的利与弊”。还有很多优秀的电视节目比如《开讲啦》《文化大视野》《百家讲坛》《秋雨十分》等等,他们或是树立传统文化,滋润我们的心灵,或是弘扬张能力,体现时代精神,或是站在普世价值的高度教育我们如何做一个现代公民。

这些节目是一个有钙质的节目,是一个能给予你养分的节目。

而今天,五组的主题班会,内容不可谓不丰富,准备不可谓不用心,但是有一个出发点就错了,我们不愿看到现在你只会如此浅薄的被逗笑,不愿意你仍停留在除了吃喝拉撒睡,动漫游戏玄幻再无他事的阶段,鲁迅先生说过“无穷的远方,无数的人们都和我有关”,希望你们能够体现出当今之世舍

我其谁的气概。可以庸俗,但千万不要拒绝崇高。告别低幼,追寻高远。

第二、是谁创造了网络作家富豪,是屌丝。关于作家富豪的问题,相信大家有这本判断力,物质收入和精神价值是远远不能画等号的。“光速每秒三十万公里,唐家三少的创作速度是每月三十万字。”这是腾讯对他的专访中的一句话,不得不佩服作者文思泉涌,但是作品质量可想而知了,再说作品内容《星峰传说》《光之子》《魔兽剑圣异界纵横》玄幻成了主流,诚然在多元化的今天这也可算一个文学风格,但是此风格带给你的是精神的丰富与崇高,还是欲望的满足与宣泄。不言而喻。

再说,是谁成就了网络作家富豪,是谁成了上完点击率的一员,用句时髦的话语,是屌丝。

基于玄幻文学的文学层次和写作内容,是成千上网处于社会底层的屌丝在支撑着他们的点击量,这些写手知道受众是谁,为谁写作,他们更多的是迎合而不是引领。这里没有户籍制度改革的痛与罚,没有国家制度转型的忧与思,没有西北的干旱,没有北京的雾霾。让屌丝们暂时抛掉现实的无奈与辛酸,暂时或长久沉浸其中,斗志就是这样消磨了,精神就是这样萎靡了,和网游一样,他们就是软性的鸦片烟。不要在做支持点击量的屌丝了。

说道这里,我不得不佩服马云,在马云创业的九十年代,用他的话说就是“随便弄个游戏,就来钱”,但是他没有做,他亲眼见到自己孩子受游戏之害,所以抛掉挣钱的网游,选择开创性的淘宝,马云真正的企业家精神。

与网游不同,动漫的正面作用还是有的,在一片外国动漫入侵的情况下,喜洋洋和灰太狼成了引领国产动画的风向标,我们每个人都从中得到快乐和幸福,但是请你站出来思考,被喜洋洋喂大的一代,殊不知制作方是一群平均年龄不足三是的八零九零后,真正有为的一代人,不要做只是被喂大的接受者,而要做创造新形象新方式的开创者,如果每个人都具备这个团队的精神,中国可救,真正的复兴之路可行矣。

# 高中数学课堂中的德育教育之我见

◎ 范传润

这个学期 12 月份，山东省的数学德育优质课比赛在我校举行，有幸听了近十位优秀教师的参赛课，每个老师都有自己的特点，每节课的设计都精益求精，不管从课件设计，还是教学内容设计，还是教师的语言组织都有很多值得我学习的地方，学习之余我也在思考，怎么样更好的将德育教育融入到我们数学教育的课堂中，尤其是在新的大纲明确提出增加数学史的考察之后。教育，本身就兼具“教书”和“育人”两方面的功能。《全日制普通高中数学教学大纲》中将“进行思想品德教育”放到一个十分重要的地位，并指出“结合数学教学内容和学生实际对学生进行思想品德教育，逐步树立科学的世界观和人生观是数学教学的一项重要任务”。下面我就听课所受的启发以及自己的思考谈一些自己的看法。

以前我们总是有一种惯性思维，认为德育更容易在文科学科的课堂中实施，在数学课堂中加上德育是一件比较牵强的事情，但从这次的优质课来看，每个老师都很自然的加进了不同的德育内容，最多的是数学史的教育，尤其是中国数学史可以渗透爱国主义教育，培养学生的民族自豪感和责任感；也有些老师加入了对学生辩证唯物主义思想的教育，还有的老师加入了对数学美和谐美的教育，每一个德育内容的加入都需要老师的精心准备，处处体现数学的美，既让学生受到了品德教育，又可以让让学生喜欢数学，从机械的学习数学到联系实际，走进生活。我觉得在以后的课堂中加入德育内容十分有必要。

其实，我们现在使用的教材中有很多地方都加入了德育教育的素材，比如算法中的秦久韶算法，秦九韶是我国南宋大数学家，于 1274 年撰写了划时代巨著《数书九章》十八卷，创写了举世闻名的“大衍求一术”——增乘开方法解任意次数字的高次方程近似解，比西方早 500 多年。二项式定理中的杨辉三角，杨辉也是我国南宋数学家，著有《详解九章算法》(1261 年)，其中载有一张所谓“开方作法本源图”，实际就是一张二项系数表，这张图摘自公元 1050 年左右北宋数学家贾宪的一部著作，“开方作法本源图”，现在就叫“贾宪三角”或“杨辉三角”，二项系数表在西方则叫“帕斯卡三角”(1654 年)。立体几何中球的体积公式也是我国著名数学家祖冲之和他的儿子祖暅（也是我国著名的数学家）一起用巧妙的方法解决了球体体积的计算。他们当时采用的一条原理是“幂势既同，则积不容异。”这一原理，在西方被称为卡瓦列利原理，但这是在祖氏父子以后一千多年才由卡氏发现的。诸如此类的还有很多，这就需要在日常的备课教学中善于发现，并积极应用，这些鲜明的数学史案例能引起学生的民族自豪感。当然，除了通过数学史增强民族自豪感之外，也可以增加一些我们现在为大家所关注的、热度极高的事件。例如，我在讲圆锥曲线中的抛物线时，可以利用排球比赛中排球从抛起到落地的轨迹来引入，从而让学生感受女排精神，感受她们的团结拼搏不放弃，教育学生要学习女排精神，每一个人的成功都是要付出汗水的，正如奥

运赛场上的女排姑娘们背水一战不放弃终成功，我们同学们在学习中也是如此，不管你现在成绩如何，都要坚持，要想实现夙愿，我们必须付出汗水。在学习平均变化率和瞬时变化率一节时，引入我国神州十一号载人飞船发射升空过程中的平均速度和瞬时速度，增强学生新时期民族自豪感，感受祖国的强大。

恩格斯在《自然辩证法》中指出：“数学是辩证的辅助工具和表现形式。”在数学教学中，揭示各种数学概念、数学原理中包含的辩证因素，无疑可以对学生进行生动的辩证唯物主义教育，从而有利于培养学生的辩证唯物主义观点。数学学科是一门充满逻辑思维的学科，他有很多思想是既对立又统一的。如数量与向量、加法与减法、指数函数与对数函数等等。另外数学中还有很多辩证的思维方法，如几何证明方法中的综合法与分析法、推理证明中的由特殊到一般的归纳思维、由一般到特殊的演绎思维等。数学学科的学习还应注重培养学生普遍联系、对立统一和运动变化的辩证观点。教师要通过数学教学体现和解释各种辩证观点，特别是通过分析教学内容中一系列的辩证关系，使学生逐步学会辩证的方法。如学习函数之后，在学习数列时，它是一种特殊的函数；用向量的方法可以把立体几何问题转化为代数运算问题。在教学中，教师有意识地用辩证法的观点阐述教学内容。教给学生严密的逻辑思维论证方法，使学生受到辩证唯物主义的教育，能帮助学生形成坚毅、求知、明辨是非、坚持真理、独立思考、树立自信的科学态度和思维品质。

数学是一门美的学科，我国著名数学家华罗庚曾经说过“数学本身也有无穷的美妙”。如圆锥曲线的

对称美、圆和球的对称美等。在学习数学的过程中让学生发现美、感受数学的美，让学生得到美的熏陶，唤醒他们对数学美的情感，对美的追求，也是我们数学课堂需要追求的。例如学习《解三角形》的正弦定理、余弦定理公式中的边角的对称和谐，在学习立体几何时用向量方法（代数）求解二面角（几何）、学习圆锥曲线时方程与图形的结合等，处处体现了数学中“数”与“形”的和谐美，从而加强学生对社会主义核心价值观的学习感知和理解。

数学来源于生活，又应用于生活，利用数学应用题，融入商品销售问题、市场经济问题、建筑面积问题、时事政治问题和环境治理问题，让学生了解国情民情，要让学生知道知识来源于生活又服务于生活。例如学习《导数与函数最值》的时候，可以引入如下应用题：据环保部门测定，某处的污染指数与附近污染源的强度成正比，与到污染源距离的平方成反比，比例常数为 $k(k>0)$ 。现已知相距18km的A、B两家化工厂（污染源）的污染强度分别为 $a$ 、 $b$ ，它们连线上任意一点C处的污染指数 $y$ 等于两化工厂对该处的污染指数之和。设 $AC=x$ （km）。（1）试将 $y$ 表示为 $x$ 的函数；（2）若 $a=1$ ，且 $x=6$ 时， $y$ 取得最小值，试求 $b$ 的值。这样既学习了数学知识，又可以加强学生的环保意识。

总之，教育工作者应以育人为本、德育为先，把立德树人作为教育的根本任务，数学学科虽有其自身的特点，但只要 we 充分发挥自身的主观能动性，凝聚我们数学人的智慧，数学课堂教学中融入品德教育不是梦。







## 班主任工作的“六个一”

◎ 牛青森

“感谢生命，让我们有了如此美丽的相遇”。我们与学生的相遇，似乎有一种天然的奇妙引力。这种引力让我们不知不觉间相聚在一起，从相识到相知，朝夕相处，共同成长。随着对班主任工作的熟悉，我发现如果我们能够重视做好一些看似微不足道的小事，稳扎稳打，班级管理的成效就一定会慢慢显示出来。在班主任工作中，我们需做好这必不可少的“六个一”。

### 第一、一个支点。

著名的古希腊哲学家阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我将撬动整个地球。”在我看来，如果我们想做好班主任这项工作，也需要为自己寻找一个支点。

我觉得最初支撑我的就是“爱”，对教育事业的热爱和对孩子们的喜爱。对教育事业的热爱源于我初中时遇到的一个语文老师，我非常崇拜她，她的一言一行对我产生了巨大的影响。从那时起，我当了九年的语文课代表；也正是从那时起，教师进入了职业的备选项。对孩子们的喜爱主要来自实习时的感受，课堂上学生的思维实在是太活跃了，他们的奇思妙想督促我们不断进步，我想这就是终身学习的理想人生吧。初入职场时，面对复杂繁琐的工作，经常不小心忙到凌晨，可是那时感觉浑身有使不完的劲儿，大概就是“爱”这个支点在支撑着我吧。正如陶行知先生所言：“捧着一颗心来，不带半根草去。”

每个人的支点可能会有所不同，但想干好班主任这项工作，我们需要为自己找到一个支点。

### 第二、一个理念。

我的治班理念是“做最好的自己，创最优的班级”。第一次与孩子们见面，我就把这一理念传递给了他们，并在平时的班级活动中不断强化，让它成为班级中每个同学的信仰。我告诉同学们：我不要求每个学生都是第一名，但也不会放弃任何一个学生。我希望每个学生在我们班级中都能有所进步，当他回首往事时，能够问心无愧地说：“我做到了最好的自己。”

我一直相信身教重于言教，因此在平时的学习生活中，我用自己的真心赢得学生的积极配合，用自己的努力带动学生更加努力。我很高兴我们班的学生能够拧成一股绳，一起往前冲，因为我们始终坚信：我们是一班，我们就要努力成为最优秀的班级！

### 第三、一个本子。

刚刚走上工作岗位，有时难免被琐碎的班级事务搞得力不从心，那么这时把繁琐的事情条分缕析就显得尤为重要了。这就是这个本子的第一个作用。

这个本子的第二个作用就是做计划。管理班级必须注重谋略，只有提前谋划，做到心中有数，才能避免在班级问题上总做“事后诸葛亮”，达到事半功倍的效果。

除此之外，我们还可以对这个本子进行分区管

理，比如：教师工作记录区、学生成长档案区、师生交流沟通区等。这样便于对自己的工作有一个记录与反思，让自己不断成长。

#### 第四、一个团队。

首先，我们的班级必须是一个团结一心的大团队，在这个团队中，每个人心往一处想，劲往一处使，这样班级才能不断发展，不断进步。

其次，这个大团队应该是由一个个小团队组合而成的，而这些小团队应该是我们开展班级工作有力的助手。比如：粉丝团、班干团、小组团等等。每个老师在班级当中可能都会有一些崇拜者，这就是我们的小小粉丝团，他们会在平时的班级工作中对我们提供极大的支持，让我们内心感到别样的温暖。为了实现学生的自我管理、自我服务，班干团一定是我们平时重点培养的团体。我班的班干部从宏观上分为四大支系，这四大支系又分别有自己的直辖班委。此外，我还定期组织同学们对班委进行民意测评和换届选举，激励班委同学尽职尽责，真正为班级做贡献，为同学们服务。

#### 第五、一套制度。

任何一个组织或者团体要想有效运转，一定需要一套行之有效的制度，班级亦是如此。针对班级中经常出现的问题，我在征求学生意见的基础上，结合学校量化管理规定，制定了详细的《班级量化管理细则》。《班级量化管理细则》每一部分指定专人负责，努力实现班级事务“事事有人干，人人有事干”的良性发展。在制定《班级量化管理细则》时，我就向学生明确了奖惩方法，让学生引起重视。

除了统领全局的《班级量化管理细则》之外，

我班还有一系列的辅助制度，比如：小组争先创优制度，班干部民意测评制度，值日班长班级日志记录制度等。这些制度既各自独立又互相补充，共同构成了我班班级管理的制度网，为班级的有序运转提供了有力的保障。

#### 第六、一点耐心。

《圣经》里说，世间万物皆有定时——播种有时，成长有时，花开有时，凋零有时。孩子的成长，就像花开，需要时间，需要我们静下心来，慢慢来，不要急。在平时的教育教学工作中，我特别注重对学生正面引导，让他们知道“胜败乃兵家常事”，学会“胜不骄，败不馁”。

在班级学风建设过程中，我不断肯定积极向上的学风，否定消极因素，使整个班级始终笼罩在奋发向上的学习氛围之中。每次考试之后，我都引导孩子们更加关注过程而非只是结果，及时进行总结反思，为下一阶段的学习定好计划；每次学生犯错之后，我都不急于劈头盖脸地批评，而是详细了解事情的原委并适时地加以引导，让孩子们自己认识到错误，守望孩子们在“吃一堑，长一智”中点滴成长；每次学生展现出一个小小的闪光点时，我都恨不得用200倍放大镜把它展现在同学们面前，助他培养起更多的自尊与自信……这个过程可能很漫长，但我们一定要耐心等待。

班级的日常管理一般没有什么轰轰烈烈的大事，但却在平凡的细微处时时渗透着我们的教育智慧，它需要班主任用敏锐的目光，及时发现问题，精心采取科学的管理措施及时解决问题。做好班主任工作的“六个一”，让我们的班级不断进步！



# 激发教育智慧 打造精神家园

◎ 李春艳

开学前夕，来到了美丽的胶州湾，参加了北师大组织的“山东省淄博第十一中学暑期内涵发展高级研修班”，这样的研修对一位80后的教师来说很难得，我也格外珍惜这次机会，给自己充充电，更新自己的教育观念，学习先进的教育理念。研修内容很丰富，培训中，全国知名教育专家华林飞、田恒平、刘鹏、袁从荣老师分别就如何做智慧型班主任、从他为到自为的学校管理、中学课程改革与学习管理系统设计、新高考背景下教师的转型等方面与老师们分享了他们的先进思想和宝贵经验。专家们思想深邃，语言生动，带来了思想上的猛烈的风暴，老师们凝神细听，深入领会，会场不时传出热烈的掌声。聆听了武汉十一中的特级教师华林飞的《做智慧型教师》的主题报告，受益颇深，我深切地感受到教育智慧在教育中的重要性，一点心得与大家分享。

在新时代，学生的角色发生了变化，我们把现时代的人分为80后90后，而这种分类并不是绝对的，但是却在某种程度上暗示现在的学生与我们那个时代的思想有着截然不同的不同。华老师在这里举了一个很简单的例子，他作为德育副校长，为了能够让学生穿校服，做了一场关于服饰历史和兴亡的讲座，结果却被学生否定，一个理科班的学生，直接告诉这位副校长“老师，你讲得都是文科类的，我们这些理科班的学生怎么可能知道？”华老师就虚心地问这个学生，这个学生直接说：“这个简单，

你就说柯南和哈利波特都穿校服，不就行了。”在我们看来，这个孩子的回答真是有点匪夷所思，可是仔细想想，他所提到的这两个人物不正是生活在孩子们思想中的重要人物吗？也许，我们需要反思自己，我们真的需要走进孩子们的世界，这样才能真正懂得他们在想什么。也许，正是因为自己年轻的缘故，接收新事物的心一直没有停止，所以，我才可以和曾经教过的和现在正在教的孩子们保持亲密无间的关系。我想即便随着我年龄的增长，我也不要和时代脱轨，要坚持去接收时代的新事物，了解孩子们的内心世界。今年我来到初中部，面对初中生，真的应该走进他们，了解他们，真正做孩子们的良师益友，想他们之所想，急他们之所急。

为了让我们这些听报告的老师对教育有更为深刻的认识，特别对班主任工作的智慧认识加深印象，华老师给我们提供了十条建议。

一、学会了解学生，了解学生实际，教育回归生活

结合华老师所讲的内容和我个人的理解，我想对于了解学生、回归生活的问题，应该就是我刚才在上面的文字中所说到的，要时刻和学生们保持亲密的关系，走进他们的内心世界，这样才能促进心与心的交流，真正了解学生，关爱学生。

二、学会创设教育情境，引导学生在体验的基础上进行道德建构

现在的教育已经不再是单纯的“灌输式”的教

育了，需要在情景中去教育学生，因此我每周给学生们讲一个励志故事，想通过这些故事来鼓励教育我班的学生，让他们在故事中得到成长。不过，我还需要学习华老师的体验教学思想，让学生们真正地去体验，让他们在体验中成长，才更有利于他们的成长，更容易让他们接受这些道理。

### 三、学会关爱生命，提升师生生命质量和幸福指数

我们是老师，但同样也是人。华老师认为老师也要关注自己的幸福，工作是神圣的，需要做好，但是同时我们也要关心自己的身体，关注自己的幸福，并努力提升自己的生命质量和幸福指数。而在我们的教育过程中，也不能一味地追求高的升学率而忽视了孩子们的需要。有些学校推行“半天上课，半天兴趣”的方式，非但没有降低升学率，反而升学状况越来越好。因为教师和学生的生命质量和幸福指数上去了，学生愿意学，教师乐于教，成绩自然就不成问题了。

### 四、学会互动技巧，互惠共生，促进师生共同成长

平等地和学生们在一起，这样才能真正走进学生的世界，真正和他们共同地成长起来。

### 五、学会改变自己，不断调整心态，懂得宽容与忍耐

华老师列举了几个遇到过的问题学生，自己是如何转化他们的。从他的故事中我感到华老师对孩子们的宽容和忍耐。恰恰是这点，让一个个有问题的孩子转化成优秀的学生，让其成就美好的未来。我想在未来的教学中，务必控制好自己情绪，毕竟所教的学生是活生生的个体，他们更多的需要关心和爱护。

### 六、学会励志，掌握有效励志方式，改变学生的人生态度

关于志向的思考，对于新带的班级，华老师都会有针对性地安排学生写周记。比如第一篇周记就是《我的梦想》。他还会每周给学生讲一个励志故事，来提升学生对志向的认识，督促他们正确认识自己的生活和学习。我想正是这种潜移默化的引导，才会让学生们真正成长起来。

### 七、掌握关爱技巧，用行动表达对学生的关爱

爱，不能是无方向的盲目的，应该找到合适的方法。比如处理学生之间的矛盾，不能直接找他们谈话，而应该选择不同声色的方式挽救他们的关系。我想在以后的工作中会尝试的，从中去感受关爱的快乐。

### 八、学会以善致善，尽量减少“反教育现象”

其实在我们的身边的确不乏反教育的现象。我们很多时候不应该直接告知学生某些缺点，更不能直言不讳的说出学生的问题，这样反而会伤害到学生的自尊心，反而对学生不好。华老师的“对面的女孩或者男孩看过来”的方法，互相指出错误，利用集体的力量，这对于学生的自我认识的提升是很有帮助的。

### 九、学会捕捉教育时机，走进学生心灵深处

### 十、学会制度创新，变人治、法治为自治

关于第九点建议，我想这个应该和前面的理解结合起来，所以，在这里我不想说太多。不过，变人治、法治为自治，也是我今后应积极追求的，不过低年级的学生还是需要时间去引导，我想我会努力的。

最后，我想说当一名老师容易但是当一名优秀的教师难。应该努力成为孩子生命中的贵人，对孩子光有爱是不够的，应该更需要有教育智慧。就像华老师说的，真正的教育智慧蕴藏在日常生活中。我们只有改变自己，在日常工作中用智慧去关爱每一个学生，我们一定能把学校营造成孩子的精神家园。今年山东省提出了新高考改革方案，教师队伍专业素质的提升成为学校发展的根本，也是适应新形势下高中教育发展的需要。教师既要具备扎实的专业功底、较高的理论素养，更要了解最新的教育理念，拥有深厚的文化底蕴丰富的学识，才能成为新高考背景下的骨干教师。

此次培训是我校2017年度教师校本培训的重要内容之一，也是学校开学前的重要准备，培训收到了良好的效果。我校还将继续开展类似的培训活动，提升教师的专业素养，为办高品质学校保驾护航。



时间有情，留给珍惜的人；时间无情，碌碌匆匆。转眼间，一个学期又将过去，有点吃惊，也难免感慨。

现实中，喜欢冬季多一点，不仅因为名中有雪，更是某些时刻，面对眼前一片素然，心界放宽，眼角清澈，迈腿向前，用力却矫健。

伫立于此，之于过去的繁忙，是对自己的肯定与沉淀。所以，用敬畏的心，端详前日的时光：

若是小心翼翼，且行珍惜，良心满满，必然，可以收获“竹杖芒鞋轻胜马”的豁达与淡然。反言而感，若是往日常常谨小慎微，时时故步不前，动辄一片惘然的话，那面对眼前这十分的白，便会逊却三分的“真”了。又如何能体会得到“春天花会开”呢？

以上，就算做这一学期里，我的工作与生活的态度吧。校长的那句“态度，永远比能力重要”，在许多情景里，也会常常拿来，作为提醒和鞭策。毕竟，作为社会中的成年一员，有所为和有所不为是非常重要和十分必要的。

现在，也很愿意，借此版面，回首之前数月里的点点滴滴吧：

2016年8月27，第一次与他们“见面”。当然，也就意味着又一个全新的集体，等待我去组建。内心是充满希望的，没有忐忑，只留更好的期待给自己，更给他们。

开始的两周里，48位新面孔的表现，没有让我疲惫不堪，更没有预料之外的无所畏惧。我想说的是：A班的学生，绝不仅仅只是成绩突出，他们在学习之外，

更多的是对自己生活上更高的要求，还有对实现未来大学梦想、切实而明确的态度。所以，落实在平时的学习和日常管理中，引导恰当的话，他们是可以实现“无师自通”或者“柳成荫”的美好的。

那么，咱们美丽的校园里，若是这样的学生越来越多，那么，“教育的春天，也就来临了”。

还是回到我们这48个人的集体里，自己很荣幸地，在短短的两周时间里，得到了他们以及他们父母的信任和肯定。这一点，是后来能够渐入佳境的最有说服力的后盾力量。

将心比心，我始终相信这句话的传承意义。两周的时间，这个新的集体，实现了六个团队的明确分工，实现了早会与量化的常规管理制度。很欣慰一点是：一个学期即将过去，没有一个学生因为管理制度的严格而“束手束脚”，反而，他们都能够在这样的氛围里惬意自由。

说一个细节：每每讲课时，习惯性的跟不同的学生对视，往往默契微笑，不可言传的欣喜，我想大概就是这样的。

以上，算是就整体而言吧。具体到学生的学习状态、学习习惯、学习成绩等等，还是存在许多问题的，因为每个阶段的问题不同，所以，我会在每个阶段，通过在家长群留言的方式，及时跟家长谈心或者提出具体的意见或建议。

相信家长的力量，取得家长的支持，是对家长的尊重，更是对学生的保护。那么，借此机会，跟大家

汇报一下我的“家校合作”工作吧：

(写在开学第一周)

各位亲：

新的一周又开始了，一周顺利，常常开心！

今早 6:40 开始，同学们的精神状态非常好，诵读声音洪亮，站姿端正，每个同学都有自己的晨读计划。没有交头接耳的不专心，没有无所事事的松垮懈怠，也没有装模作样的弄虚作假。

从每个同学的眼神中，传递的是专注，看到的是用心，感到的是自信。

可以说，开学一周以来，咱们的所有孩子都适应了新的班级管理方式，接受并努力适应着各科老师的教学方法，孩子们对每个老师都尊重并信任，各科老师都反应咱们的课堂效率较高，能够非常流畅，并可以提前完成课堂教学任务，实现课堂留白整理时间。

周六家长会后，我想，各位都跟孩子们进行了及时的谈心，从孩子今天的精气神来看，来自家长的鼓励和关注，确实是让孩子更努力的动力根源。

“好孩子都是夸出来的”，确实有一定的道理。

提醒几个事：

1、通校的孩子，早晨饭在家一定要吃好，晚上一定不要超过 11:30 睡觉，要让孩子保证休息时间，确保第二天听课质量；

2、本学年要完成各科的学业水平考试，虽然现在咱们已经进行了文理分科，文科是他们要用大部分时间去学习提高的，但是三门理科的基础知识学习，也要认真对待，在时间上做好分配。咱们的目标是：学业水平考试全员通过，文科学科都能达到 A 线。

3、每个周六下午，孩子们都回家调整一晚，各位一定珍惜跟他们的这一顿晚饭，借此也能静下心来听听他们一周的经历，跟孩子们聊些轻松的话题，让他们更加热爱家庭，热爱生活。

时间，是最公平的东西，怎么对待它，它便会反馈给你怎样的惊喜。

新的一周，再次大家顺心！

(写在 2016 年 10 月 14 日)

18 班班级问题反馈：

1、通过月考，客观地反映了一个阶段里，学生

的心里和思想动态。

部分同学从运动会期间就表现出浮躁、急躁、自满的状态，即使班会上严肃强调，课下单独提醒，但还是未能从根本上改变他们这种状态。

这次考试成绩，问题体现得很彻底，也让他们正确的认识到了自己的不足，摆正了自己的位置。所以，至少，这次考试让很多同学学会了低调做人，高调做事，谦虚为学。

2、班级没有年级前十名，缺少尖子生。这种不正常的现象，必须引起自己的高度重视，需要深刻反思才是。

也说明在平时的管理中，忽视了对尖子生的及时和正确的指导。只是一味地关注全体面上的状态，也没有给他们提出明确的目标和要求。

在下一阶段的学习周期中，需要吸取教训，向最好的班级看齐。要始终相信榜样的力量！

3、整个班级的数学成绩偏弱，比成绩最好的班级平均分低 10 分，要不断强化他们学数学的意识，不断鼓励他们要有足够的信心，也要及时与任课老师交流，及时发现学生层面的问题。

4、分层明显，分化现象严重。已有五六个同学有掉队的苗头，下一部要跟进他们的状态，防止出现厌学或直接放弃等不可挽回的后果。

(写在 2016 年 11 月 3 日)

各位亲：

本周六，学校将承接本年度全市的教师资格考试，全体同学周五下午 4:35 放学回家，周六在家休息一天，周天早晨返校，开始新的一周学习。

周天返校时间：早晨 7:20。一定督促孩子按时到校自习。

提醒

下周三下午、周四全天，进行本学学期期中考试。

期中动员工作，从上周一的班会就开始了，从这两周同学们的精神状态来看，还是能够让人满意的。

课下问问题的同学明显增加，部分同学也组成了黄金搭档，相约去办公室找老师背题或者交流；作业质量和作业上交方面，也有明显的进步；各任课老师都反馈课堂气氛保持的很好，能够顺利并提前完成教

# 浅谈班主任对初中生良好习惯 培养的几点方法

◎ 董文丽

**摘要：**初中生可塑性强，一些好的行为习惯如果能够在初中阶段及时养成，对学生后面的学习生涯及一生都受益匪浅。笔者将结合自己的班主任工作实践在本文中从几个方面介绍培养初中生良好习惯的方法。

**关键词：**班主任、初中生、习惯培养

初中生相对于小学生已经懂事一些，但是相较于更加成熟的高中生，他们的可塑性更强。学生们在这

一阶段如果能够养成良好的习惯，对他们今后的学习生活以及终生都是有积极影响的。良好的习惯有很多，比如不迟到、上课认真听讲、课后认真完成作业、保持个人卫生、见到师长要主动问好等等。班主任作为班级管理，在学生的习惯养成中起了关键作用。所以班主任掌握一定的培养学生习惯的方法，对于快速、有效培养学生习惯是很有帮助的。

## 1、制定明确合理的规则

学任务。

总体来说，期中考试将近，还有12月上旬的学业水平考试，本学期这两项重要任务，确实让学生感受到前所未有的压力，所以他们内心对成绩提高的渴望是迫切的。所以，不可避免的，个别暂时某科或某几科暂时落后的同学，压力是巨大的。

鉴于以上各种情况，家长们，一定要跟他们及时交流，常常谈谈心，及时发现他们的心理异常。学生在校的心理变化或者情绪突变等等，我也会及时发现，及时跟家长反馈的。

对以上容易出现的现象，可以给它一个专业的称呼，叫做“高二高原期”。学生分化现象也会随之明显出现，当然，大部分同学都能顺利度过，但是也总会有一小部分同学会出现不适应，甚至“缺氧窒息”。

今天早读过半，咱们班一学习成绩中上游的同学过来找我，她就反映压力过大，影响到了学习的自信

心，说之前踌躇满志、信心十足，这两天突然觉得精力不够了，甚至有点厌学倾向。

借这次跟大家谈心，本着实事求是、推心置腹的原则，一是反馈孩子们现阶段的任务；二是明确现阶段的重要性和特殊性，希望跟大家一起用心、携手、顺利应对；三是万事预则立，若自己的孩子出现较大的心理波动，一定要采取正确的解决措施，积极面对。

最后再做一下强调吧：

本周五和周六一天，孩子们在家的自主学习，是考试前最好的自我充电和查缺补漏的机会，这两天安排是否妥当，是否有计划，是否有重点，直接决定了这周的备考心态，以及考场的发挥。

家长一定做好督促，别忘了：

最好的鼓励就是信任，最暖的关心就是陪伴！

走过四季，12月，再回首：

工作与生活，唯有用心，不可辜负！

要培养学生（尤其是初一学生）良好的习惯，规则非常重要。“无规矩不成方圆”，我们想培养学生什么习惯，应该先把养成这个习惯需要的过程步骤以规则的形式告诉学生。这里需要强调的是“明确”与“合理”。所谓“明确”是指我们制定的规则里必须清清楚楚说明学生需要做什么。所谓“合理”就是既要考虑学生的实际情况制定出他们有能力去遵守的规则，又要让学生明白这个规则的道理从而自愿去遵守。比如要让学生养成不迟到的好习惯，我们需要在班规里明确规定到校时间，并且给学生讲明白迟到的坏处以及对长远影响，这样学生首先明白了自己为什么要按时到校从而不会觉得自己是被迫去做某件事情。其次知道了自己该怎么去做。由于初中生年龄较小，对事物的理解与计划能力还不是太强，我们可以帮助学生由这个到校时间来推算出他们起床的时间以及洗漱吃饭需要的时间。把这些都明确规定好之后学生们一般都会按照自己的情况去做，只不过自理能力稍微差一点的学生养成这种习惯需要的时间会长一些。再比如要让学生养成认真完成作业的好习惯，我们就需要解释怎么样才叫认真，怎么样才叫完成，同时讲明白为什么要认真完成作业。我们可以说“认真”就是写作业的时候不要做小动作、不要与他人说话、不要听音乐或者看电视等等。当我们把我们的规则讲清楚，道理讲明白的时候，学生会把抵抗情绪降到最低，在做时就会有意识地去衡量自己的行为是否符合标准，这个时候我们的目标已经达成。如果作业是要完成一篇文章的背诵，不同的学生对背诵的理解是不一样的，有的认为磕磕绊绊或者在他人少量提示下背下来就算背过，有的认为是需要非常流利背下来才算，学生这样的认知差异普遍存在，所以会造成同样一个作业学生们完成情况各种各样。所以我们可以规定清楚，当学生可以流利背下来不需要他人提示时，这就算背过。这样学生回去做这项作业时会检测自己的行为是否符合要求，进而判断自己是否已经“完成”。根据我自己的经验，除了少数学生背诵真的很慢或者对学习非常没有兴趣，大多数学生只要有能力完成还是会去完成的。

所以，在去培养学生某个习惯时，先制定一个明确并且合理的规则，就已经有了一个好的开始。

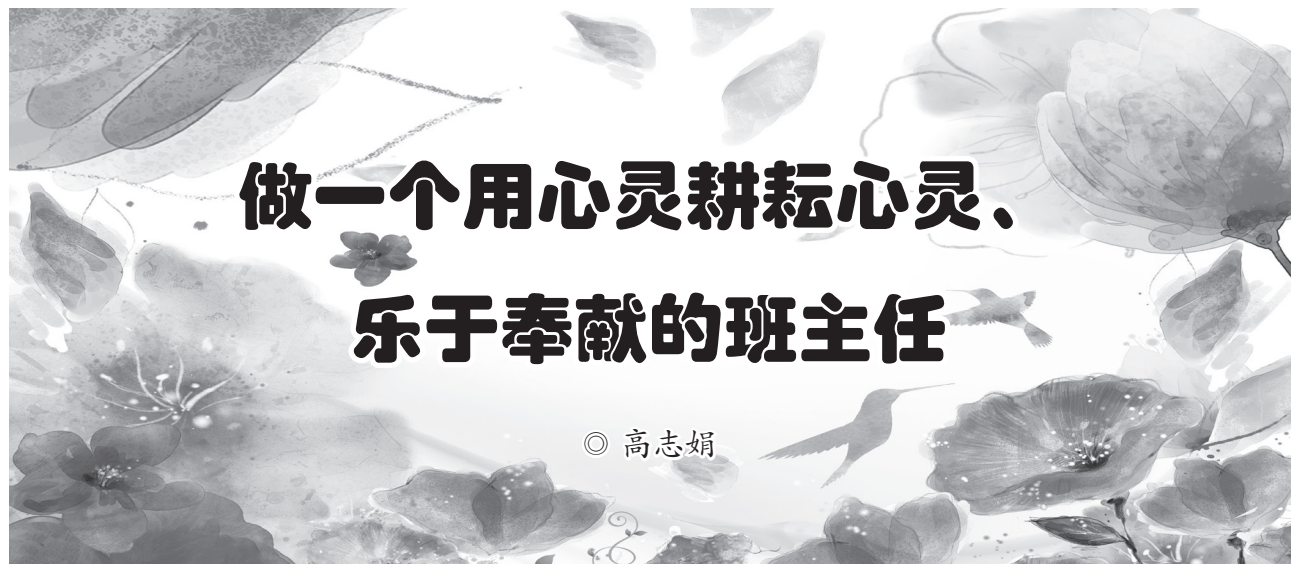
## 2、通过班级量化及时跟踪监督

初中生自控力不强，很多时候虽然他们明白一项规则该如何去做，可就是不能坚持做下去。我们都知道，一个习惯的养成一般需要21天左右，而让一个初中学生完全靠自觉去坚持做一件事情21天是几乎不可能的，这时就需要我们班主任的不断监督与督促。有效的监督之后，学生才能形成比较固定的习惯。我们都知道学校每天都会进行一定的量化检查，对于班级管理我们不妨也效仿一下学校的做法，制定班级内部的一套量化，依靠班委的帮助进行每日的检查，从而时时提醒与监督班级的每一位成员。对于学习上，可以由学习委员带领各科课代表进行课前准备的督促检查，对每日学生课堂表现及作业完成情况进行相应的积分量化；对于卫生上，可以由卫生委员进行每日个人书桌卫生检查；对于纪律上，可以由纪律委员对学生的到校情况、课间操或自习纪律进行相应的积分量化检查。把学生习惯的养成情况通过量化积分的方式展示出来，班主任可以更直观明了的看到每位学生这一阶段的习惯养成好坏，进而进行相应的表扬鼓励与个人谈话。同时学生每天有人检查会时时提醒他在每个时间段到底需要做什么并且到底要怎么做，各种习惯就会慢慢培养起来了。

## 3、表扬与批评并施

在一个习惯的培养过程中，班主任通过跟踪监督可以及时了解到孩子习惯的养成情况。这个时候，班主任需要分析处理所掌握的情况，然后给学生一定的反馈，这个反馈首先是告诉学生他们这段时间的习惯养成情况，然后进行表扬或者批评。表扬的效果要远大于批评，所以如果不是情况太糟糕，尽量采取表扬。就算有不少问题存在，可以采用先表扬再提出更高要求的方法来帮助学生改正。常用的表扬方法是集体表扬与个体表扬。集体表扬就是在整体的面上表扬大家近期表现不错，某个习惯养成很好，具体好在什么地方。比如如果是在培养个人卫生方面，我们可以说大家近期卫生情况很好，大家的位子下面比之前都干净多了，桌子和桌洞也都较之前整齐。个体表扬是比较有效的一种方法，通过表扬这个集体中的一个或者几个学生，把这些学生树立为班级的榜样，从而让其他的学生向他们学习。表扬个体的好处在于能够给学生





# 做一个用心灵耕耘心灵、 乐于奉献的班主任

◎ 高志娟

教师，一个光荣而神圣的职业。作为一名班主任，我渴望带完一届又一届的青春身影，他们总能带给我或恬淡或浓郁或短暂或长久的幸福！对于我来说，现在的班级是自己工作以来接手的第一个班级，所以喜爱之情溢于言表！我诚心诚意对待班里的每一位同学，同时在级部领导和办公室各位老师的悉心帮助下，圆满的完成本学期的班主任教育教学工作。我相信，在陪伴孩子们成长蜕变的同时，自己也会获得长足的发展。

## 一、培养良好的行为习惯

新班级建立后，我认为培养孩子良好的行为习惯至关重要，而这也与学校抓常规量化管理的做法是不

谋而合的，只有培养出良好的行为习惯，才能为学生的学习带来保障。

得民心者得天下，想让孩子们遵规守纪得先走进他们的内心，让孩子第一次见面就知道老师是非常喜爱大家的，是跟大家站在统一战线上的。作为女班主任，在之后的生活中也一定要注意对学生们表达爱意，让孩子们随时感受到老师的理解和爱戴，不至于出现学生不理解老师的情况。例如，第一次见面，就跟孩子谈论人生意义，谈健康，谈孝敬父母等，使孩子从心底认可老师，顺而把四个字“安全安静”灌输到孩子们的大脑中，在接下来的集体活动中学生的表现堪称完美；此外，可以提前给每位同学安排座次表，让孩

一个身边的鲜活的例子，让他们以这个个体为榜样，通过观察这个榜样平时的一举一动，与自己做对比，进而不断提升自己向这个榜样看齐。从心理学上讲，当一个学生看到身边一个与他一样的学生在某一方面做得比较好时，这个学生首先会有一种“既然我们都一样，他能做到，我也能做到”的想法，接下来这个学生会去仔细观察这个所谓的“榜样”是如何做到的，这个过程会激发学生主动探索主动学习的精神。总体来说，无论是表扬还是批评都要做到“及时”与“具体”。反馈及时，可以帮助学生在第一时间纠正自己的行为，提高习惯培养的效率；反馈具体，可以加大反馈对学生的影响，因为越具体的评价听起来越合理越

不像是敷衍，学生也就会越重视。

以上几点是笔者通过班主任实践加查阅资料总结出来的一些自认为比较有效的方法。“优秀就是一种习惯”，培养多种好的习惯就是慢慢培养一个优秀的人。优秀习惯的养成对初中生今后的发展非常重要，所以应该引起各位班主任老师的高度重视。

## 参考文献

[1] 魏书生,2008,班主任工作漫谈[M],云南:漓江出版社.

[2] 李镇西,2008,做最好的班主任[M],云南:漓江出版社.

子知道自己要遵守班级规定和纪律，服从命令，听从指挥，不能随心所欲。总之，开学之前要做的细节工作很多，要提前记住所有孩子的名字，可以根据姓氏先把名字全部记住；设计好与学生见面的所有讲话，不至于想起来什么说什么；列好第一天开学应该在完成学校安排之后穿插做好哪些工作；发书时把答案撕下来，督促大家养成写班级写名字的习惯等。

培养良好的行为习惯。首先，从简单的事情入手。课前，一定让课代表督促大家把必要的书籍和文具等准备好，等待老师上课；平时，靠班紧，多听课，及时发现问题，解决问题；提醒学生不要走神，做好笔记，养成良好的听课习惯，同时提高学习效率，决不做与学习无关的事情。其次，进行思想渗透。教育学生作为班集体的一份子，不能只为自己着想，更要顾忌到他人，自己做事不能影响到他人；培养学生“安静”的习惯，在教室贴上“入室即静，入座即学”的标语，以此来警示学生；同时在自习课以及午休时间来刻意培养他们安静的品质；关于课下纪律，让专门的班委负责，如果发现有违纪的现象立刻制止，并且班主任口头教育，以此来杜绝事情向更坏的方向发展。此外，每周在班内不记名统计各种严重违纪现象，如抄作业，言行不文明，课间追逐打闹等，班主任根据统计结果对相关学生进行相应教育和处理。总之，班主任工作是个细活，老师能想到的，就要想办法让学生做到；想不到的，继续学习，继续努力。

## 二、重视班委建设，形成良好的班风

俗话说：“火车跑的快，全靠车头带。”所以要组织一个成功的班级，班主任首先要选择一些品学兼优、责任心强、乐意为同学服务的学生担任班干部，进行培养和教育，使之成为同学的榜样，带动其他同学不断进取，形成正确的集体舆论和优良的班风。

关于班干部的选举，我们班是先民主后集中，即先让学生进行投票选举，再由教师权衡，最后再根据所选干部的气质、性格类型以及能力的差异进行分工，优化班委会组合。担任班干部不是让每个孩子都成为领袖，而是要锻炼孩子的组织和管理能力，并让他们体会换位思考的道理，能够做到“己所不欲，勿施于人”。此外，实行值日班长制度。在学期初，根据推荐和个人报名，选定本学期的值日班长，轮流值日，

每天下午放学后对班级情况进行点评和总结建议。班里大小事务，责任到人，人人有事干，事事有人干。根据每个人的性格特点和能力分配相应的事务，培养他们的责任心，让他们把学习之外的精力多投入到班级工作中，养成集体主义意识。

## 三、重视与家长的联系，积极主动地和各科教师联系，多方面管好学生

孩子在班里是班主任的，在家里是父母的，归根结底还是父母的。作为班主任，或许就是要“小题大做”，及时发现问题，提出问题，解决问题。为了更好与学生家长沟通，建立了班级家长qq群，这样班主任，任课教师与家长可以进行双向的交流。同时对家长提出要求，为孩子在家里创造必要的学习环境，为孩子做好榜样。此外，每天在班级家长QQ群和家长微信群反馈学生的六科作业完成情况，让家长及时了解。建议大家建立班级相册，不定时往家长群里发送学生各种活动相片，这样可以让家长及时了解孩子在校参与的活动，也可以为孩子们的中学生活留下美好的记忆。

## 四、重视思想品德教育和养成严格的时间观念

根据学校工作安排的和班内实际，定期召开主题班会，开始可以由班委领头，锻炼班委领导能力，提高班委威信。以后可以以小组为单位组织召开，锻炼孩子们的组织协调能力。注意每学期初都要抓安全工作，给学生开安全主题班会，并让学生做安全记录。

初中生由于没有晚自习，只能充分利用白天在校时间。早上中午晚上，帮助学生充分把握在校学习时间，张弛有度，玩的时候好好玩，学的时候认真学。然而大家在校时间都一样，想要提高成绩就得充分提高学习效率，那就要唤醒。德国教育学家第斯多惠说：“教育的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。”一句话可以造就一个学生，一句话也可以毁掉一个学生，我希望自己能够作为学生正确的引路人，时常跟学生谈话，早日把他们潜藏的正能量诱导出来。

## 五、定期写班务日志

最好每天坚持写班务日志，最迟一周一次。把班里遇到的事情，如何解决的，如果再发生类似的事情是不是有更好的解决方法等及时写下来，总结反思。这个好习惯给我最大的收获便是让我体悟到“赏识”的巨大魅力，把学生的优点一点一点放大，缺点就会

# 爱就是最好的教育（第一篇）

◎ 李子峰

## 案例背景

素质教育要求我们要面向全体学生，使学生的思想道德、文化科学、劳动技能、身体心理素质得到全面和谐地发展，使个性特长得到充分的培育。这是长期的、具有划时代意义的改革。俗话说：“十个指头伸出有长短。”转化后进生成为了每个班主任都会遇到的问题。

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育者对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此，作为一名教师、一名班主任，首先应该是爱孩子。对全班学生，无论他是高干子弟还是平民百姓，无论他是品学兼优的好学生还是令人头疼的后进生，均应一视同仁，爱得公正，爱得让学生信服。

## 案例过程

班里的某一男生是最令我头痛的一个学生。他对学习一点兴趣都没有，上课要么扰乱他人学习，要么情绪低落；下课胡乱打闹，同学们经常笑话他；老师不在身边，他能交空白卷，平时就更不必说了，

不写作业，各门功课单元测试不及格……每天不是科任老师就是学生向我告状，真让我头痛。

无论是苦口婆心的劝说还是声色俱厉的批评均无济于事，一副“死猪不怕开水烫”的样子。我一次次苦心策划的转化计划都宣告失败，实在是无计可施了，但又不忍放弃，放弃不等于宣判“不可救药”了吗？在一次偶然听到“成功教育”法之后，我想，何不试一试呢？

于是，我在提高他的学习兴趣上下功夫，千方百计地创设机会让他获得成功，细心注意他哪怕是微小的进步，只要他的学习有一点进步时我就及时给予表扬、激励。他生病时我就给他买药、使他处处感到老师在关心他、信赖他。他也逐渐明白了做人的道理，明确了学习的目的，看到了自身的力量，获得了成功的喜悦与自信。

哲人说：“使人前进的最大一种刺激物，是一种成功的感觉。做了一点事的人，无论事情大小，只要他尝着一点成功的快乐，便会渴望再次成功的光荣。”终于我高兴地看到他逐渐有好转的迹象了：

一点一点缩小。遇到棘手的班级问题时，可以同年级或者不同年级老师间交流，此外也要勇于创新，尝试一些别人没有尝试的方法措施。因为毕竟才刚开始，勇于尝试新的东西，如果错了，也算是为以后积累必要的经验了。

最后，班主任不仅要当好传道授业解惑的引路人，更要走进学生心灵，做他们的知心朋友。做一个用心灵耕耘心灵、乐于奉献的班主任，那他教育的孩子们定会茁壮成长！作为新人，我们有干劲；作为新人，我们经验不足。保持优势，弥补不足，大家会更好，加油！

# 学做合格教师

◎ 田茂伟

有一位班主任曾说过这样一段话“有班主任在，学生能做好，这个班主任基本合格；班主任不在，学生能做好，这个班主任很优秀；可是，如果班主任在，学生仍不能做好，那么这个班主任无疑是失败的。我们作为与学生距离最近、接触最多的教育者，我们不能失败。如果我们不幸失败了，那么陪葬我们的，可能是几十个甚至是几百个乃至上千个孩子一生的幸福！”

新的学期已经进行了一半，对教学管理有了更深刻的感悟：教师的成长不仅仅是体现在教学能力、理论著作、成果荣誉等方面，还包括对“教师”的内涵的认识和感悟。

学习兴趣浓一点了，纪律好一点了，作业书写进步了……总之，爱心+细心+耐心，尽管与其他同学还相差很远，这“孺子”居然可教了。在这次期中考试居然有四门及格了。

## 案例反思

班主任工作，可说酸甜苦辣样样滋味皆在其中。尽管工作尚不够尽善尽美，但已尽心尽职。我总想，只要每个班主任能够以爱心、细心、耐心去面对工作、面对学生，就“没有过不去的关”，“班主任对他们不仅应施以爱心，施以细心，更应施以耐心。

“谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子”。班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，

全国首届教育楷模于漪老师的感悟很谦虚也很深刻：“我做了一辈子教师，但一辈子还在学做教师！”

汉代韩婴在《韩诗外传》中说得好：“智如泉涌，行可以为表仪者，人之师也。”

从这几句肺腑之言中我们应该能初步体会到教师素养中应该包含的一种追求、一份爱心、一种奉献、一份责任……也能感悟到要想成为受人尊敬的教师应该具有的人格魅力和学术魅力。德性与智性是教师的生命之魂。

常言道：十年树木，百年树人。教育面对的是祖国的未来。若能把每个学生作为一件“产品”，这种“产品”是不可复制的、无价的、珍贵的……因为他（她）

和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和“爱”。这是班主任顺利开展一切工作的基础。研究学生是教育取得成功的必要条件，最好的途径是通过活动观察。

真情投入，营造温馨和谐的“家庭”班集体，是学生健康成长的一方沃土。我从来都把我教的班级，看作是一个大家庭。无论老师还是学生，都是这个家庭中的一员，要想家庭兴旺，必须大家努力。

为了优化班级管理，营造一个个温馨和谐的家庭，我费尽了心思。创设优化的管理环境，把学生从受教育者转化成自我教育者，突出了学生的中心地位，让学生做班级的主人……

要由父母、幼儿园教师、小学教师、初中教师、高中教师等人用漫长的时间去精心培育和引领，每个环节都相当重要。

怎样的用正确的人生观价值观去引领学生，培养学生做人成才，既是目的又是贯穿始终的工作。这项工作做好了，相当于软件做好了，有兴趣地去学习，持之以恒，积极主动地去学习，进而取得优秀的成绩。

结合学校本学期从低处做起、抓基础、重细节、守规范的教育理念，我用三种人们熟知的教育方式（以身正其行，以情动其心，以理育其志），在学生的三条线（思想线、知识线、能力线）上，从思想品德、团结协作、远大志向、意志品质、习惯养成、学习方法、和谐竞争等方面入手，从最细微处入手，扎扎实实，一步一个台阶地展开工作。

### 一、德育为龙头，强化素质，学做真人

著名教育学家陶行知说过：千教万教教人求真、千学万学学做真人。所以，教育教学工作首先是育人，要育人首先要育己。

孔子说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不行。”高尚的师德，会对学生形成强大的人格魅力，进而产生一种无需言说的感召力。

一个人的真挚感情与高尚品质不只是用做大事来体现，它更多的是体现在生活、学习、工作等方面的小事中。比如言谈举止、课堂教学、班级活动、教育思想的集中体现，而且经过不断培养，会不断提升。

学生所遇到的困难，来自各方面：生活、心理、学习等等。而有的学生因为要强或其他原因，不愿让其他人知道，这些困难大大地影响着学生的发展，甚至摧毁了学生的精神和意志。若只是表面地教育几句，或只为学习而谈学习，收效甚微，甚至加速学生的不良走向。这需要教师细心地去发现学生存在的问题的根源，用自己去影响学生，教育学生，持久地对其进行针对性的帮助，方可引领或帮助他们走出困境，健康成长。

大家都知道，人生重要的不是所站的位置，而是所朝的方向。为此，在进入知识海洋之前及在知识的海洋行进的过程中，必须引领学生找准前进的方向并

不断地校正偏差。这其中的“精神元素”——道德品质是至关重要的。所以德育必须为先，而且贯穿于整个教育教学活动中。除了在学业上取得优异的成绩外，更重要的是塑造学生完善的人格，培养坚强的意志品质，给他们注入一种永远奋斗的精神，使其在未来的学习工作生活中有爱心和进取心，并能敢于面对各种挑战与竞争，不断实现人生价值，让家庭社会放心。每次接任一个新的班级，我在学期初的做法。

1. 根据一个阶段的分层推进工作的情况，进行了有的放矢、因材施教的全方位工作：不断深入学生，了解学生的思想觉悟水平、学习风气、学习成绩、集体凝聚程度及纪律状况等，而且要通过直接观察和间接材料，全面客观地了解每一个学生的思想、心态、意志、性格、能力、主要优缺点、学习态度和成绩及家庭情况及对对学生的影响，把缺点和特点严格区分开来，因势利导，因人而异，讲究教育的方式方法，精雕细刻地塑造学生的心灵。

2. 从打造最优化育人环境的高度入手，培养更多有上进心和责任心、能勤学苦练、素质能力高、有文明礼貌和主动协作精神、又全面发展的班干部及学生骨干来影响带动全班学生。通过榜样和典型来带动、影响、促进个别后进生的转变，发挥相互推动的共振作用，从而互相促进共同提高。

3. 通过开展各方面丰富的有意义的活动，启发学生明辨是非、识善恶、辩美丑、防传染的能力，定期检查评比，增强班级正能量，使学生的不良行为或习惯能及时克服，良好的行为习惯得到发展和深化。

4. 带着爱心、恒心和信心，与同学们风雨同舟，尊重学生的人格和自尊心。积极剔除压抑学生的个性和创新精神发展的因素，多几把尺子衡量学生，善于发现学生的闪光点，激发潜能放飞梦想。

### 二、学习为中心，积极进取，全面成长

师德彰显了人格魅力，作为教师，教学和引领学生学习也是核心工作。所以，教师怎样把学生的学习作为中心问题来做好，是值得不断去探究和实践的重要工作，也是无止境的一项事业。需要树立终身学习的理念。

实际上，教师与医生所从事的事业都有极强的专业性和综合性，且责任重大。一个病人去找医生看病，最希望的是医生有精湛的医术和丰富的临床经验；学生当然希望老师有高超的教学水平、丰富的教育教学经验、教育教学艺术以及先进的教育教学理念和方法，并能及时恰当深入浅出地解答各层次的学生遇到的或提出的各种问题。

著名教育家马卡连柯说：“如果教师在工作上、知识上和成就上有辉煌卓越的表现时，那你就自然会看到，所有的学生都会倾向你这一面了。相反地，如果教师表现出无能和平庸，那么不论你如何温存，在说话时如何耐心，如何善良殷勤，不管你如何体贴关心学生，仍然不会博得学生真正的尊敬。”

陶行知说过一句话：你要当好先生，先要当好学生；你当好学生了，你就当好先生了。

所以，作为教师，只有崇尚科学精神，树立终身学习理念，不断学习新知识、新技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构。并积极开展课堂教学改革试验和课题研究，探索教育教学规律，不断更新教育教学观念，才能提高自身的各方面素质，来应对或解决教书育人工作中的各种问题。一个称职的教师不仅要精通自己所授学科的专业知识，还应该不断地深入学习和掌握教育学、教育心理学、教育史等教育科学的有关知识，并在教育实践中不断总结和运用。同时还要了解有关文艺、体育、社会等方面的知识。只有深入学生，与学生们积极合作，共同开展各项有意义的活动，并积极参与进去，才能更进一步了解学生、理解学生，得到学生的信赖和爱戴。才能解决学生在生活中学习中活动中遇到的各种问题，从而有的放矢地有层次地进行卓有成效的育人工作。

### 三、合作为重心，互相促进，创造佳绩

班级管理是班主任的主要工作，所管理的既不是静止不动的物品，也不是程序化的机器，而是朝气蓬勃、活泼好动的学生。要使所管理的班集体能成为一个充满爱心、积极进取、奋发向上、全面发展且具有合作精神的团队，只有严格的管理制度是远远不够的，还必须要有以人为本的管理思想和科学合理的教育艺术。

在对班级的管理上，首先要有能整合各种教育或管理力量的科学的管理思想，即充分运用各种教育教学资源，整合各方面的教育或管理力量，利用协调影响班级的各方面因素，把学生、任课老师、家长甚至学校环境、社会影响等力量有机地结合起来，并使之和谐一致，引领学生逐步形成正确的价值观和人生观，并形成良好的班风和班级精神，推动班级不断进步。

科学的管理思想既要讲民主又要讲集中，既要体现“以人为本”的管理思想，又要展示“以法治班”的管理思想。有了合作的意识，才可能形成科学的管理思想；有了合作的意识，才能体现以人为本的教育思想；有了合作的意识，才能充分整合学校、家庭、社会三种教育力量。我在合作学习中的几点尝试：

1. 根据学校各项常规制度，制定本班各项常规的科学合理的奖惩制度，并在各方面评选出“校园之星”、“文明个人”、“文明宿舍”、“优秀小组”等。

2. 将学生分为九个小组，在各方面展开竞争。施行层层负责制度，学生对小组负责，各小组长对班委负责，班干部对班级、班主任负责。人人目标明确，共同为班级创造辉煌。

3. 通过开展各种有意义的活动，使学生从内心认识各方面常规与学习的本质关系，提高思想觉悟，树立正确人生观。

4. 与各任课教师团结协作，做好学生的心理和补弱促优等工作

5. 注重培养学生的动手实践能力、应用意识。在各项活动中制定计划、要求、措施，使每个学生都要在各自的层次实现目标。

6. 通过各种形式的活动培养学生的心理素质，以静制动，追寻自然，树立远大理想，快乐学习，不追求名和利，在任何场合都能发挥自身的才智，真正体现知识的应用和自身的价值。

总之，在学生和任课教师共同努力奋斗下，班级工作有了一些成绩，但是教育教学无止境，还有许多路要走，需要在教书育人的道路上不断探索，创出更辉煌的成绩。

# 学生教育管理浅谈

◎ 万 泉

**摘要：**班主任，作为班级工作的组织者、班集体建设的指导者，更是学生健康成长的引导者，应该也是必须起到沟通家长和社会的桥梁作用。如何做好班主任，是一个值得深究的命题，特别是对于入职不久的年轻老师来说，面对班主任工作，既是机遇又是挑战。

**关键词：**高中年轻班主任、经验方法、教育管理

形容时间，有这样一句话：时间如海绵一样，挤压就会有的。想必这句话很多老师都给学生讲过，时间是可以细化的，我们只要想去珍惜总会寻得合适的时间。形容时间，还有另外一句话：时间如白驹过隙，稍纵即逝。作为班主任，这句话我更是无数次在班会告诫学生，莫等闲，白了少年头。特别是后者，每当我与孩子们说起这句话的时候，总是不能自己的回想起自己过去的这踏上讲台作为班主任工作的三年，真是一晃而过，与孩子们一起开心，一起难过，有过欢笑，亦产生过摩擦，点滴成长，留下了诸多感悟。

班主任，作为班级工作的组织者、班集体建设的指导者，更是学生健康成长的引导者，应该也是必须起到沟通家长和社会的桥梁作用。积极完成班主任工作，对于学校的发展来说至关重要，同样对于像笔者这样的刚从教不久的老师来说更是成长的必要一环。班主任工作是沉下心来踏踏实实去

做的，经验的积累是一天天与学生相处得来的，自己与身边从教数十年任职班主任工作十余载的老教师相比，经验实在差得远，那是不是就要自甘落后呢？我的答案从入职第一天就刻在心里：不！年轻何尝不是一种优势。本文就从一个班主任工作初学者的角度出发，对如何做好高中班主任进行论述和分析。

## 一、要有一颗真正爱学生的心

因为高考制度的原因，高中学生被单一的考试成绩来评价，唯成绩至上而将学生分为三六九等，导致学困生的存在。很多孩子一谈成绩就自卑，很多老师一谈学困生就恨得咬牙切齿。作为班主任老师，首先应该打破传统的学生观和教育观，在关注学生高考科目成绩的同时也要关注学生学习之余的独特个性表现。笔者在组织一次运动会开幕式表演的活动时看到了许多学生在课堂上无法表现的特长。班长翟同学从头到尾的任务分配，纪律委员孙同学在活动中的纪律维持，生活委员王同学对于各种活动物资的采购，甚至是只是作为普通舞蹈演员的张同学通过网购讨价还价也展示出了自己善于沟通的一面，而以上所有，都是课堂上看不到的，欣赏不到的。班主任要激发学生不同的能力，就必须有一颗真正爱学生的心。首先，要相信每一位学生都有能力，欣赏每一位同学。其次，要发掘学生的优势领域，并引导学生将自己在优势领域活动中体现出来的优秀品质迁移到相对弱势的领域中去。

每个孩子都是一个含苞待放的花骨朵，不同的只是花的品种不同罢了。

## 二、运用教师的人格魅力感染学生

班主任的人格魅力影响并不只是激发学生的学习热情，更深远的是影响到学生的人生观，影响到学生对今后生活的态度和做人的原则。因此，作为年轻班主任，必须加强自己人格魅力的培养，在教学中通过艰苦奋斗的态度影响学生。班主任要运用优良品质和良好的作风潜移默化地感染学生，促使学生们产生强烈的责任感和正确的人生观，从而真正起到人格感染的巨大作用。正如孔夫子所言：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

## 三、加强师生间的思想情感交流

高中学生正处于青春期，学生长大成人的想法日渐增强，个人意识过快膨胀不加合理疏导极易出现叛逆问题，而各种问题中比较容易出现的便是早恋现象，这个现象一直是班主任比较头疼的问题，也是不好解决的热门问题。笔者认为，对待早恋问题需谨慎细微，加强师生间的交流十分必要。学生对于老师产生信任，才能充分敞开心扉。切忌粗暴对待，一味打压学生，如果产生了过激行为，往往会对学生的学习态度有很大的影响，在同学之间产生负面影响，这无疑也增加了下一步问题处理工作的难度。西方有一部电影叫《死亡诗社》，影片中的新文学老师基丁能够走入学生内心，这才造就了

孩子们在诗歌写作上的满腔热血。老师的话语，应当如春风化雨般吹拂人心，如此一般，定有事半功倍之奇效。

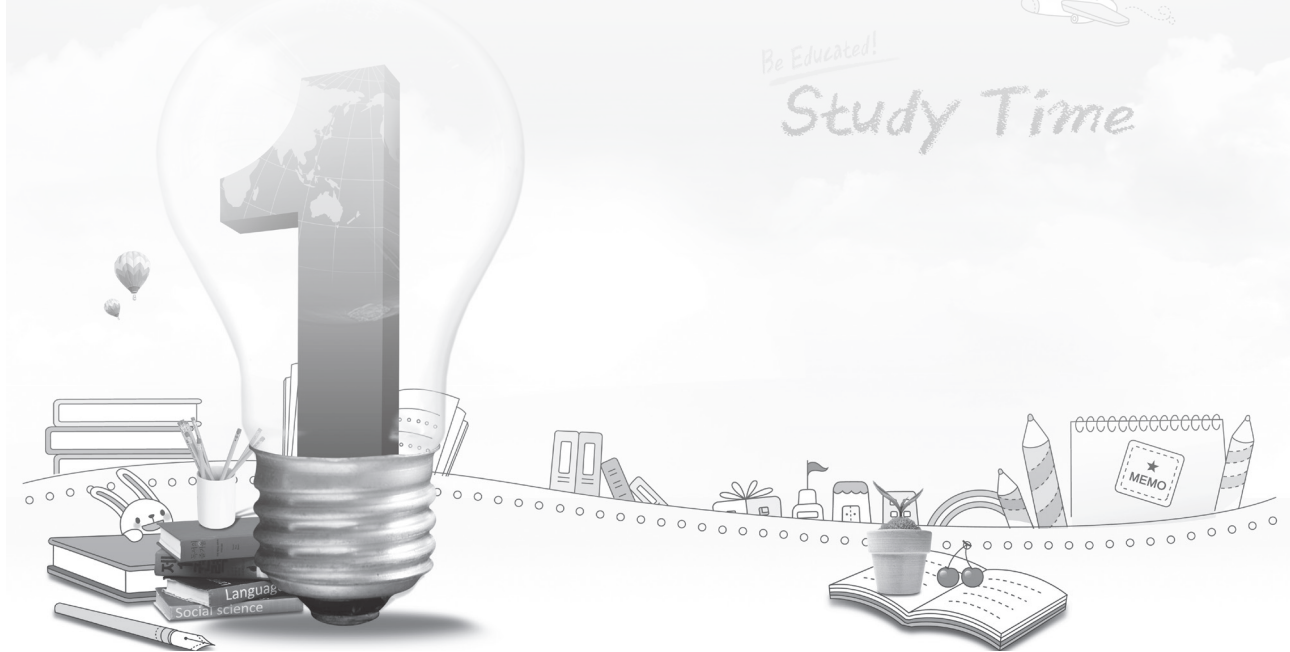
## 四、过程比结果重要，开导学生减轻学习压力

十年寒窗苦读只为金榜题名，高考的压力使许多学生在面对矛盾和冲突时，所采取的是压抑和容忍，这使得许多学生的精神状态不好，班主任应当适时的开导学生，可以从毕业问题上客观的开导，使学生认识到考大学并不是唯一的出路，努力过后我们不会愧对人生，人生当中还有很多值得做的事情，要以昂扬向上的态度面对高考，只要努力了，学习了，结果也没那么重要。此外，如果感觉言语的说教无力，还有一个很好的办法便是组织集体活动，如篮球赛跑步比赛等，既可增加同学之间的友谊，又使学生在文体活动中休息了大脑，释放了压力。

高中班主任工作其实还有很多，但归根结底是要从自身做起。用自己的言行和思想去感染学生，开导学生，教育学生，理解学生这是我今后班主任工作的重点。

参考文献：[1] 黄郴. 高中班主任管理工作技巧分析[J]. 中国校外教育, 2012.

[2] 高艳玲. 新课改背景下高中班主任管理工作探讨[J]. 学术研究, 2014.





# 我与“学困生”共成长

◎ 张立

每个老师都不喜欢“学困生”，但是每个班都有“学困生”，班主任必须直面这种不可能没有“学困生”的局面。“学困生”变好还是变更差，关系到这个班级的发展前景，班主任应该如何对待“学困生”呢？下面谈谈我对“学困生”的一些看法与做法。

## 一、正确认识“学困生”

“学困生”也就是我们常说的“差生”，不仅是传统意义上的“学业不良”，还包括“学习失能”。二者的共同点是：智力属正常范围，但由于各自不同的原因，不能适应普通学校教育条件下的学习生活，最终导致“学业不振”或“学业不良”。但这种“不振”或“不良”是可逆的或基本可逆的，在一定的补救教育的条件下是可以转化的。

## 二、“学困生”产生的原因

俗话说“一把钥匙开一把锁”，教师在对“学困生”进行转变时必须弄清其原因及背景，以便对症下药。

### 1、家庭教育存在问题。

家庭环境对每一个人的影响有时是很长远的，“学困生”家长普遍文化程度较低，家庭教育存在很大问题。有的家长教育孩子简单粗暴，不讲究方式方法，动不动把孩子毒打一顿，导致有的孩子被打皮了，打得无所谓了，有的孩子则因为怕再挨打，弄虚作假，形成不诚实的不良习惯；另有一些家长由于认识不到学习的重要性，对孩子的学习漠然视之，缺乏正确的引导，最终导致学生对学习成绩毫不在乎。

### 2、学校教育存在问题。

学校或班级或住校生没有一个良好的学习氛围，是产生“学困生”的一个不可忽视的原因。另外，个别教师的教学方法不当，是产生“学困生”的另一个原因。例如，个别教师讲课呆板枯燥，引不起学生的兴趣，对学习成绩不好的学生不是帮助和鼓励，而是不分场合随意批评、肆意挖苦，只知训斥和向家长告状。这些不负责任的粗暴简单的做法往往会使师生之间产生对立情绪，会把一些才站在“学困生”边缘的学生推进“学困生”的群体中。

### 3、学生性格存在问题。

“学困生”大多在学习上主观能动性差，没有求知欲，对所学的知识毫无需要、索然寡味，对学习缺乏毅力，失去信心，一旦遇到困难就放弃，没有独立性、进取心，学习上没有个人的特色和创造性。缺乏良好的意志品质是产生“差生”的重要原因。

## 三、“学困生”转化的具体方法

### 1、加强思想沟通，纠正他们的学习态度，确立学习目标

利用课余时间找他们谈话，经常过问他们的学习成绩，聊一下生活上其它的事情，让他们觉得老师是值得他们交往的朋友，只要他们有什么心事，我都尽量帮助他们解决。此外，还主动与家长取得联系，了解他们在家表现，与家长一起制定方案和目标，努力帮助他们改正不好的学习习惯。注意培养良好的师生关系，尽量让学生喜欢我，如果他们喜欢我，就会很乐意听你的课，也会很乐意地完成你布置的各项作业。



◎ 毕学进

2017年是我参加工作的第四个年头，送走了自己的第一届学生，当他们都离开教室回家的时候，有过短暂的开心与幸福，但随之而来更多的是一份空荡荡的失落感。很多人不愿意干班主任这份工作，认为特别辛苦，从早上六点到晚上十点，占据自己太多的时间。诚然，班主任很累，但是当你体会到自己三年的耕耘终于结出丰硕果实的时候，所有的辛苦与埋怨都会烟消云散，一份份沉甸甸的回忆会永远留在心间。

我愿意趁着自己年轻，还有大把的时间与精力，

把班主任这项工作永远地做下去。

但是班主任作为学生教育与管理的重要一环，我们或多或少存在这一些困惑，有的人感觉为自己的学生付出了全部，无时无刻不陪在学生周围，但是学生成绩不见长；相反，有的班主任，好似整天不见人影，但班级成绩却蒸蒸日上，让人羡慕不已。

究竟是什么原因造成了这样的状况呢？

作为一名物理教师，我想到了物理教学中有用功的概念，做功的多少不在于你花费了多大的时间，也

## 2、多点表扬，少点批评。

大凡是人都喜欢听到人家的表扬，不喜欢别人批评自己。作为一名成绩差的学生，他自己也不好受，所以做老师一定要记住多些表扬少些批评。课堂上积极提问他们，如果他做到敢于发言，不管他说的对不对，都要及时表扬他，让他养成思考和回答问题的好习惯。每次考试成绩进步了，都进行全班表扬，让差生也体会到成功的喜悦，让他们感觉到老师对待他们和对待班里的优生一样受到老师的尊重。这样他们的学习动力就有了，也会积极配合老师完成各项作业。

## 3、根据差生的要求及时改进教法。

一节课不能只顾及优生不去管差生。因此针对老师的上课风格及方法，除了征求优生的意见外也要询问差生的要求。根据他们反馈的情况及时对自己的教学方法进行改进，努力去适应他们。因此在备课环节，

优先考虑学生情况，再考虑教学方法。

## 4、建立差生档案，跟踪辅导。

对每一名学困生，在每次单元测验完成后，分别记录他们的错题，并进行归类保管，汇总哪一项不过关，再单独辅导。辅导方法：针对他们每一项分别出一些题目，先学习知识点，再讲解题方法，在辅导时，能一题多解的，老师都会罗列出来，让学生进行选择适合自己的解题方法，逐项辅导过关。

苏霍姆林斯基说：“对学生，任何时候都不要急于下这样的结论，他是注定无法挽救的。他也许一年、两年甚至三年不会，但总有一天他是可以会的。”

因此，对于我们班主任，千万不要轻言放弃某一位学生。俗话说“精诚所至，金石为开”。相信经过我们的努力，“后进生”转化工作就一定会有良好的结果！

不在于你使了多大的力气，而在于你所付出的劳动是否是事物本身真正需要的。因此，对于班主任的有用功，我有几点浅陋的看法，与大家分享。

### 观点一、做好学生的思想工作

现在的高中生处于叛逆期，个性张扬，喜欢被周围的人关注，但又不想别人干涉自己的自由，最为重要的便是帮他们处理好与教师、同学、父母之间关系。

1、与教师的关系问题。部分教师对学生的不理解、不信任而使学生产生的对抗心理以及教师的认知偏差等情况给学生造成的压抑心理攻击行为等问题。中学时期，教师仍然是学生的理想目标、公正代表，他们希望得到教师的关心理解与爱。如果教师缺乏理解、耐心与爱心，不能以热情的态度给予指导帮助，反而横加指责，学生则会失望。这种情况下，学生有一种压仰感，消极情绪产生，师生关系日趋紧张。

2、同学间的关系问题。中学生除希望得到老师的理解与支持外，也希望在班级同学间有被接纳的归属感，寻求同学朋友的理解与信任。由于同学关系不融洽，甚至关系紧张，有的同学就流露出孤独感，想恢复与同学的关系，而又不知该怎样去做。

3、与父母的关系问题。民主型的和睦良好的家庭给中学生一个温暖的归属港湾，专制式的家庭中父母与其子女之间不能进行正常的沟通，造成学生孤僻、专横性格。家庭的种种伤痕，会给中学生造成不同程度的心理伤害。有研究认为，父母不和比父母一方死亡，会给儿童在心理问题造成更大伤害，因为他们在父母那里看到了人际关系的恶劣性。父母不和对中学生的心理影响是多方面的，如有被抛弃感和愤怒感，并有可能变得抑郁，敌对，富于破坏性，还常常使得他们对学校学习和社会生活不感兴趣等。

### 观点二、班主任的作为

#### 1、情——真情感化，激发动力

我曾经给同学们开过这样一个主题班会“我们究竟欠了父母什么？”同学们发言积极，归纳了一个观点：我们欠父母太多，只有以成绩相报。在那次班会上，很多调皮的孩子流下了惭愧的泪水，有一个孩子的话我至今记忆犹新：“面对学习的压力，每当抬头看到窗外，我多么向往自由，多么想逃避呀！当我低头沉思想到父母的时候，我又告诫自己一定要无愧于爱我的

亲人。”各位老师，拿出你的一片真情，温暖每颗求知的心，点亮孩子理想的火焰！你将会桃李满园，瓜果飘香。

#### 2、勤——勤能补拙，常抓不懈

勤观察。观察整体纪律情况、学习动态，从而对班级所有情况了如指掌，哪些同学该鼓励表扬，哪些同学该批评教育，哪些势头该发扬光大，哪些风头该杜绝遏制。我会及时召开班会，加强纪律整顿。纪律好了，学风自然就好了，学风好了，班级整体成绩就会迅速提升。工作中我深信：“勤能补拙，班务工作应常抓不懈。”

#### 3、严——严师益友，从严治班

一个成功的班主任，必定是一个亲切而又不失严肃的老师。走进学生生活，关注学生身心发展，让学生体会到老师的关切，感受到集体的温暖，从而使他能够积极投入到学习和生活中，使他有集体荣誉感，有自我意识和成就感，我认为这是一个班主任应该努力做到的。作为青少年的他们，认知能力、自控能力较差，自我约束能力更差，因此对待学生我深信严师出高徒，你能晓之以理，动之以情，定会达到事半功倍的效果。

### 观点三、班教育组的协调

一个任课教师要对一个班级进行良好的组织教学，先要知情，要了解班级和学生，所以，班主任要准备好班级学生名册、成绩表，编好座次表、学号，提出本班的上进生、中等生、后进生情况表，并把这些表册主动的在学期初就交给任课老师；同时召开任课老师会，把班上学生情况介绍给老师，使任课老师们心中有数，有的放矢地进行教育教学。

### 观点四、班委的组建

班干部是班主任的左膀右臂，他们是学生与老师交流的桥梁，一个良好的班委队伍是班级充满正能量的前提与保障。俗话说：“火车跑得快，全靠车头带”，要想培养一个自我管理型的优秀的班集体，首先要建立一个坚强的班委会。如何才能使学生具有自我管理的能力，把班级培养成一个自我管理型的班集体呢？班委会的组织、思想建设，成为我工作的重点之一。第一，精心抓好班干的选举工作，健全建好班级组织。第二，要加强对班干的培养和锻炼。第三，既要充分信任和放权，又要严格进行监督。第四，要



冬日暖阳透过大大的玻璃窗，撒了办公室满地的灿灿，思来想去，与其要写一篇关于班级管理的总结，不如就写一篇回忆与感想送给我挚爱的学生。

细细回忆，从2015年9月接班到现在已有18个月，五百四十多天看似漫长却也时光如梭，还清楚记得他们初入学校大门时一脸的青涩和一身的稚嫩，开学第一周军训的大合影还安稳的挂在教室的照片墙上……然而一晃他们已经是高二的学生。我从04年入职到现在，班主任工作做了八九年，学生送了三届，自觉经验还是有的，但第一次带国际班的孩子，内心难免还是敲小鼓，一边是习惯了国内普通高中班主任工作的80后的我，一边家庭条件优越并且三年后要出国读大学的任性00后，一群游走在中西方教育反差中的孩子，我要怎样才能降服他们？于是我决定重新开始，广泛接触各种文化与知识，边学习，边思考，边

实践，边总结，希望自己能探索出带领国际班的有效道路。于是有了下面的浅浅谈述。

**招式一、靡不有初，鲜克有终。**2015年9月3日习近平总书记在《抗战胜利70周年纪念大会》上的重要讲话中提到了这句话，于是拿来作为同学们开学第一个班会课的主题，通过对文句的剖析告诉学生，通常我们都能很好的开始做一件事情，但是很少有人能坚持到最后，告诫学生做任何事情都要善始善终。这次主题班会课，既深挖了同学们内心的学习要求，又树立了班主任的智慧权威，同时顺势确定了这两句话为班训，红纸黑字醒目的挂在教室里，让同学们时刻提醒自己应该具备什么样的做人做事精神。

**招式二、择人宜精，任人宜久。**我在班委选任和培养中，一直遵循“精细选拔，任用长久”的原则。国际部不同于普通高中，三年高中学段不需要文理分

及时总结，适时调整。

总之，班主任建设好了一个班委会，就应发挥班委会的作用。应遵循：统揽而不包揽、果断而不武断、宽容而不放纵、大度而不失度和补强而不拆强的基本原则，通过经常性的与班委会及普通学生座谈及开班会的形式互相沟通，真正做到向管理要成绩，向管理要效益。学生才是学生问题的专家。只要我们的学生都学会了自理、自立、自强，那我们班主任老师就有可能在琐碎繁重的班级事务中幸福地“偷得浮生半日

闲”，做一个幸福的老师。

以上几点，只是我个人一些不成熟的观点与看法，希望大家对我提出批评与指正。我作为一个班主任，事实上谈不上是个很合格的班主任，在工作四年当中，也出过很多的问题，但是我给自己的原则是学习学习再学习，让自己能够进步进步再进步，就让自己这只笨鸟，勤加练习，希望有朝一日能够飞得更高。

班，如果培养好一套班委，三年受益。军训期间确立临时班委，通过一个月的仔细观察，同学们身上的能力点基本可以显现，接下来通过报名——演讲——投票的程序，公平公正选出一批班主任已经心思明了的才士。接下来的日子要辛苦些，班主任需要在每次班委执行任务时对他们进行培训，帮助他们顺利完成为同学服务的任务，同时确立班委团队的威信。国际部的学生除了日常学习生活还会很多课外活动，这些工作从一开始的班主任领着做逐渐过渡到班委全盘接管，既是对同学的能力锻炼，也让班委真正成为班主任的优秀助手。例如高一开学后组织同学们去淄博市图书馆做义工，因为是第一次社会实践活动，所以老师也全程参与，包括提交申请、学生分组、强调纪律、组织出发和集合等。此次活动每一个环节都要手把手教班委们如何操作，这样工作经验就慢慢积累下来，再到后来的市福利院，带领外教集体观影以及校内圣诞节、经典诵读展演、运动会开幕式等活动的筹备与执行，班委团队就会渐渐得心应手。同时伴随鼓励机制，仔细观察日常学习生活中班委服务同学的每一个细节，大力表扬。例如，我班每周日返校后要调整座位，调整完毕后班委们都会不约而同的自发打扫教室卫生，作为班主任的我此时最需要做的就是对班委工作的肯定与鼓励。班委气直三观正，整个班级风气也会积极向上。

**招式三、临渊羡鱼，不如退而结网。**国际部走廊两侧挂满了之前学哥学姐们考入的大学彩照，真是令人羡慕，刚入学的孩子也一定胸怀大志，自信满怀。高一起始阶段是学习方法的指导的最佳阶段，趁着同学们刚入学不服输的韧劲，对他们的学习方法进行疏导，于是频繁谈话少不了。放大尖子生带头学习的功效，鼓励中间力量不断赶超，努力保证边缘学生不掉队。加方课程设置与国内普通高中的课程设置有很大不同，除了常规的数学英语物理化学生物之外，还有戏剧表演、人生规划、社会课和交流课等，这些科目在强调语言知识之外，更多的是要求学生自我深入调查研究和思考总结。作业只有共同的题目，没有统一的答案，一份作业想得到高分可能需要付出几天甚至半个月的努力，但若是糊弄的话一天就能搞定，而老师最终给出分数也是根据这个学生完成的作业深度，

所以在国际部学习加方课程，想要做到优异成绩就要每天每时都在努力！

**招式四：他山之石，可以攻玉。**每周的班会课是修整一个班级最好的时间，做好主题班会尤为重要。多借助书籍、媒体、网络上的资源作为典型案例，对学生进行思想教育。例如：2016年皮克斯工作室出品了一部6分钟的动画短片——《Piper》（中文译名《鹈鹕》），影片讲述了一只饥饿的小鹈鹕，在朋友小寄居蟹的启发下努力克服恐水症，到水上觅食并学会分享的故事。该片荣获了第44届安妮奖最佳动画短片奖和第89届奥斯卡金像奖最佳动画短片奖。如此好的一部短片拿来放给学生们看，然后让同学们反馈观后感，渐渐引导学生们领悟到：我们都是要慢慢长大的，要努力学会独立生存，而成长的过程中又会有很多的困难，在克服困难的过程中我们要勇敢的向别人学习，同时要懂得与人分享和帮助他人，只有这样的成长经历才是精彩的。最后总结给同学们20个字：自力更生，克服恐惧，善于学习，学会分享，体验成长！除此之外我们还一起分析过《头脑特工队》、《奥巴马开学演讲》、《于丹—论语心得》等视频与书籍。

一个人真正的力量并不在于卓越的才华、炫耀的技巧，而是一种和缓的凝聚力。一个班级的真正力量并不在于偶尔的成绩、花哨的显摆，也恰好是一种和缓的凝聚力，这种力量可以将全员团结一心，共同克服成长道路上的困难，体验成长中的快乐，让生活充满阳光。



# 天生我材必有用

◎ 褚衍举

## 案例背景

苏霍姆林斯基说过：“教学和教育的全部技巧和艺术就在于，要使每一位同学的潜能发挥到极致，使他们享受到成功的乐趣。让学生体验到一种自己在亲身参与掌握知识的情感，乃是唤起少年特有的对知识的兴趣的重要条件。当一个人不仅在认识世界，而且在认识自我的时候，就能形成兴趣。没有这种自我肯定的体验，就不可能有对知识的真正的兴趣。按照‘各尽所能’的原则而进行教学和教育工作，能为提高学生集体的智力水平创造有利的条件。”

## 案例过程

高49级5班A同学分到了我的小组里，这名同学以前成绩较好，不知什么原因，在上次学科竞赛中一落千丈，情绪也随之失落。这名同学非常聪明，但这种聪明没有用到点子上，而是聪明反被聪明误。平时学习不刻苦，浮躁，一知半解，不能静下心来学习，书写非常潦草，作业本皱皱巴巴。课间，也失去了往日的笑脸，总是呆呆的坐在自己的位置上。几次找他谈心，都是眉头紧锁，可怜巴巴，一脸无辜，真是拿他没办法，我也不知道该怎么办。

正在我百思不得其解时，机会来了。学校举行“激情——成就梦想”演讲比赛，经过班内民主选举，同学们以高票推荐A代表本班参加比赛。经过几天的精心准备，在激烈的比赛中，在导师的鼓励下，在全班同学的助威声中，他满怀激情，字正腔圆，口齿伶俐，高水平发挥，一举夺得了第三名的好成绩，为班

级争得了荣誉。比赛后的第二天，我利用课前简短几分钟，在全班同学面前为他举行了一个较为隆重的颁奖典礼，还专门给他写了颁奖词，并让他谈谈获奖感言。在同学们热烈的掌声中，A同学露出了久违的笑容，而且笑得是那样的甜！

看到此时此刻满脸充满自信的他，我豁然明白了一个道理：原来A同学是这样的优秀！这不就是他的成绩吗？这不是他的优点吗？这不是其他同学所不及的吗？

自从那次演讲比赛之后，我看到了一个崭新的A同学，脸上挂着自信的微笑，课间活动也格外积极。这次成功让他重新找到了自信，也让他感受到了极大的愉悦。

自信心是学好功课的关键，也是取得成功的最大的秘诀。在以后的教学中，我经常在课堂上有意识的让他回答一些问题，尽可能给他提供一个展现自己的舞台，对于他回答的问题，无论答对答错，我总是大大的表扬一番。一段时间下来，我发现他上课时精神专注了，回答问题积极了，作业书写也工整，在最近的阶段性学分认定考试中，成绩有了飞速提升，名列班级第一名，同学们充满了钦佩的目光，也让我刮目相看。

接下来我利用晚自习时间，找他谈话，分析原因，其中最重要的一条就是要求他：“首先要看的起自己，才能被别人看得起！”

## 案例简析

# 如何培养班干部的力量

◎ 房 晓

班集体是学校的细胞，是学校组织教育教学的基本单位。班级工作可谓是麻雀虽小五脏俱全，直接关联着学校、家庭和社会的方方面面。班集体是由班主任、任课教师、学生以及班级环境共同构成的，其中学生是整个班级的主体，因此，学生自己管理自己、发挥班干部的力量显得尤为重要。

我作为一个刚毕业就踏上班主任道路的年轻教师，是没有任何经验可谈的。在这将近半年多的时间里，一直是在向其他老教师“取经”与自我摸索中开展班级工作的。在一开始的时候，班里的大部分工作都是自己“亲力亲为”，自己的事情多了起来不说，学生的能力也得不到锻炼，更重要的是并没有达到理想的效果。在最初的阶段，我每天做的最多的事情就

是靠班，等学生安静下来后再去忙其他的事情，因此总是搞得自己很疲惫。后来，在听取其他老师的建议后，学会了“借力”，借的就是班干部的力量，用他们的力量来管理整个班级。那么如何借用班委的力量呢？

## 一、民主选举，威信高

在高一入学时，我并没有急于选拔班干部成员，而是给学生们留足互相了解的时间，只有在互相了解之后，学生才能够发现他们自己信任信服的小伙伴，才能够选出他们心中支持的班干部。

因此，关于班干部的选举，要遵循以下几点。

1. 通过学生推荐、自荐，由全班同学投票，民主选举班干部。当然，学生的学习成绩、思想品德、工

一、每一位学生内心都渴望进步，也都有很大的潜力，在我们还没有着手开发利用之前，它们只能是沉睡在心底的矿源。

二、导师们要用赞许欣赏的眼光看待每一位学生，努力发现他们的优点和长处，这样有利于学生树立自信心，运用优势去克服自身的不足。

三、年轻就是资本，但年轻是学习知识和打拼事业的资本，而不是放纵自己和庸碌生活的理由。

四、用实际行动建立自信，征服畏惧，战胜自卑，不能夸夸其谈，止于幻想，而必须付诸实践，见于行动。建立自信最快、最有效的方法，就是去做自己害怕的

事，直到获得成功。

## 结语

爱是一种信任，爱是一种尊重，爱是一种鞭策，爱更是一种能处境扣人心的教育。我们教育者应以爱这一最为让人感受的情感行为关心感动他人，用爱心去抓住他的反复行为，多跟学生谈心，紧密联系家长、交流管理办法，教育心得，做到学校与家庭都站在同一战线上对违纪学生进行教育，减少他们以后犯错的机会，发掘他们身上的闪光点，帮他找到人生目标；用严肃的纪律约束他们的不良思想和行为，让每一位学生都能成才！

作热情和组织能力，是选拔班干部的前提。

这个活动主要是通过一次班会课进行。选举流程如下：

这次选举共分为两种类型的候选人，同学推荐与学生自荐。同学推荐的班干部人选，由推荐人简单的说明推荐理由，其他同学可以进行补充。对于同学推荐的人选，主要采用鼓掌的方式确定其是否成为候选人。而对于自荐的同学，按照学科顺序，依次向同学们说明自己能够胜任这个职位的理由。推荐、自荐结束后确定此次竞选班委的候选人名单。

学生对于候选人进行民主投票，由唱票员，计票员进行公开唱票，我和全班学生担任监督员，保证整个过程公正、公平、公开的完成。最后公布选举结果。这个过程反映了班里学生的意愿，也有利于今后班委成员开展工作。

2. 通过班干部改选让更多的学生参与到班级管理中来。

为了更好的发扬民主，让更多的同学参与到班级建设中来，班级实行班委成员定期轮换制度，轮换主要在每学期的期中阶段进行。在轮换前期，对已有班委进行民意调查，有意愿成为班委的同学上交申请书并进行竞选的准备。在轮换当天班会课上，公布民意调查得票前三名的班委成员并进行表彰，随后由竞选同学进行演讲，最后进行学生投票，确定新一届班委成员。

### 3、充分信任每一个班委成员

班委成员与班主任、任课教师联系更为密切，是老师的小助手，但是，归根结底他们还是一群可爱的孩子，还是希望得到老师的信任和表扬，所以，老师的信任可能会成为班委成员前进的动力。

“火车跑得快，全靠车头带”，一支精炼能干、组织有力的班干部队伍对班集体凝聚力的形成起着至关重要的作用。所以，培养班干部的能力成为了重中之重。

## 二、培养班委，能力强

### 1、大胆放权

“有所不为”是一种管理境界，也是一种管理能力。然而，在班级工作中，存在崇奉“事无巨细，事必躬亲”、做事疲于奔命、独断专行、“亲手”包办“一

切”、整天忙得焦头烂额不懂放权的老师，久而久之，会造成班级管理不好、学生问题多的现象。所以，班主任要学会放权，让学生有权去管理自己的事情。

### 2、工作方法得当

班里的纪律一直是让我头疼的问题，课前2分钟很难安静下来，班里两个纪律委员便将说话同学违纪同学的名字记下来，定期通报，一开始效果不错，但久了之后，发现他们与其他同学的关系搞得有点紧张。这不禁让我想起了中国历史上鲧和禹治水的故事。鲧治水是用“堵塞”的办法，结果洪水越来越泛滥。他的儿子禹吸取了父亲的教训，采用了“疏导”的办法，结果把洪水给治服了。同样的一件事情，一个“堵塞”，一个“疏导”，效果是这样的不同。这个故事，与解决班级纪律的问题是有着异曲同工之处的。“纪律乱”就像“洪水泛滥”，看你怎样“治”。谁不遵守纪律，就把谁的名字记下来，这是和鲧一样的办法——“堵塞”。所以，得到的结果并不好。由此可见，不是不该“管”，而是“管”的方法值得改进。在我和他们共同商议下，决定专门记那些表现好的同学的名字，定期对那些表现好的同学进行表扬和奖励，如此一来，班里以及自习的纪律有了明显的好转。从这个例子就能看出，只有方法得当，班里的工作才能步入正轨。

### 3、明确职责，分工明确

班级就如大海，是由每一个学生一人一捧水合力组成的。要明确每一个班委成员的职责，做好自己的本职，就是对班级工作最大的贡献。

## 三、小小班委，办大事

不能忽视每一位班干部的力量，别看他们小小年纪，却能够组织很多活动，创造出巨大的价值。

### 1、主题班会花样多

自开学开始，班里举行过很多次的主题班会，而每一次的主题班会都是由班委成员组织开展的。每次开展主题班会之前，班委成员围绕已定的主题，动员全班同学积极参与进来，搜集资料，制作幻灯片，下载制作视频等，并且确定主持人、发言人以及整个活动的流程，做好策划，落实好时间、地点等活动前的准备工作。从开学到现在，班委成员总共组织了3次主题班会，每一次都有不同的新花样。在军训期间，曾经组织家长们去观看过孩子们的训练，并在休息时



间为家长和他们的孩子合影，因此，第一次主题班会就在军训结束后立刻举行，主题就是“我第一次离开爸爸妈妈”，班委成员们将军训时与家长的合影做成电子相册进行播放并采访同学们的感受，很多学生潸然泪下，懂得了父母的不易。第二次主题班会的主题是“我的梦想”，在班委的组织下，学生们踊跃发言。第三次主题班会的主题是“培养好习惯”，主要通过活动的方式，让大家认识到好习惯的形成非常不容易。在班委同学的努力以及全班同学的配合下，我们班的主题班会举办得有声有色。

## 2、带领小组向前冲

班级学习小组的建设，以学习委员为主要负责人。根据每次的考试成绩，变换小组成员。而学习小组的建设遵循三大原则：一、成绩混合搭配，既有成绩好的同学，也有成绩稍微落后的同学，形成互帮互助的氛围；二、每组都有班委成员，由班委成员带领整个小组，通过量化加分的形式激发各个小组的积极性；三、性格互补，一个小组不能都是开朗的学生，也不能都是内向的学生，这不利于班级纪律管理，也不利于学生之间的人际交流，更不利于学生的能力发展。班委成员在小组中扮演的角色主要是模范带头作用，在课上认真听讲，积极回答老师所提出的问题，课下能够按时完成作业并且及时复习，给其他同学起到表率的作用，而小组其他成员看到他们的这些行为，也会在耳濡目染之下认真学习，努力进步，共同促进整

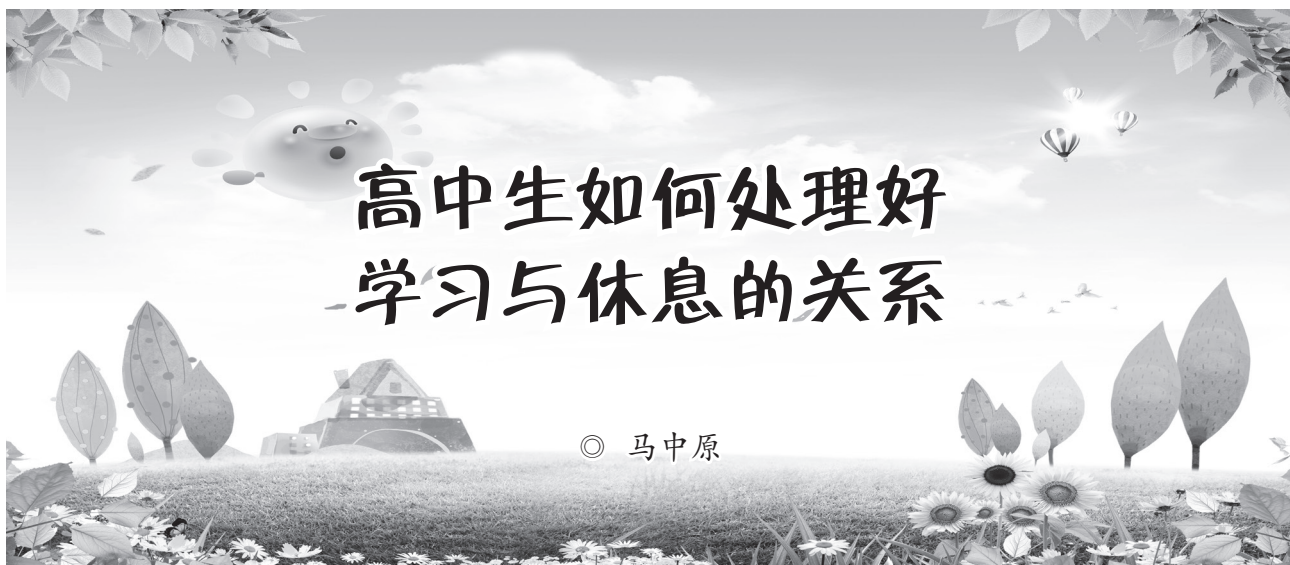
个班级的学风建设。

## 3、校园活动显智慧

学校为了让学生能够德智体美全面发展，每个学期都会举办很多活动，而班里活动的组织者、策划者自然就是班委成员了。秋季运动会的开幕式，就是由班里的班委设计的，入场式的介绍词也是由班委成员编写的，而且在运动会期间，班委成员积极参加运动项目的比赛并且很好的完成了后勤服务工作。班级元旦晚会由班长、团支书和文艺委员组织开展，学生们积极参与，布置教室，表演节目，整个晚会充满笑声和掌声。而且，像如级部举办的黑板报比赛，都是由班级宣传委员组织班里的美术特长生、书法特长生进行设计和创作的，看到他们牺牲休息时间创作的黑板报，别提有多骄傲了。

通过班干部成员以及每位同学的共同努力，我班在上学期获得了“学风建设优秀班集体”的称号。因此，永远不要忽视班干部的力量，班委的力量要大过班主任的力量。一个严谨优秀的班委组织，是有能力把一个班级支撑起来的，是有能力给全班同学一个更广阔的空间去学习生活的，是有能力让每位学生都能够发展自己的特长、发挥自己的能力的。所以，在今后的班级工作中，不能忽视每一位班干部的能力与力量，要将他们的创造力发挥到极致，让班级成为他们的设计舞台，让每一个学生都能成为班级的小主人。





# 高中生如何处理好 学习与休息的关系

◎ 马中原

高三学习任务重，节奏快，压力大，很多同学在学习和休息上显得无可奈何，每天疲于应付大量的作业。如何采取有效行动，摆脱困境，真正成为高三学生面临的一个重要问题，结合工作中的实际，我给大家一些建议。

## 一、关于完成作业

### 1、学做聪明人。

有的事想躲是躲不掉的，比如该交的作业必须要交，一时的懈怠会换来数倍的麻烦。所以，要养成及时随时做作业的习惯。有的同学会把第二天不立即交的作业放在“次要位置”，先应付马上要交的作业。其结果是“次要”的作业总是被最先放弃，最后还是完不成。拖拉的结果是欠债越来越多，严重影响学习兴趣和情绪，形成恶性循环。

如果你是聪明人，一定会算一笔账，该还的肯定是要还的，只是代价会越来越大。唯一的办法是痛下决心，找一个机会，辛苦一点，还掉所有欠账，彻底跳出这种恶性循环，步入有序的学习轨道，按部就班甚至有一些提前量地完成作业。

### 2、认真听课最重要。

听懂了做作业就快，如果没有好好听课或者听课中有不懂的地方，要一下课就补上，你可以去问同学或者问老师，不管怎样，在第一时间里弥补漏洞。否则你就可能不会做作业，这样又会陷入恶性循环，最终甚至会导致你放弃这门学科。所以，不管你喜不喜欢，还是认真听课吧，这是为你自己好。

### 3、养成及时做作业的习惯。

要学会利用零散时间、“垃圾时间”。时间如果不好好利用，就会在你不经意间，从指尖哗哗地流逝。其结果是你玩也没有玩好，休息也没有休息好。一天忙乱下来，似乎很累，但真的没有做什么。作业还拖欠着，又要加班加点，又要牺牲睡眠时间，这是非常不合理的，最终也害了你自己。你晚上疲惫地躺在床上，回忆一天的收获，你会很沮丧——一天又过去了，你一事无成。你一定要改变。如何利用边角时间？建议你考虑以下做法：

#### (1) 化整为零。

你可以边听课边完成一些作业。一些大的练习册，不是每天要交的，可能一个星期只收一次，这些作业是被你放在第二档完成的。你完全可以在上课时将这些练习册打开，一边听课，一边对照上面的习题，顺手完成一些。当你准备第二天要交的作业时，打开这些练习册，你会惊喜地发现在不知不觉中已经做了不少。这样做还可以提高听课效率，因为你耳到，心到，手到，做的事和课堂教学关联度很高，所以会一举两得。

#### (2) 积少成多。

下课后不要立即放下书本出去玩，可以继续坐在座位上，抓紧时间写几个题目再站起来，也许就是两三分钟。此时刚上完课，对老师讲解的内容印象最深，做作业的速度会很快，又可以在第一时间对课堂教学内容做一个复习。几分钟内能完成的内容比在平时同

样的时间多得多。你要知道，这几分钟是属于边角时间，合理利用相当于废物利用，用一点赚一点。这点时间不写作业其实你也干不了什么事。厕所会很拥挤，甚至要排队，会遇见各种熟人聊天，时间会很快过去。

不少课外习题册上的题目以选择题和填空题为主，做这些小题是不需要用整块时间的，做一点是一点。你可以注意一下，当你糊里糊涂地晃了一圈回来，有人已经做了半页习题了。

### (3) 及时订正。

每次作业本发下来后要立即打开来检查，看看作业的对错和老师的评语。一般情况下，所有的老师都会要求订正错题，所以，订正也是完成作业的一部分。而不管今天的作业有没有布置，订正肯定是第一项作业，逃不掉的。你要立即订正。这项工作一定要在学校完成，学校里能很方便地找到老师和同学求助，把不懂的搞懂，而带回家你就很难做到这点。订正花费了你宝贵的整块时间，直接导致你做作业时间延长。

### (4) 学会攀比

我们已经推荐了一批学习效率高的同学，鼓励大家向这些同学学习。你可以找一个榜样，注意观察人家是怎么做的，再比对自己的行为，你就知道差距在哪里了。你要经常看你心中的榜样，跟踪那些学霸，看他们是如何抓紧时间的。当教室很乱，所有人都在讲话、吵闹时，你看看你的榜样在做什么，你的心就会马上安定下来。最简单的办法就是先模仿，与你的偶像同步。每当你和别人闲聊神侃时，不妨瞟一眼你的偶像，看看他此时再做什么。如果他在写作业，你也要马上停下来去写作业。如果他在闲聊，你还是要马上停下来去写作业，因为他的懈怠给了你赶超他的机会。看看别人，就像给自己照镜子，从中也能找到自己的影子。

## 二、关于制订学习计划

家长和老师经常要求同学制订学习计划，但绝大多数同学制订的学习计划根本不能坚持执行，不仅因为自己没有恒心，也因为计划本身不合理。

合理的计划不能只从理论上安排，要知道人不是机器，会有疲劳和懈怠的时候，不可能那么精确地执行计划。所以，安排时间要留有余地，也要有较高的自我要求，每天“三闲”（闲思、闲话、闲事）的时

间不能太多，也不能没有。

有些同学喜欢按时间制订学习计划，这并不是个好办法，因为每天的自由时间有不确定性，这会导致你的计划落空。最好的方法是用“任务法”，把每天要做的事以任务的形式列出，逐项完成。比如：背五个单词、做一篇英文阅读理解、完成五道数学课外题。至于用什么时间完成，是灵活的。这种计划可操作性强，也可充分利用零散时间。

任何一种任务式的学习计划，即使再轻松，只要能坚持，时间长了都会有巨大收获，因为它就是一个聚沙成塔的过程，是真正体现“每天进步一点点”的指导思想的，但事实上能够坚持下去的人寥寥无几，坚持到底的人最后都取得了很大的成功。但愿你是这样一个持之以恒的人！

### 三、关于合理规划时间

时间对每个人都是公平的，利用率的高低关键在于规划。比别人更多的休息娱乐学习时间就是靠规划出来的。在高中，不会规划时间的人就是学习上的输家。

下面主要谈一谈学习时间如何规划。

课外时间分为两种，一种是整块时间，一种是零散时间。

整块时间主要指晚自习时间。正常情况下，以目前高中教学和高考的要求来看，高中生每天晚自习时间不应该少于四小时，当然，这是因人而异的，不是绝对的。成绩的提升主要来自于自学，而自学主要时间就是晚自习。所以，晚自习是高中生一天最宝贵的时间。不会规划的人会把这几个小时都用来写作业，疲于应付，完全没有自习时间，这就很难获得提升。

科学的安排是，写作业只占用晚自习的一部分，其余时间用于自我提升。这就需要把笔头（硬）作业和口头（软）作业做合理分流，相当一部分作业利用白天和临睡前的零散时间完成。

零散时间是指早晨起来到早读前、放学回家到晚饭前后（包括上学放学的路上）、午休时间中的一部分、课间休息时间的一部分、临睡前的时间等等。这些时间如果能合理利用，你就会发现你的时间其实很充裕。这里有几条建议：

将记忆、背诵的任务尽量分解到早晨起来、上学放学的路上和临睡前这几个时间段里完成。比如，临

睡前背书，背完后入睡。科学研究表明，人在睡眠时大脑会整理一些记忆性的东西，所以，临睡前背诵的效果会很好。早晨醒来第一件事是回忆临睡前刚背诵的内容，可以一边穿衣服或一边吃早饭一边回忆，回忆不出来时立即翻一下书，看一眼再合上书本继续背，不必停下手上的其他事。再比如，一边走路一边背书或背单词，记不得了，马上翻看一下再合上书本。这样，等你走到学校，该背的基本都过了一遍，一点也不耽误整块时间。这些时间，不用也就都浪费掉了。

利用课间时间订正作业，在临上课前背一小段书，这些都是提高学习效率的好习惯。午休时间不要全部用来睡觉，可以写掉一部分作业，写着写着，困了就立即趴下睡觉，睡眠的效率和质量也提高了。

只要你留心用心，你就会发现，原来每天可以利用的时间很多。合理安排，忙而不乱，不仅效率高，还能腾出不少时间做其他事。这样，你学习也学了，休息娱乐，做自己感兴趣的事的时间也有了。你会成为一个规划时间的高手，这种能力将使你终生受益。

#### 四、关于合理安排休息和睡眠

不管学习再紧张，负担再重，中学生都要保证充足的睡眠时间，以免健康受损，终生遗憾。但是，对这个问题要理性地看待。

首先、所谓“充足的睡眠时间”，是因人而异的，并无统一的标准。有人需要八九个小时，有人一天只睡六七个小时甚至更短也能保证精力充沛。所以，你不必为比别人少睡半个或一个小时就背负上沉重的心理负担，自我感觉能承受即可。当你感觉十分疲劳时，说明你缺少睡眠达到了一个极限，你需要放下所有的事，立即进入休息状态。否则，尽可以按照原有的节奏去做事。

每个人都有自己的生命规律，个人的身体条件也是不一样的，你不必照搬别人或书上的说法，不要因

为别人那样做你就改变自己。听从自己的感觉做，消极暗示要不得。

第二、人的习惯或生理节奏虽然比较稳定，但也并非不可改变、调节。比如因为学习负担重，需要适当减少睡眠时间，一开始你肯定不习惯，但渐渐地，你会觉得这没有什么，是完全可以做到的。注意，这不是要你打疲劳战，是让你有更多的时间做提升的工作。

第三、正如学习也分整块时间和零散时间一样，休息时间也可以如此划分。晚上的睡眠是整块时间，因为学习负担重，现在中学生晚上的平均睡眠时间在下降。不过你不必为此过于担心，如果能利用一些零散时间“小睡”，可以有效地弥补晚上睡眠的不足。

要学会“猫打盹”式的小睡方式，利用中午甚至课间，抓紧时间休息，保持上课充沛的精力。每个人在一天中都有一段特别困，就像是长跑中到了极限一样，过了这个极限，又能恢复正常的精神状态。关键是在上课时避免出现极限状态。有的同学一到了下午第一节课就非常困，抑制不住地要打瞌睡。

你要摸清自己的规律，把极限出现的时间调整到可以睡觉的时间，比如中午。在非常困倦的时候，哪怕是睡着了十分钟，也是非常有用的。中午睡过了，一个下午就有精神。午休时，你不必强迫自己立即睡觉，可以先写一点作业，或者看一些乏味的文字，一直看到“瞌睡虫”来了，立即进入睡眠状态。这样的“猫打盹”，效率非常高。

希望高三的同学们，真的能够好好规划和处理学习与休息的关系，学会统筹，注意分配，并且用积极地心态和饱满的热情去迎接每一天的征程。更有理由相信，现在努力投入的你们，一定会花开盛夏，收获蒲公英的潇洒！





## 多管齐下开展新高一班级工作

◎ 庞 彬

每年的高一新生入学，是班级工作的起点，也是学生高中生活的起点。学生对于学校和班级的认识是陌生的，班主任对于学生也是初次了解。万丈高楼平地起，高一良好的行为习惯、良好的班风班貌是决定以后班级工作的关键。也是学生正确理解高中教育，适应高中生活的关键。根据一学期以来的班级工作，我从以下几方面谈一谈我对高一班级工作粗浅的认识和做法。

### 一、提高思想意识，培养学生良好的道德品质。

思想通，万事通。提高思想认识是树立良好品质的基础。而学生良好品质的培养既是育人的要求，也是教育工作开展的需要。高一入学，为加强学生的德育教育工作，我认真组织全体学生参加学校组织的各种主题活动，通过开展学校、部门、班级的各类教育活动，提升学生的思想意识，道德水平。如爱国爱校主题活动制作爱国主义手抄报，读书月活动组织英文名著阅读，校庆六十周年活动文艺节目等。在日常教育管理中穿插德育教育，利用班会开展各类主题教育活动，通过这些活动对学生进行思想教育，培养学生的爱国、爱校、爱家的情感，同时使学生明确今天的努力是为了未来奠定基础，要想获得幸福的生活，要成为一个有用的人，能够为社会做贡献、为他人做贡献，必须努力学习，必须严格要求自己，只有这样，才是一名合格的中学生。

二、抓好班级常规管理工作，培养优秀的学风、班风。

学校无小事，处处有教育，做为班主任要以身作则，努力做学生们的榜样。每天早来晚走，抓纪律，抓细节，尽量杜绝学生的迟到或其它违纪现象，克服各种困难，发挥榜样的力量。同时狠抓学生的学习纪律问题，纪律是学习的保障，没有好的纪律，学生就不能再安静的环境有效学习。对于违反纪律的学生，一方面进行严厉的批评，另一方面晓之以理，动之以情的对他们进行教育，使同学们从思想上意识的自己的错误。由要求遵守纪律变为自觉遵守纪律。结合学校的量化管理办法，组织评优树先、合理奖惩的各种活动，营造班风正、学风浓的班级氛围。班级在学校的各项管理评比中都取得了良好的成绩。通过常规量化管理，让学生有规可依，让学生明确底线。

三、积极开展好集体活动，促进学生身心健康发展。

通过开展集体活动能让高一学生快速形成凝聚力，找到归宿感，养成责任感，树立集体感。在学校的统一部署下，鼓励学生积极参加学校的文体活动和校外的社会实践活动，通过这些活动锻炼了个人，凝聚了集体，取得了很好的教育效果。例如，高一新生军训会操比赛荣获第二名。运动会入场式表演荣获优胜奖第二名，国际部篮球赛成绩优秀，积极参加了校庆六十周年文艺汇演。同时组织全体同学去淄博市社会福利院做义工献爱心社会实践活动，组织了参观课本博物馆活动，组织了元旦班级文艺汇演活动等。通过这些活动，培养了学生集体主义精神和社会责任感，



**摘要：**孩子的成功教育从好习惯开始，家庭教育可以培养好的生活习惯，进而在教师的引导下牵引到好的学习习惯。初中起始阶段培养习惯应从三个方面着手：一、自理方面习惯的养成；二、上课认真听讲习惯的养成；三、勤学好问习惯的养成。在培养好习

惯过程中，伴随着惩罚，惩罚要适可而止，其最终的目的是教育。

巴金说过，孩子的成功教育从好习惯开始。印度谚语说：“播种一种行为，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种一种性格，收获一种命运。”

丰富了课余生活，锻炼了学生各方面能力，促进了学生身心健康和全面发展。

#### 四、积极和各科教师联系，发挥好纽带作用。

在日常教育工作中，注意与中加双方任课老师交流。凡事都主动地同任课教师协商，交往中我尊重他们的意见，妥善处理学生和任课教师的关系。同时，通过和任课老师的沟通，最大程度的了解学生表现，了解课堂状况，了解教学反馈，对于教育教学都大有裨益。

#### 五、加强家校沟通

日常工作中，注重与家长的沟通交流。通过建立家长微信群，制作微信图文、相册等方式，将班级情况及时反馈给家长，让家长了解班级情况，了解孩子情况。成立家委会，定期召开工作会议，让大家集思广益，讨论制定有利于班级工作的方法途径。开放晚自习，让家长参与到班级的管理中来，真正体会班级氛围，直观了解学生状态。通过这些不同的形式，有效的形成家校合力，促进班级工作的开展。

#### 六、加强班级管理知识学习

学生的教育管理是一个深刻复杂的课题，每天都有新情况，每人都有不同点。教育管理的方式方法，既有共性又有个性化，想要游刃有余地开展教育工作，不注重日常学习便容易成为无源之水，教育方法很快便捉襟见肘，难以应对。所以，在平时的教育实践以外，多阅读关于班级管理方面的理论书籍显得尤为重要。一学期以来，我阅读了多部当代教育家和优秀班主任的论著，有效的提升了自己的教育能力和班级管理水平。在以后的工作中，仍然要将教育理论和班级管理知识的学习当成专业成长的重要方式。

以上是我对高一新班级的形成过程中一些认识和实践，班级工作是一场持久战，高一阶段的班级工作抓细抓实能为这场持久战的胜利打下良好的基础。但同时，班级工作是动态的，学生情况也是动态的，每个阶段有每个阶段的特点，需要根据实际情况灵活采取有效的措施。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。班级工作的探索实践是没有止境的，认真研究教育方法，努力探索有效的教育途径是一名教育工作者的使命和永恒的追求。

行为变成了习惯，习惯养成了性格，性格决定了命运，如此看来命运的基石就是养成习惯的行为。家庭教育可以培养好的生活习惯，进而在教师的引导下牵引到好的学习习惯。拥有了良好的生活、学习习惯就可以为以后的学习和生活奠定良好的基础。面对初中生这个教育对象，培养好习惯显得尤为重要。因此班主任工作也应围绕好习惯的养成开始。

一、自理方面习惯的养成。还记得学生刚入学时，学生各方面表现都不是很好。（1）书橱里的课本排列得毫无条理：大本书、小本书随便放，课本里夹杂着练习本、草稿纸、试卷，一团乱；（2）课桌上的课本乱放，每次找课本就得费半天功夫；（3）一到放学地上的垃圾随处可见，就连平时也是垃圾随手扔；（4）一到课间三人一伙，四人一堆，你说我笑，竟然听不到课前预备，以至于当老师进入教室时还有一部分学生没在座位上，更不用说提前准备上课了；（5）整理作业的能力极差，老是丢三落四，不是作业忘记带回家就是作业在家没带来。针对以上问题，可以做如下改进。（1）设立书橱管理者职位，负责每天早晨、中午两次检查书橱，只要有不合格的同学，立马收拾书橱，直到管理员认为合格方可；（2）早读时在教室走动查看桌面是否整洁，如若不整洁立马收拾；（3）只要在班里看到垃圾就让学生打扫，哪怕小的垃圾也不放过，这样时间长了，学生就意识到卫生的重要性，不会随手扔垃圾了；（4）课前课代表写好要准备的课本练习本等，提醒学生做好课前准备，提早进入上课状态；（5）对于作业忘记带的同学，要让其明白所犯错误的严重性，进行一番教育，另外还要让其付出代价，让家长来送作业，这样做的目的是让老师和家长一起给孩子施加压力，帮助孩子改掉忘记带作业的习惯。

二、上课认真听讲习惯的养成。初中起始阶段，各科老师给我的反映很统一：课堂活跃，纪律欠佳。存在的主要问题有：（1）出风头现象明显。老师问题刚刚提出就有同学举手，显然是没有经过思考，纯属刻意引起老师同学们的注意，而且举手姿势不对，大声高呼“我回答”；（2）坐姿不正确。大部分学生的姿势都很舒服，非常容易走神；（3）极个别的同学回答问题不积极，不喜欢举手回答问题；（4）

后进生回答问题非常不积极，别人回答问题时好像与自己无关，不认真听讲。针对这些问题可做如下改进：利用班会时间练习坐姿，训练正确的举手姿势，强调正确的回答问题的态度；对于积极回答问题者采用加分政策，对于随意举手抢风头者采用减分策略；对于较简单的问题可以经常提问后进生，增强他们的信心。

三、勤学好问习惯的养成。也许是从小学没有问老师问题的习惯，开学初很少有同学主动找老师问问题，或许是不好意思也许是没有意识，这就要求班主任和任课老师积极引导，鼓励学生问问题。我会在适当的时候引导学生多去办公室找老师问问题，并且会给问问题的学生布置任务，引导他们主动学习。

习惯的培养过程离不开惩罚。惩罚是影响学生的重要手段，但是惩罚的最终目的是教育，所以应当适可而止。惩罚分为很多类型，可考虑采用以下惩罚措施：

1. 取消发言权或者请出教室。当学生在课堂上没有老师的允许就随意说话，或者随意打断其他学生的思考时，可以考虑不再给他发言的机会，以示警告。但是这种惩罚不宜延长到下节课，如果他下节课还是不改可以考虑继续禁止其发言。如果是很明显的故意扰乱课堂纪律就应该将其请出教室，并进行深刻教育。

2. 放学不让回家。班里总是有那么几个同学老是不完成作业，问其原因不是没有听懂作业是什么就是知道作业而没有做。对于这种学生首先应让其补完作业，还要对其进行教育。如果课间没有补完作业，要将其留在学校继续完成，这也是可以起到警告作用。在之前有些老师会让学生牺牲午休时间补作业，本以为会让学生害怕，结果却使得有部分学生喜欢上了利用午休时间补作业，不做作业不但没有制止反而更加剧了。因此，中午补作业必须要淘汰掉。可考虑舍弃他喜欢的课（如体育课，音乐课），让他明白不完成作业会牺牲自己喜欢的东西，以此来遏制不写作业的恶习。

3. 调座位。对于一些不遵守纪律，老是说话打扰别人，影响老师上课的学生。换一个靠前的座位可以方便教师监督，换一个靠后或者单个座位时可以不影响别人这种调座位方式是很有必要的。这种惩罚意图可以明确的告诉本人，但不宜在全班同学面前宣布，



时光飞逝，紧张充实，精彩的一学期即将结束，结合自己在班级管理中的几点具体做法感受，总结如下。

### 一、在小组管理中的几点做法。

总原则是：严格量化，量化分组、双向选择，合作、竞争。

先说量化。在一段时间内，每个同学有一个量化分，包括三部分：较大型考试（月考、期中、期末考试）按成绩名次量化赋分；平时值周、年级巡查通报、班主任检查量化加减分；各任课老师对学生评价量化分。把这三项加和，得到每个同学的最终量化分。同时，对于量化分的管理，一定要做到可控，做不到的就不要去规定，事无巨细（例每节课加减分）并不可取。

再说量化分组、双向选择。先把全班每个同学的量化分由高到低排序，再根据分组需要分段（比如要分六个组，每个组八人，可以把全班同学分八个分数段，每段六人），接下来根据我们的标准选定组长，组长再从每个分数段里选定一人作为组员。所谓双向选择就是组长与组员互相选择，组长选组员要经过组员同意，组员选组长也必须经过组长同意。这样就会出现：多个组长争选一个组员，看哪个组长魅力大，开出的条件优厚；多个组员争选一个组长，组员就得表决心，改不良习惯，以上这两点都好解决。还有一种情况，就是有个别“刺头”，哪个组也不想要，通过这个事也可以给这几个同学上一堂生动的教育课：你不是不知悔改，觉得自己很了不起吗，为什么人家

以保护孩子的自尊心。还要注意的，新座位一定要保证他能正常学习。比如他是近视，就不能把他放到后面去。

总之，班主任对学生的适当惩罚是必要的，但不能乱来。老师一定要视情况而定，对学生进行必要的惩罚。不能觉得对学生的错误只简单地进行口头教育就尽到了教师的责任，这样基本上不会起到好的教育效果，相反，时间久了会让学生觉得老师的话可听可不听，慢慢在学生心目中失去威信。也不能看到学生犯错就小题大做，进行严厉的批评。虽然这样能使学生在再犯错误的几率大大降低，但是他们仅仅是因为惧

怕，才不敢犯错误，治标不治本。因此在惩罚的时候，一定要谨慎谨慎再谨慎。

初中起始阶段要以习惯为切入点培养学生的良好习惯，为其人生保驾护航！

### 参考文献：

【1】王晓春. 做一个专业的班主任. 华东师范大学出版社. 2014

【2】李镇西. 我这样做班主任. 漓江出版社. 2014

【3】雷夫艾斯奎斯. 第56号教室的奇迹. 中国城市出版社. 2011



都不要你？当然，最后还需要班主任从中最后协调、掌握火候灵活处理，实在不行弄个小组试读一星期，或者先试读下次再给分组。（例：上次分组有个女生，哪个组都不要她，为此她在家请病假2天，没好意思来，后来通过做工作，态度改变很大）。小组成员定下来后，小组内自行协商排座，班主任协调，也避免了老师排座次学生不满意情况的发生。

最后是合作、竞争。小组内合作，共同为本组出力、挣分（举个例子，收作业时可以让每个组员担任一到两科的组长，这样既可以分担组长部分工作，也可以让每个同学感受一下收缴作业的不容易）。小组间竞争，每隔一段时间根据量化，小组间排名，可以在一些可控的方面适当给与奖励优惠（例如根据排名顺序可以选坐区、值日清扫等）。通过这种方式，让每一位组员或多或少有一种主人翁意识，都想多得分，谁扣了分谁要给大家一个交代，让他不好意思扣分。

这种做法，我是从上学年开始使用，效果还比较好。当然，其中还有很多不够完善的地方，还需要继续调研改进。

## 二、在与学生谈话中的几点做法

当今学生所谓的心理成熟比较早，对老师的谈话警惕性、抵触性都比较高，甚至阴奉阳违，学生工作越来越难做。因此，谈话前一定要做好准备。通过谈话要了解什么，解决什么问题，达到什么目的，思路一定要明确，而不应该谈到哪里就哪里，更不能东拉西扯，使学生感到茫然。如遇到了解的情况与事实不符或是自己的观点有必要重新考虑时，谈话应立即停止，等核实情况以后再继续。

针对不同情况，我有这样几种做法：

对于正常检查中违纪的同学，可以当着全班同学的面，将其叫出，公事公办，就在教室门口谈话，对其他同学也是一种威慑；对于学习方法指导、心理疏导一类的谈心，可以利用自习时间，悄悄地将其叫出，轻声细语的交谈，让其认可老师，敞开心扉，努力奋进；对于抵触比较大、涉及到班级情况的一些需要保密的零星问题时，可以利用下操路上，有意识的与其相遇，边走边聊，既消除其戒心，又防止引起其他同学的猜忌；对于班级秘密情况的了解，可以选一两个比较老实、可以套问出话来的、过后口风又比较严的同学来谈话，

谈话时可以说这是为班级负责，不是打小报告，再者谈话时一定悄悄进行，甚至可以让他拿着一本施教学科的书当掩护，美其名曰问题；当遇上十分紧急需调查情况，又要避免嫌疑时，可以扬起手机，大声叫出某一位同学，一边叫一边指着电话，大家会认为是家长来电话了。当然这只是一点小聪明，班门弄斧了。

## 三、在期末考试前的几点做法

首先，是“一如既往”。越到期末，我们老师感觉越紧张，压力越大；学生的感觉却是相反，尤其是平行班学生，越临近考试，越放松，就盼着放假休息。所以这个时候，不是再多学多少，能不少学就很不错了。

所以这个时候班主任要根据实际情况，灵活处理，学习没劲时打打气，讲讲考好的一些个美好；浮躁兴奋时泼泼冷水，不就是一次考试吗，至于咋咋呼呼、大声叫唤吗？对于班级管理，我觉得稳定压倒一切，一切规定要求严格执行，不能因为考试对某些行为放任自流（比如以影响考试等理由放松纪律要求）。

其次，是“算一笔账”。2016年一本线是537/530，二本线是451/474，以理科为例，高考满分750分，60%是450分，72%是540分，高考题难度比例7:1:2，也就是说把容易题做好就是一个很不错的分数了。我们的学生恰恰是好高骛远，天天抱怨题难，结果真正影响得高分的不是几个难题，而是一直不屑一顾的容易题。

所以说对我们学校层面的学生而言，做对容易题，少丢分才是最关键（每科少丢5分，高考科目总分就是多得30分）。

最后，是“注意几个细节”。老师们对考试的考点都比较有经验，最后几节课要紧跟老师步伐，对任课老师指出的重点或押题，尤其重视，要多看书多做题。考前一晚上和考试期间的晚自习，不得以任何理由讨论问题（即使是班主任在，也不建议自由讨论，很容易收不住的），学知识要心静，要学进去，要进入状态。

对于高考，一般是第二天考啥就复习啥，考完一门放下一门，考完了还在叽叽喳喳讨论所谓的答案，得不偿失，借着平时的考试，我们也要从现在开始培养高考习惯；每天考试前都要强调一遍：少丢分就是多得分，考试也需要技巧，也是一种能力体现。

# 新班主任如何驾驭班级工作

◎ 辛 昆

第一次站上三尺讲台，看到孩子们一张张可爱的笑脸、一双双清澈明亮的眼睛，我意识到了自己身上的责任。在繁琐忙碌的教育工作中，如果没有爱心，没有责任感，没有激情，谁能坚守那么漫长而平凡的岁月？班主任是天底下最小的主任，但管的却是最繁琐的事务。作为一名新班主任，激情弥补不了经验的不足，我一路摸索过来，有成功，有失败，有高兴，有失落，可谓是五味杂陈。

## 一、凡事预则立，不预则废

提前做工作计划，是工作走向高效的第一步。班主任在接受一个新班时要充分做好建班准备，思考独具自身特色的带班理念和学生培养目标，制定长远的、系统的班级管理规划及系列主题班会等等。细节上要做到时时斟酌，活动成效预估要做到心中有数。对工作中可能遇到的各种问题做好充分的心理准备，根据班级发展状况，及时调整带班策略。

## 二、培养一群得力的班委

通过民主选举，老师从这些威望较高的学生中任用有能力的，一身正气的同学担任班级核心班委。

班委职务从大到小，设立齐全，班里事事有人干，

人人有事干，积极调动学生参与班级管理。懒娘勤孩子，话糙理不糙。只要孩子能做的，班主任坚决不做，只要经过指导，孩子能做的，班主任也坚决不做。班里能有的活，全部放手给学生。学生自创的各种各样的官职，也可以放手给学生做。比如时间管控员提醒放学时间，情绪管理员负责提醒班主任不要发脾气，班里大到副班主任，小到每一根拖把，每一盆花都责任到人。学生真正参与进来，才能在班集体里找到归属感，才会有荣誉意识。

老师每个月都要召集班委进行班级工作总结、沟通、指导。全班在班委的带领下实现自我管理，要做到班级工作离开班主任，能正常运行。

## 三、做好与家长的沟通工作

与家长的第一次接触，直接决定了班主任在家长心目中的形象，影响后期家长对班主任工作的配合程度。慎重精心设计与家长的第一次对接。时机选在入学前而不是第一次家长会，给每个学生家长打电话，或群发信息，牢记工作前置，主动出击，会给自己后期工作省掉很多麻烦。

摆正姿态心态，我们没有教育家长的权利和职责，

教育是一门科学，育人成才是一种精雕细刻的艺术，在工作中只有讲究科学、创新、艺术，才能培养出适应社会需要的高素质的人才来。以上是我的几点不成熟的看法感受。

教育学生是一项十分艰苦细致的工作，在今后的班主任工作中，我还要继续多学习先进经验，积极探索，善于总结，不断改进，不断提高！

态度一定要好，尽力而为。用好家长的力量，这也是一种美好的相遇，跟各种类型的家长交流也是一种学习。当然自己要有原则有底线，慎重对待每一次沟通，提前做好沟通计划，选择沟通策略，预估沟通结果。让家长感受到班主任的干练、睿智和不容质疑。让家长感受到班主任是跟他们一个战线的，是他们和孩子的坚实后盾。团结每一个可以团结的家长。不要把自己放到家长的对立面。

假期里，有计划地给每个家长和孩子写信。记得每个孩子的生日，及时送上真诚地祝福。勤与家长联系，作为朋友推心置腹的谈，生活方方面面都可以谈，对孩子的心理学习生活劳动纪律多方位沟通。拉近与家长的距离，以朋友的身份沟通，而不是居高临下的说教和批评，那么班主任的建议、观念将更容易被接受。

不同层次学生的家长需求是不一样的。但是沟通原则和技巧是一样的，适时进入对方频道。对方说话快，急性子，班主任就要适度提语速，对方说话慢条斯理，班主任也要慢下来，要认真倾听，听出家长的言外之意，听出家长的主要诉求。若家长是带着情绪打来的电话，就要先疏导好他的情绪问题。学习好的同学，家长往往素质比较高，谈孩子问题的时候言简意赅，先夸后批，批对批准批到痛处，同时指出改正方法，学习中下游的孩子，多跟家长拉家常，抓孩子习惯，后进生多跟家长谈孩子在校劳动和纪律情况，这部分家长，最担心自己孩子因为学习差而受到老师的忽略。作为班主任，德育为先，培养一个人格健全的孩子比培养一个各科全优的孩子更有社会意义。不能因为孩子学习差，习惯不好，就对孩子的家长另眼相待。

用好家长群。为了确保群里不混入无关人员，加群信息要严格确认。建议双方父母都加入。家长群的建立，需要进行群规的约束，家长会统一要求到位。只能发孩子教育、生活、学习、天气预报等积极正能量的内容，引导家长积极发言，团结，不可随意指摘，有家长在群里要开战的苗头，及时制止。杜绝学生拿着父母手机混入群里散步闲言碎语。谨慎选择，积极鼓励部分家长在群里踊跃发言，献言献策。老师在群里的发言一定要谨慎，揣摩好语气措辞，必要时附带合适表情包。若是特定某个孩子的问题一定要跟家长单聊，不要群发。

班主任定期在群里发家庭教育、学习方法等优秀文章与家长共享。任课老师及时在群里点评孩子课堂表现，发布作业要求，作业上交和完成情况。班主任及时通报每月的班级量化情况。要让群里热闹起来，不能形同虚设。

#### 四、小组合作方面

小组合作的目的是让学生真正的思考、表达、体验、反思。

以活动带起小组凝聚力，听到的都会忘，真正体验过的，才会理解，才能记得住。游戏不局限于教室，即使在教室也可清空桌椅。

不论是学习小组还是活动小组，分组、调座次、怎么调、多久调一次，班主任一定要有属于自己的章法。调坐像下象棋，每一个棋子放在哪里都有讲究，每一个棋子能起到多大作用要做到心中有数。既要充分调动，还要避免拉帮结伙。

##### 1、分组要科学，建组要合理。

分组原则：均衡/自愿（情投意合）/适时调整。一定要均衡，不能都是优生。初一阶段到初二上学期，班里还是有相当一部分潜力股，不能轻易给孩子定型。

##### 2、组名、口号、目标、规矩

每个小组要有个性化组名，活动时喊口号，这样才有仪式感！有目标才能凝心聚力，每个人目标贴到桌面上，小组目标写到展板上。班规清晰明确，多而杂反而不利于管理，我的班规只有五条，首戒欺师灭祖，忤逆犯上，不敬尊长！二戒恃强凌弱，擅伤无辜！三戒鸡鸣狗盗，玩物丧志！四戒同门嫉妒，自相残杀！五戒滥交邪魔歪道，持身不正！通俗易懂，深入人心，获得了学生的认可，组内管理和评价机制只要不违背这五大班级戒律和学校量化管理规定，可以充分发挥学生的积极性，由小组民主商议决定。

3、小组活动要多样，至少提前一周把想要传达的教育理念设计成一系列的班级活动，不要做无效的唠叨，充分利用好每天的空闲时间。班主任应该是引导班级前进，而不是被学生牵着鼻子走。兴趣决定参与度，不要让小组合作成为摆设，搞形式主义。小组有了凝聚力，才能带动学习。学生在班里找到归属感才会有荣誉意识。班主任一定要积极引导，并且在每个活动结束后及时做好反思，这个反思包括班主任的，



虽然顶着寒风，冒着雾霾，我们高三的班主任依然奋斗在高考冲刺的第一线上。每天早晨的路上和每天下班的路上，风景都是一样的，搞不清是在上班还是在下班。

高三分班第一次分班考试，数据出来，我班成绩倒数第一。但是这学期得益于一开始的引导方法得当，班级现在教学秩序很好，成绩也稳步有升。

一、管理上严字当头，班级秩序井然，氛围积极向上。

1、做好卫生等各个工作的检查和督促，充分依靠规章制度。高三一开始我就在班里说了，我不会因为学习紧张，就会放松对纪律的要求，每天的检查卫

生，事实证明，高三抓好纪律卫生跑操等工作，不仅不会影响学习，还会使学生感到严肃紧张、积极向上的气氛，保证学生的健康，防止产生懈怠的情绪。

2、积极深入班集体，及时的发现班级中的问题，让学校的规章制度落到实处。本学期各项工作繁重，但是我仍然坚持，力争做到让每个学生都知道的状态。例如班级发现吃零食的较多，通过多次在班级强调，开展主题班会，谈谈对零食的危害，让广大学生明白零食的害处，班里自然就减少了吃零食的危害。

3、生活上以表扬为主，多开展活动，让大家知道这是一个友爱的班集体。把时间分成几段，一段时间表扬好人好事，一段时间表扬学习积极的同学，做

也包括学生的。

4、教师要科学引导

首先要挑选组长：人缘好、组织管理能力强、责任心强。可民选，可老师指定，也可轮流当组长。

其次培养组长：提问能力、激励能力、分辨能力。能力不足，但有潜力的可后期慢慢培养。

再次培训组员：发言人、记录员、总结汇报员、反对人，定期角色互换。喜欢夸夸其谈没有时间观念的做记录员，让他学会倾听，自我控制，爱调皮捣蛋难为人的当组织者，学会协调矛盾冲突，矫正自己干扰合作学习的行为。总结汇报员可以让内向的孩子有表达自己的机会，系统条理的阐述小组意见。

5、评比及时、奖励及时、奖惩分明。

奖励要个性化，有吸引力。小组评价、组员评价、教师评价、学生评价，齐头并进。评价多元化：最勤奋、最活跃、最守纪、最卫生、最进步、最佳暖男、六班好闺蜜等等。做好每周量化积分的汇总和张贴，让孩子找到通关打游戏的吸引力，坚持一年形成良好习惯，班级工作走上正轨后就不用这么繁琐了。

愿每一位新班主任都能做到发自内心的爱学生，用极大的耐心，花上心思，靠上时间，找到属于自己的节奏，我相信，若我们满怀激情的奉献，必将收获一颗充满爱并永不枯竭青春常驻的心！

好激励工作。表扬的时候由班干部叫醒表扬，对各个方面表现突出的优秀的学生进行表扬，弘扬正能量，树立正气，激励学生积极进取。

4、抓好班干部，使常规管理有人抓，工作有人做。班主任对班级的管理工作必须依靠学生干部，教师要放手让班干部工作，经常叮嘱、提醒、检查。充分发挥他们的主观能动性，既减轻了班主任的负担，又锻炼了学生干部。不过，高三年级的学生学习任务非常重，教师要体贴学生，费时耗精力的事不要布置给学生。要确保学生集中精力学习。

## 二、充分发挥班集体的教学功能

1. 明确班级的精神，我在班级的后面挂上了一个条幅：只会流汗，不会流泪，不懂后退，只会奉陪！正是做好了充分的准备，做好了大家的备考动员，建立了高考倒计时牌和个人奋斗目标，使学生明确了学习目标，保持了良好的学习状态。

2. 培养良好的班风。对各种整体的违纪毫不客气。良好的班风和正确的舆论，影响制约着每个学生的心理，规范每个学生的行为，引导学生对班级生活中的一些现象进行自己价值观的评价，形成好人好事有人夸，不亮现象有人抓的良好风气。

## 三、抓头尾带中间，促进学风的健康发展。

调动学习班积极性，形成刻苦学习争先恐后的学风，全面提高全班学生学习成绩，是高三班主任的首

要任务。这方面，我采取了抓两头、带中间的办法，以个别谈话为主要工作形式，做尖子生和差生的指导工作。对尖子生，要求他们明确目标，确定方案，突破弱点，保持优势。同时提出具体措施；对差生，以鼓励为主，多谈话，多检查，发现问题及时纠正，发现进步，充分表扬；形成了优秀学生带头、差生不甘落后、大家争先恐、比学赶超的学习风气。同时利用每次模拟考的成绩，进行个案分析，帮助学生建立自信，树立信心，发现弱点，分析原因，找到改进办法，保证各层次的学生都有强劲的学习劲头，使学习成绩保持上升趋势。

## 四、注意学生的心理动向，加强对学生的学习方法的指导。

高三如何让学生保持旺盛的斗志、学生能高效的学习，是班主任的一个重要的研究课题，为此，我不断进行这方面的学习。

我给学生买了三本书《清华北大不是梦》等等，把一些高考状元的想法，念给学生听，以此来鼓励他们向自己的目标进发。另外，每天早晨的朗读，自我鼓励，变成了班级的常态。对学生的学习起到了很大的影响。

回首一学期的工作，收货着，喜悦着，劳累着，快乐着，有教训，有不足。但是我们相信，只要肯花精力，花时间，多多学习，多多摸索，工作就会有成绩。





# 我对班级小组建设的探索与认识

◎ 杨 勇

在高中生激烈的学习竞争中，越来越多的人开始认可这样一个观点：现在的学习竞争不仅体现在学生个人的单打独斗，而且逐渐演变成为了小组之间的竞争。一个班级的好坏，与班风班貌的好坏有着密不可分的关系，而好的班风班貌却需要一个班级优先重视组织框架的建立。尤其是对于我们学校而言，正处于一个发展提升的阶段，面对学生基础逐渐变好的实际，如何更好的激发学生的学习积极性，如果更好的激发学生深层次的潜力，或许从抓好班级的小组建设做起是一个不错的选择，因为它可以很好的实现环境育人的功能，有效的实现伙伴影响伙伴们的目的。

在八年的班主任工作实践中，在与各位资深的老班主任的交流中，我启发最大的就是他们关于小组建设的建议。大家达成了普遍的共识，那就是小组建设是决定成败的中心环节。小组建设的好坏，将直接决定着小组的学习效果，而且还反过来影响了整个班级的班风和学风建设。

**一、小组建设的基本原则：组外同质，组内异质。**即每个小组实力应当比较均衡，没有太大的差距，当然组内的学生必然会存在差别。每个小组应当是文理搭配、男女搭配，因为一般男同学比较擅长思维，而女同学比较擅长表达，这样两者便可以互相弥补。小组的人数在4-6人为宜，这个人数的多少取决于班级座次的安排形式，“三三三”的座次可以6人一组，“二四二”可以4人一组，人数过多或过少都不利于活动的开展。

**二、小组建设的过程：根据入学成绩和学生的实际情况，按照小组建设的基本原则，对小组进行初步划分。**小组长要通过竞选产生，小组成立后首先要制定本小组的协议书，在协议书中写明小组的学习目标及措施，在全班进行公示。还可以在班级文化中设立小组园地，组员可以为本组命名，还可以加入照片或是一些个性化的描述，组内可以设立轮流值周制度，这样一方面可以减轻组长的负担，另一方面也可以督促组内的其他成员。

**三、小组的评价：每周班会前10分钟，各个小组点评自己本组的表现，投票选举出本周的最佳小组，并进行加分。**当小组累计加分达到一定程度时，可以对该小组进行表彰，或以书面的方式告知家长学生在学校的优异表现。每个学期要评选出最佳小组，并在全校范围内进行表彰。对于不合适的小组，要进行督促或是重新组合。小组的评价不单单只看学生的学习状况，还要看学生思想、纪律、卫生、集体活动等各种表现，这样就可以让小组在班级管理发挥更大作用。

在班级管理当中，我开始着手把从其他学校学到的经验应用于自己的实践当中，以下是我的几点尝试：

**一、分班结束后，我就对班级的学生逐个进行了分析。**然后按照分班的方法，把男女生分别按照成绩均匀分成8个组，然后成绩最高的男生组跟成绩最差的女生组组合，成绩最高的女生组跟成绩最差的男生组组合，成绩最好的学生被临时指定为组长，这样最大限度的保证了每个组实力的均匀。

二、在安排座次表的时候，我抛开学生身高的因素，规定同一个组坐在临近的位置，组与组的位置两周按照小组积分调整一次座区，这样任何学生都有在前面和在后面的机会，这样既保证了小组活动的顺利开展，也省去了日后调位的麻烦，而且从实际执行上来看，学生对于这样的安排还是很容易接受的。

三、在开学初第一堂班会上，我就开始大张旗鼓的宣讲小组建设的重要性，而且告诉学生每个小组现在都是处在同一条起跑线，机会均等，今后小组的命运如何将有他们自己来决定。经过几次这样的交流之后，学生对于本组的认同感和归属感大大增强，各个小组长也开始对本组进行大胆的管理，小组管理效果开始逐步显现。

四、小组建设初步成型后，我开始把班级的管理的权利逐步下放到小组。首先要求各个小组根据本组的特点制定本小组成员共同遵守的小组公约，并要求小组公约的内容要具体实在，与我们在校的各项活动相联系。各个小组在经过了组内的商讨后，共同制定了约束本组成员的小组公约并签字上墙。很多小组都把到校的具体时间，课上、自习课的行为做了详细的规定，起到了监督本组成员的效果。

五、在班级量化考评中加大对小组的考评力度。

每两周我都会把所有同学的量化积分进行统计，按照小组算出总分，然后再班会上对表现优秀的小组进行表扬。那些没有受到表扬的小组就会主动的查找本组失分的原因，那些为本组扣分的同学也会因此而逐步改进自己的行为。期中考试结束后，我又根据考试成绩和量化成绩评选出了4个优秀小组，并颁发了奖状，张贴于教室前面最显眼的位置，这样就起到了表扬先进激励后进的效果。

六、每隔一段时间，我都会召开各个组长会，表扬他们在班级和小组工作中所做的贡献。然后我会要求他们再召开本组的会议，查摆问题并寻找解决的办法。很多问题，完全可以通过学生的口去解决。尤其是那些已经听腻了老师唠叨的同学，换个方式从学生的角度去说效果反而好的多。

在进行了上述的探索之后，我最大的感受就是在班级管理中自己不再是孤军奋斗，班委和组长就像是我的左膀右臂，让我可以时刻去把控班级的状况。当然，在这过程中我也遇到了很多的难题和困惑，但是我感觉自己的方向是对的。因此将继续尝试、探索，希望有朝一日能真正探索出一条适合我们学生特点的管理方式，为学生发展的更好做好保障。



# 做一个智慧型班主任

## ——暑期内涵培训有感

◎ 黄立凡

有人说：当了班主任，就像孙悟空套上了紧箍咒，怕班级出乱，怕领导批评，怕孩子出事，怕家长埋怨，怕不出成绩，怕社会指责。不当班主任，不用收费，不用送队，不用开会。当班主任似乎是一种惩罚。但是，我更同意这个看法：一个教师如果没有做过班主任，是不完美的，就像一个人一辈子没结过婚一样，遗憾！今年暑假的培训，让我再一次有了这样的感受。华林飞校长的“教育学生要创设情境”、田恒平教授的“从他为到自为”……都告诉我，保姆式的班主任应该退出历史舞台。青年教师应该怎样才能胜任班主任工作呢？我认为做一名智慧型的青年班主任应该从四个方面着手。

### 一、以良好的班级氛围塑造学生

古人云：“久熏幽兰人自香。”这说明了良好的班级环境对学生的成长的强化效应。因此，加强班级建设，树立良好的班风是十分重要的。每次组建新的班级时，我都会让学生就“一滴水怎样才不会干涸？”的问题展开讨论。当他们明白“把一滴水放到大海里才不会干涸”的道理时，也就明白了从今天开始，每一个人都要与这个班级荣辱与共，于是就自发地形成了集体荣誉感，都抱着“先集体，后个人”的信念为集体的荣誉而努力。

另外，还要用科学的方法巧妙地对班级实行初中三年的目标管理，有计划有目的地去实施，才能逐步形成团结向上、催人奋进的班风。良好的班风对集体的每个成员都具有无形的、巨大的约束力量。我认为

要形成积极进取的班风可以通过以下两种日常途径。

1、充分利用学校“文明班级”的量化评比。“文明班级”的评比能让学生想争第一，想当第一。在学校每周一晨会的表扬中，一旦有自己的班级，学生的集体荣誉感就会被彻底地调动起来。通过文明班级的评比，让学生知道做什么事要做就做最好，无论做什么事都要尽力而为。当然，班主任也不能为了评比而评比，要把各项工作落到实处，并且要把在评比中养成的良好习惯、优秀品质和良好的作风潜移默化到学习、工作和待人接物中。

2、充分利用主题班会的教育契机。譬如，很多班级组建时都开展了或征选或创作班歌的工作，以增强班级凝聚力。我的做法是从学生耳熟能详的心中偶像着手，从他们朗朗上口的流行歌曲渗入，让他们自己筹划主题班会《我心中的歌》，自己挑选适合本班级的曲目。这一方式极大地点燃了全班学生参与班级活动的热情。当学生们郑重的选择周杰伦的《蜗牛》作为班歌，当他们动情地演绎“我要一步一步的往上爬，在最高点乘着叶片往前飞”的激情时，我知道这种内在的力量已经完全转化为主人翁的责任感，同时也创造了自我教育的良好氛围。

### 二、以正确的集体舆论引导学生

班集体建设的一个重要任务就是努力引导和树立健康向上的集体舆论。我的办法是以表扬先进和正面教育为主。榜样的力量是无穷的，它会冲击学生的心灵，推动学生的成长。作为班主任要深入学生中，悉



# 心理健康的重要意义

## ——胶州培训心得

◎ 王 旭

教师心理健康作为教师心理素质的一个重要方面，起到长期的潜移默化的作用，对学生的发展产生重要的影响。

### 一、教师心理健康对学生的影响

教师自身的心理健康对学生的心理健康的影响是十分明显的。特别是当前正值切实减轻学生的课业负担、全面推进课程改革之新时期，这种影响尤为突出。

教学活动是师生双向互动的过程。具有良好的心理素质的教师，会用自己的行为、语言、情绪创设一种平等、民主和谐的课堂氛围，使师生间、同学间形成良好的人际关系。教师会用饱满的情绪、热情的话语来鼓励学生，感染学生，使学生产生积极的心理状态和强烈的求知欲望，使他们主动地参与教学活动，愉快地接受教育，积极地探究问题。

学生具有“向师性”，什么都会向教师学习，教

师的一举一动自然都逃不过学生的眼睛。教师如果具有双重人格，不仅本身会成为道德上的伪君子，而且会对学生产生巨大的影响，学生会对道德规范产生怀疑，对教师的品行产生怀疑，使教师的教育不但无效甚至产生负效应。有时教师的“一个镜头”就会胜过一周的教育，因此，教师的人格会影响学生的人格。

我们会看到，当教师在平时的教育教学中能够做到亲切地说服教育、耐心地辅导讲解、仔细地批改作业以及对学提出严格要求时，学生的学习兴趣将会十分高涨，学习心理产生正面的积极的影响。他们能够从教师的一招一式中、从老师的作业批改到辅导学生时的一丝不苟中，体会到老师所付出的心血以及老师对他们的期望。他们的学习潜力将随着教师的引导而发挥出来，形成一种积极的学习氛围。反之，当教师情绪不稳定，教学修养不高，或其它原因反映出随

心发现榜样并积极扶植宣传，以榜样的优秀品德震动更多学生的心弦，使更多的学生主动地完善自我，这对于全面提高学生的素质和集体战斗力会起到催化作用。

### 三、以诚挚的真情实感感染学生

古人云：“与人善言，暖于布帛；伤人之言，深于矛戟。”因此，在班主任工作中不可低估感情的教育作用，没有感情的教育是苍白无力的教育。初中这个阶段的学生感情纯真，热烈而又稚嫩脆弱，更需要

班主任的爱护。他们来到学校，除了要获取知识，还渴望得到感情的尊重与交流。因此，再做“个别”学生的工作时，我力求做到“晓之以理，动之以情”。通过帮助，让他心服口服。那怕他是痛哭流涕，也会从内心感谢老师。

“千淘万漉虽辛苦，吹尽黄沙始得金”。我们应该在平凡繁琐的工作中不断学习，努力实践，大胆创新，提炼出一套适合自己的工作艺术，做一名智慧型的班主任。

便、不仔细、不规范时，就会造成学生松松散散、平时大错不犯、小错不断的不良习惯。而且这种不良习惯一旦形成，是很难纠正的，这种不良的心理态势，将直接影响学生的学习兴趣。

二、在新课程改革中教师心理素质的调整和完善要适应课程改革的需要，教师首先应更新教育思想，根据变化了的情况全面调整和完善自己的心理品质，不断提高自己的心理素质，以适应工作需要，使自己的心理素质与新课标的要求一致。

### 1. 改变思维定势

传统的教育模式多年来已在人们心目中形成了一个稳定的自动化了的条件反射，学生的文化成绩好，考上重点高中，教育教学工作就做得好，否则就不行。

要适应新的课程标准的需要，就必须改变传统的教育的思维定势。这除了要改变各级行政部门的评价体系以及升学模式以外，作为教师首先应从心理上适应新的要求，使自己的教育教学工作围绕“减轻学生的课业负担，全面提高学生整体素质”而开展。只有彻底改变原有的思维定势，教师才能自觉地教育学生合理的安排丰富的课余生活时间，组织学生开展兴趣小组活动工作。通过这些活动来丰富学生的知识，开阔学生的视野，培养学生的情趣，使学生各方面的素质都得到发展。

在实施素质教育的过程中，教师往往有这样的心理压力：减负了学生只贪玩不好管理，学生减负教师加负形成了一个恶性循环，教师受得了吗？其实，我们只要认真思考一下大量的“高分低能”现象，就能悟出全面推进素质教育对培养现代化建设接班人的重要性，就能使自己的心理逐渐放松。有了心理准备，减轻了心理压力，即使是教师的负担加重了，当教师的也能乐意去接受，工作起来也就会有轻松感。

### 2. 完善心理品质

人与人之间的思维活动是有个别差异的，这种差异主要表现在思维的品质上。心理品质是指一个人的心理过程和个性心理两个方面所表现出来的本质特征，如情感、意识、兴趣、情绪、能力和性格等。在教育教学过程中，教师心理品质对学生心灵的影响是任何其它教育手段无法代替的。因为教师对“减轻学生负担，推进素质教育”的理解与接受取决于思维具有的敏捷性和深刻性，在实施素质教育时又要求思维具有灵活性和广阔性。另外减负与素质教育，也存在心理适应与思维品质培养等心理素质的问题。顽强的意志是教师不可缺少的心理品质，每个教师应把自己磨练成一个不畏艰苦、意志坚强的人，以此来感化自己的学生。

### 3. 合理调控情绪

教师情绪的好坏，也直接影响学生对教育信息接受和反应的水平，并直接影响教学工作的效率。因此，教师应掌握心理科学知识，加强思想修养，注意调节和控制自己的情绪，不因挫折而垂头丧气，也不因胜利而沾沾自喜。

总之教师是一种特殊的职业，不仅要用自己的智慧去启迪学生的智慧，还要用自己的人格去塑造学生的人格。教师只有具备了良好的心理素质，才能有效地优化教育教学环境，才能使學生产生积极的心态，这不仅能提高学生的学习效率，更有助于促进学生形成良好的个性心理品质，从而提高教育教学的整体效益。





# 暑期内涵发展高级研修感悟

◎ 高 娜

胶州的三天培训，受益良多。从华林飞教授的《做智慧型班主任》到田恒平教授的《内圣外王话管理》，从刘鹏教授的《好成绩没你想的那么难——中学课程改革与学习管理系统设计》到袁从容主任的《新高考背景下教师角色的转变》，每一位大家让我从一个新角度认识了“老师”这个角色。他们以身作则自我诠释的“教师”这个职业，深深震撼了我。

这次培训，最让我震撼的是每位教师口中的“整体规划”。对于一个孩子来说，要因材施教，要发展个性。可是当真正站在这三尺讲台上时，面对不同的孩子进行整体教学时，当出现问题时，才发现問題多、办法少。那么，看着每一个孩子，如何给他们进行规划，没有足够的视野，没有博学的知识，只能是心有余而力不足。每一个孩子都是独一无二的，如果教师拥有整体规划的能力，在他们的优势方面指点一二，或许我们眼中的差生会有另外一番天地。因此，教师不仅仅是每天钻研如何备课、如何讲课，这只是最基础的能力。教师还要多看多听多学，不仅仅停留在学校这片世外桃源之地，还要多接触社会，见多识广有内涵，才能对学生的未来有整体规划的能力。

其次，这次培训还让我知道了“好学生”的寒暑假是怎么度过的。“寒暑假从来不是休息的时间，而是孩子逆袭的时间”。很多小学生从小就已经开始渗透“国学”等知识，寒暑假报各种兴趣班，提前预习，锻炼身体，增强意志力。这些最难能可贵的精神是最值得孩子们学习的。那么为什么要鼓励孩子们努力学

习，考入大学呢？因为中考和高考本来就是一场竞争。在粥少僧多的社会，孩子们不可能永远生活在校园这个象牙塔内，将来的某一天，孩子们一定会踏入社会，面临生存。上大学虽然不能让孩子们一步踏入成功的巅峰，但是可以避免滑入社会的最底层。那么究竟整个山东省有多少人能上大学呢？以去年为例，夏季高考报名 60 多万人，而 2016 年山东省本科招生计划为 21.73 万人，相当于有三分之一的学生能考入大学。而对于目前我们初中的学生，最多有一半的学生考上高中，也就是说，对于现在所教的初中生而言，他们之中最多只有 17% 有资格上大学。中考与高考这场激烈的竞争是必然的。经常有学生说我的梦想是当明星，我的梦想是当医生，我的梦想是当画家，我的梦想是当老师。我想说，无论是哪一个梦想，都要先跨过高考这条独木桥，才有平台去接近自己的梦想，否则一切都是纸上谈兵、空中楼阁。

当然，也会有人说我身边谁谁谁没念书，自己跟着做生意发达了，有人说，谁的爸妈开饭店，或者搞物流发达了。借用刘鹏教授的一句话，彩票是什么事件？偶然事件！全国有没有人中过彩票，肯定有，但是是小概率事件，如果你认为你就是那个，你为什么不拿着 2 元钱坐在彩票前等着中奖呢？

最后，这次培训最深的还有一个感悟，就是对待优生，也就是所谓的差生，要先讲感情，再谈学习。每一位差生在学校里，就像现在社会最底层的穷人，即使无病无灾，但是每天为了生存而发愁，很难真正

# 浅谈高中美术 课堂教学的提问技巧

◎ 美术组 张 洵

**摘要：**提问的效果，往往影响到教学的成功与否。而决定提问效果的根本因素在于如何把握课堂提问的技巧。

**关键词：**新课程、美术课、提问、技巧

随着新课程理念的深入发展，美术教育意识得到强化。为了“加强师生互动性”和“体现学生主体性”，美术课堂较之前给了更多的时间让学生去思考，去讨论。教育家叶圣陶先生曾说：“教师之为教，不在于全盘授予，而在于相机诱导。”提问，是对教学目标和教学内容的抛砖引玉。高中生比初中生有了更多的理性思考和独立自主思维能力，但课堂发言的积极性却有所降低。如果教师能抓住学生心理，把握好课堂提问的技巧，可以激发学生学习美术的兴趣，启迪他

们的思维，锻炼语言表达能力，又可以起到组织教学的作用，同时还能增进师生交流。西方学者德加默有“提问的好即教的好”的看法。提问的效果，往往影响到教学的成功与否。而决定提问效果的根本因素在于如何把握课堂提问的技巧。

1、问点准确。目标是教师所预期的教学目的。提问是为了引起学生的思考，从而让学生掌握知识，发展学生的智力、技能、情感，所以，提问不仅要有目标，而且是显性的行为目标。提问的目标性能克服教学中的随意性和盲目性。所提问题应该为课堂教学内容服务，每一次提问都应有助于启发学生思维，有助于学生对新知识的理解，有助于对旧知识的回顾，有利于实现课堂教学目标。那种漫无目的的盲目提问

快乐起来。而这些差生很多在学校里会自卑，因此要善待这些待优生。孩子的心灵是敏感的，要用心关爱这帮孩子，先讲感情，再讲知识，时刻将德育渗透在教育之中。

听教授们挥洒自如的讲座，心中十分佩服他们的口才，佩服他们的自信，佩服他们的敏锐，佩服他们知识的渊博。想想如此才气从何而来？所有人都是走着同一条道，那就是不断的读书学习，关注专业知识，关注国家大事，日复一日，永无止境。人生是一个长跑，要一直坚持下去。学习也是如此，要让读书学习已像吃饭睡觉一样，成为我们必不可少的生活方式。从现

在起就行动起来，投入到读书学习的活动中去，让读书学习也成为我生命活动中不可或缺的组成部分。对照自己的工作实际，将所学知识为我所用。

培训学习虽然已经结束了，但我知道有更重的学习和工作任务在后面。思想在我们的头脑中，工作在我们的手中。坐而言，不如起而行！路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。重新树立终身学习的观念：为做一名合格的教育工作者努力学习，为培养出更多创新人才努力工作。

会让学生感到不着边际和无所适从，起不到应有的作用。

2、**问度适宜。**在教学过程中，提问要有难度和深度，紧扣学生实际。课堂提问的目的是启发学生思维。若仅是提一些记忆的问题，或让学生回答“对不对”“是不是”，都不能很好地促进学生积极地进行发散思维，也不利于学生能力的培养。同时，教师提问应是学生通过对所学知识进行分析、判断能够回答的问题，而不是超出学生实际水平的刁钻古怪难题。因为这样的提问会让学生产生消极畏难情绪，不能激发学生回答问题的积极性，既浪费时间，又达不到效果。因此，我认为教师在课堂教学中应努力学会提探究性和启发性问题，即能启发学生思维的问题，如讲到古希腊的雕塑时，我提出了“为什么古希腊雕塑都是裸体的形象？”其实这正是学生所好奇的。问题提出后，学生都积极主动地去探究，答案可谓“仁者见仁，智者见智”，达到了不教而学的目的，锻炼了学生主动探究知识的能力。

3、**问面普遍。**对于提问的目标虽然具体明确，整体理解是基本目标。但学生思维也是一个整体，是由观察感知、分析综合、抽象概括、想象联想、比较辨别、推理等思维形式和过程组织起来的，不要以固定思维和正确答案去限制学生的发散思维，一味否决。如在学习毕加索的立体派绘画作品《格尔尼卡》时，许多学生不能理解。我让学生联系对比以前学过的现代中国画蒋兆和的《流民图》。学生从几个方面进行联系比较分析，而老师对学生的回答抱宽容的态度，学生自然会总结作品的正确内涵。

4、**问机得当。**一般来说，教师提问有课前复习提问、导入新课的提问、课间引导启发学生思考的提问和课后总结性提问。虽然一节课中提问次数没有确定，但要把握好提问时机，不宜过多。何时提问，问什么内容，一般课前应设计好，提问要问到关键处，问到点子上，问出水平来。当学生在听课中流露出迷茫的神情时，教师应及时提问，便于发现问题，采取果断措施，对症下药。或者在学习到重点难点或需要追根求源的地方提问，突出重点解决难点，找出事物的本质和根源。

美术欣赏课很容易产生的现象就是有的教师口若

悬河，只顾自己讲，不用提问去引导学生。也有的教师喜欢“开火车”，让一排学生来回答。这样，久而久之，其他学生对老师所提问题就不再关心。因为他们“事不关己”。对被提问的学生来说，学习变成教师强加的，而不是学生自身发展的需要，往往出现学生“厌问、拒问、乱答”的现象，不利于教师的教学，也不利于学生学习，而且很容易使师生关系僵化，产生负效应。课堂提问的成功与失败，并非看提了多少个问题，而是看提问是否引起了学生探索的欲望，是否培养了学生的思维能力。古人云：“小疑则小进，大疑则大进，疑者，觉悟之机也。”有些研究者认为教学的起始阶段、中段、结尾时提问的频率较高。起始阶段用启发式导入教学情境，结尾阶段需要思维的深化或检测教学目标完成情况。在教学的中段，应让学生多进行教学的实践活动、自主活动。总之，提问要使课堂一张一弛，有快有慢，学生就不会出现疲劳和厌倦。所以，提问的总量要合适，当问则问。提问的频率分配要合理。要用提问来控制课堂的节奏。

5、**问法灵活。**提问的方式有多样，有教师自问自答式、师问生答式、集体回答式、讨论式提问等方法。在实际教学中，采取什么方式应根据提问内容、提问时机、检查目的而灵活掌握。教师在提问过程中，不能拘泥于某一特定的模式中，要善于灵活运用多种方式，让学生与教师密切配合，共同完成教学任务。首先，可以点名提问，也可以不点名提问。点名提问可以更多地引发被提问人的思考，调动被提问人思维的积极性。不点名提问，不需要具体的人来回答，只是为了活跃课堂气氛，引导学生思维，调动全体学生学习的积极性。其次，可以单独提出一个问题，也可以提出“一连串”的问题。遇到比较复杂的问题，可以将此问题分解为几个比较简单的问题让学生思考，引导学生得出正确的答案。再次，可以只提问题没有引导，也可以提出问题后提供一些思路。对于简单一些的问题，可以完全让学生自己去寻找答案；对于复杂一些的问题，可以提供一些思考，让学生从中得到启发。最后，教师还要注意针对不同的学生提出不同的问题。对综合素质较强的学生，可以多提一些理论和实际相结合的难点问题，比较专业的问题让这方面有特长的学生回答。让他们把答案补充得更完整更准



# 关爱学生需要教育智慧

◎ 陈 伟

今年参加了我校在胶州举行的内涵发展高级研修班，此次培训请到了博士教授田恒平、特级教师华林飞、教育心理学专家刘鹏、温州教师教育院研究员袁从容。这些国家级的名师、专家、学者用精彩的报告，让我们享受了真正的精神大餐。

一、客观认识教育对象的特殊性，用有效的方法去解决问题。

现在的95后00后的学生都是在高科技社会成长起来的孩子，从小受到电脑、手机等网络文化的影响。这些文化很丰富，很花哨，很多元，很“快餐”，接受起来也很轻松。于是，他们在成长过程中大多见多识广，也会变得越来越个性，但这些文化也参差不齐，有主流的健康的，也有边缘的不健康的，一旦孩子的家长与老师关注不细，他们就会被一些网络游戏迷惑，被一些玄幻小说等网络文化乱了心智，于是有很多学生的心思就很难被教科书上的经典文化等一些需要深入思考动脑筋的知识吸引，任凭老师如何苦口婆心讲

道理，如何声情并茂讲课文，也很难真正持久地被打动，因为这些学生和我们的老师并不拥有相同的价值观。所以，遇到这种根深蒂固的很棘手的成长问题，不要认为自己一下子就能改变它。这些问题的解决不是一日之功。不要与学生产生正面冲突，这非但解决不了问题，只会让问题变得更糟糕；老师自己也不要自怨自艾、妄自菲薄，让自己的教学情绪低沉，因为这不是老师造成的，老师也改变不了它。客观地认识到这个问题，在教学中面对新时代的“新新人类”就不会太失望。

我们要做的是想办法去了解他们，华老师在做“关爱学生需要教育智慧”的报告时说：“学会了解学生及学生生活，让教育更接地气。”我们真应该多接触一下他们的文化，找到他们中间的“流行文化”和经典文化的链接点，打通教科书与网络、经典与流行的通道，让教科书更贴近他们的世界，让他们的知识体系也流入更多的传统与经典文化。除此之外，学生层

确。通过选择不同的提问对象，提出不同的问题，使所提的问题能达到设计提问的目的，收到一定的效果。当然，学生的回答有时并不尽如人意，这时就要求老师一定要做到尊重学生，正确评价学生，及时充分肯定其可取之处，再给他一次成功回答的机会。实践证明，这样的因人施教对增进学生学习美术的兴趣有很好的效果。最后，从心理学的角度来说，教师的面部

表情、语言语调、举手投足以及师生之间的人际距离，对学生的思维活动开展有一定的影响。如提问时教师表现出不耐烦、动辄训斥、刁难学生，则会使学生惧怕、回避、甚至生厌，阻碍教学进程。相反，教师面带微笑，用期盼与鼓励的目光则能增强学生的信心，使其思路清晰，回答准确，语言优美，从而更加喜欢教师和教师的美术课。

面还有很多千奇百怪的问题，有家庭带来的，也有社会影响的。解决这些问题带来的麻烦，我们千万不要头脑发热简单粗暴地去解决，也不能总是用老经验。华老师说的好“用昨天的方式教育今天的孩子，会让孩子输在明天的起跑线上”。“三分教育七分等待”，“教育是一个激情和理性相伴的历程”。遇到问题要先冷静思考一下，用智慧，想法子，看能不能巧借东风，借助他力或用利己利生的更有效的方法去解决。

二、作为老师要见缝插针的读书学习积累，努力做学养丰厚的老师。

培训中专家们口若悬河、滔滔不绝的报告令我们振奋，他们的口才、他们的幽默、他们的教育智慧和他们的教育经验无不令我们折服。四个半天几乎每次都长达两个多小时的报告，我们几乎都是全神贯注的被他们吸引着听下来的。我想之所以人家能成为名师，能成为专家学者，能讲得这么扣人心弦，很重要的原因是他们源源不断地读书、学习、积累。

有教育学者说：“名师的成长没有捷径，无非是苏霍姆林斯基一直提倡并践行的阅读、反思、实践。从这个角度讲，与其一味模仿名师的讲课方式，执着于背诵名师的授课教案，不如从最基本的成长路径开始，在阅读中丰盈和充实自己，在阅读中系统构建自己的知识体系。”程红兵说“现在语文教育最大的问题，就是语文教师的功底太差，不看书，只看教参，没有人文积淀，对文本的理解和分析不够，与学生没有知识落差”。“语文课，很大程度上教的不是知识、不是技能，甚至不是课程，而是底蕴。一位有文化底蕴的教师才能向学生输出正向的价值，让学生感悟到语文的魅力”。以上这些专家学者的读书感悟声声在理，句句扎心，似乎给了我们拿鞭自驱的动力，要赶紧读书，时时刻刻以读书为重，见缝插针地读书。

### 三、花香自有蝴蝶来

为什么说是“见缝插针”呢？作为一个孩子正在上小学二年级、老公在外地上班的妈妈来说，每天除了上班的无休止忙碌——备课，上课，改作业，改作文；就是回家照看孩子，做饭，洗衣，辅导孩子作业，接送孩子，忙得像个陀螺，停都停不下来，有时一有点时间就还得去商场买生活必需品，这样能找个大空安静下来读书真的很难。但是有时静下来去想，不读

点书心里就空唠唠的，感觉不充实，上课时也感觉底气不足，语言无味，有时又很难战胜自己，经常自责——少干点别的多读书！所以，以后就要在繁忙琐碎的生活工作中见缝插针挤出时间来读书看报，少拿手机，尤其是少不自觉的去拨拉朋友圈，做事情尽量限定时间，提高效率，不论在家中还是在办公室，每天留出至少35分钟阅读，这样不但不会耽误事，反而会让生活充满书香，从而为自己的孩子做好榜样；也会让工作更有灵感和趣味，让课堂更有文化底蕴和激情。

从今天起，见缝插针的读书学习积累吧，有计划地阅读经典，博览群书，努力做学养丰厚的老师，只有这样才能从“教教材”的模式中解脱出来，进入“用教材教”的层面，才可以从浩瀚的书籍中出入自如，左右辐射，上下贯通，心灵共鸣，精神对接，思如泉涌！

相信以后的培训学习能给我带来更多的成长快乐，相信通过自己的努力，花香自有蝴蝶来！



# 2017 年暑期研修胶州培训心得

◎ 政治组 杨 萍

在本次培训中，有华林飞老师的《做智慧型班主任》、田恒平老师的《班级管理智慧：从他为到自为》、刘鹏老师的《好成绩没你想的那么难——课程改革与学习管理系统设计》、袁从容老师的《新高考北京下教师角色的转变》四场报告，专家们对教育前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，拨动了我的心弦，触及到了我思想的深处。禁不住一次次问自己“我该怎样做、怎样做一名优秀的教师”。期间，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种工作态度。培训让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，使我能站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更多地思考未来的教师之路该如何去走。下面就听取的报告浅谈几点自己的感悟。

## 一、对学生要有爱心

教育是爱的共鸣，是心与心的呼应。作为一名教师，要对每一个学生倾注爱心。教师只有热爱自己的学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。因此，教师要对学生关心、爱护、宽容、尊重，要善于发觉学生的优点，充分鼓励他们自尊、自信。如对待差生，教师应该先找出他们差的原因，而不能只看到差生的劣面，忽略了他们身上所存在的闪光点。作为一名肩负着培育下一代重任的人民教师，应撒种爱心，用爱

让他们重新点燃希望之火。但是教师的爱并不是一味地对学生宠爱、溺爱，教师的爱应体现在“严”和“慈”上。常言道：“名师出高徒”，又说“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求不严格训练是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者的。当然，严要得法，严要有度。严要在爱的基础上才能进行。

有人说：“爱是教育的润滑剂，爱是沟通教师与学生情感的纽带。”陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这里的“心”是对学生的关心和爱心。充满关爱的心是清泉，滋润着学生的心田是钥匙，能够打开学生心灵的窗户；充满关爱的心更是成功教育的原动力，有了它才能护送学生到达成功的彼岸！

## 二、积极进取，提高业务素质。

有句话说的：没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦，精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

“师者，所以传道受业解惑也”，教师就是为学生学习服务的，从这个角度出发，就要求教师具备坚实的基础知识和精通教学业务的能力。只有具备坚实的基础知识，才能将正确的知识传授给学生，而不至于误人子弟；只有精通业务，才能有效应对课堂上学



生提出的问题，让学生信任你，同时树立教师在学生中的示范性的威信。

对于目前的新课改，传统教学面临改革的新形势，作为教师就要转变传统满堂灌的教学观念，平时通过各种途径加强新知识、新观念的学习，在备课中多方面采取方案，通过对学生的掌握和课程特点，选择最佳方案，做到有的放矢，把课程变得灵巧简单又充满活力和趣味。对于此，我认为这些都离不开教师自己不断的学习、不断的研究。做研究型的教师，提高教学水平。

### 三、要经常进行教学反思。

教学反思在教师成长中起着举足轻重的作用。教学反思是对于教师来说一种有益的思维活动和再学习活动。一个优秀教师的成长过程中离不开不断的教学反思这一重要环节。教学反思可以进一步地激发教师终身学习的自觉冲动，不断的反思会不断地发现困惑，“教然后而知困”，不断发现一个个陌生的我，从而促使自己拜师求教、书海寻宝。学习反思的过程也是教师人生不断辉煌的过程。教学反思可以激活教师的教学智慧，探索教材内容的崭新表达方式，构建师生互动机制及学生学习新方式。

俗话说“学而不思则罔，思而不学则殆”，在不断学习和实践的基础上，静下心来反思自己的教学实践，总结成功之处以便继续探索发扬，看到不足之处则用心学习提高。经验+反思=成长，是学者波斯纳提出的一个教师成长的公式，它清楚地揭示了反思在教师专业化成长中的重要意义。其实，反思就是对自己的所作所为进行梳理，进行思考分析，从中总结经验教训，以便更好地成长和完善。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战。因此，在今后的工作中，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，我会时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，具有较强的教育科研意识和能力，有目的地总结教育经验，反思教学实践，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务，在工作中起到骨干教师的带头作用。



# 让爱在教室里流淌

◎ 何象芳

## 教室里，爱在流淌

不能否认有时候教室里会发生伤人的事情，或者是身体受伤，或者是心理受伤，但我觉得教室里更多的时候是爱在流淌。作为教师，更进一步作为班主任老师，在教育学生的时候，我力求用心，而且要做到细心、真心。比如天气冷暖雨雪变化时，给学生以提醒；学生生病时，给学生以问候；情绪波动时，给学生以安抚；意志消沉时，给学生以鼓励；犯错误时，给学生以解释机会等等。多站在学生角度考虑，转变教育方式，比如成绩单出来之后，一般我不会主动找成绩下滑的同学谈话，除非他们主动找我。（很多学生出于面子的原因，不喜欢老师找，更不喜欢当着全班同学面被叫出来。）我会在上学或放学的路上，或是课间，或是学生找我问题的时候不经意的谈及学习成绩，引导学生正确对待，认真反思，对前一段时间的学习状况作出客观分析，从而把学生平时表现间接地反映给学生，并提出改正意见或具体做法。期中或期末成绩单发放之后，我会对每个学生作出书面评价，发给他们，这样就消除了学生抵触与反感，引导学生自我反思，在反思中改进提高，不断完善自己。教育中，呵护学生的自尊心很重要。

### 微笑着面对每一个学生

故事一：我女儿在上小学的时候特别喜欢她的语文老师，原因是老师经常对着他们笑。还有一次我听到一个小学生兴高采烈的告诉家长：妈妈，我们老师今天笑了！当时我就想老师的笑脸对孩子们

这么重要啊！虽然高中的学生不再像小学生那样特别在意老师的笑脸，但是，老师的心情直接影响学生的心情。曾经我的一个学生甲咨询我大学选专业的的事情，针对她高中的学习情况及兴趣爱好进行分析后。她对我说：“老师，可以问你一个问题吗？”我说：“好。”“你对我和学生乙是不是有意见，很反感我们。”“没有啊。”“那你怎么见我们从来不笑？学生乙觉得你放弃她了，不想管她了。”我说：“谢谢你告诉我这事，我会改正的。”我没有直接找学生乙谈话，而是给了她一张纸条：你的学习一再下滑，让我很失望，但我没有放弃你，希望你充分发挥出自己的潜力。看到纸条后，学生乙给我表示：今后我一定尽力学习，不再让老师失望。教育中，教育者控制好情绪很重要。

### 包容学生的小错误

故事二：学生丙跑到我面前，老师和你说个事。我说：“好”。“今天下午和别班打篮球赛，起了点冲突，发生了点口角，但是没有动手，已经处理好了，没事了。”我说：“没事了，你告诉我干什么？”“你不是不允许我们和别的班级打篮球赛吗？担心你知道了，再找我们。”我说：“我知道了，没事了。这次明白为什么不让你们和别的班级打篮球赛了吧？”他没再说话——如果对他当头棒喝，再去找其他同学追问事情原委，估计以后再发生类似的事情，就不会有人再告诉我了。教育中，宽容很重要。

勿急于捅破那层“窗户纸”

# 为了心中的那份理想

◎ 邓 国

接手新班，一切学生都很陌生，好在之前已经了解了一下班级里学生的状况，尤其是班委，基本上都能叫上名字来了。班长、团支书，尽职尽责，很好的帮助我处理班级事物，把班级整理得井井有条。跑操、带操的体育委员是一个中等身高的男生，喊操声音洪亮，有模有样。上课第一天，这个体育委员跑到我身边，小心的问我，军校大概多少分。我就估摸着告诉了他分数，他一脸期待的看着我，老师，你觉得我能考上军校吗？我看着他那张充满期待的脸，不假思索的说了句，没问题，只要你好好学，一定能考上。这就是他留给我的初步印象，之后连续几周上课，也没注意到这个男生有没有特别之处。

碰见了以前这个班的班主任，便一起说起了这个班。以前的班主任提到了很多同学的优缺点，也谈到了这个男生，说他很调皮，学习不是很用功，总之不是个很上进的学生。我听后，心想，以后还得注意下他。这是第二印象。和每个任课老师一起交流班级学生情况，不得不提班级里的每个学生。当谈到这个学生时，以前教过的老师都说他变了很多，变得很能学习了，而刚开始教他的老师，则对他评价很高，于是我心里嘀咕了，这到底是怎样的一个学生？

开学一月后开家长会，和家长们交流了很多问题，其中也和家长交流了个别学生的问题。当然，包括这个男生的家长，家长一副很感谢的样子，说他儿子从小就喜欢军队，心中的理想就是上军校，但是之前学

故事三：一次晚自习值班，放学后班上有两名同学闹别扭，放学后在教室里理论起来没完没了，我问事情发生的原因，并试图帮他们调解，两人都不说，我把他们劝回宿舍，告诉他们有什么事情明天再说。过了两天，我分别问这两名学生：事情解决的怎么样了？学生告诉我：没事了，谢谢老师！他们就好像商量好了一样，不解释事情的原因，我也就不再追问了，并且他们也很感激老师不追问的样子。这两名学生是一名男生和一名女生，既然他们自己能处理好，我又何必再多问。教育中，尊重很重要，不急于捅破“窗户纸”体现了尊重。

“唯用心，金石方开。”总之，要把学生看成是一个独立的有思想的个体，注重爱的沟通、心的交流，进而拉近与学生距离，让学生真正能够“亲其师”，从而达到教育学生“不令而行”的效果。

于漪老师说：“在教师的字典里，没有一个“够”字，在教师的身上，应有时代的年轮、时代的活水，教师的生命是在学生身上的延续，教师的价值是在学生身上的体现。”

这句话时时在鞭策我自己，我想，班主任从事的工作简单、繁琐、平凡。但是，我们要用爱心把简单的事做好就是不简单，把平凡的事做好就是不平凡。

## 我所认为的教学生活

© 刘金玲

从2014年参加工作至今，已有两年时间，还记得第一次听到学生喊“老师好”的激动与惊喜，也就是从那一刻起，才真正认识到“教师”这个词对于我不再仅仅是一种称呼，更是值得我用所有热忱去奋斗的事业。

下面我愿结合自己两年来任教的带班的经历与大家一起分享我在教学和班级管理上对教育的一些认识。

教学上，我所施教的班级在同类班级中名列前茅，甚至有两次超越A班。我认为作为年轻教师，

习不是很努力。高三开学一月来，像变了个人是的，非常用功，问其原因，说是班主任说了，只要他努力，就一定考得上军校。因此家长对我非常感谢。我突然想到了开学第一天他问我的问题，我能上军校吗？恍然大悟，这个男生之所以转变这么快，是因为他看到了他实现理想的机会，更重要的是老师们对他的信任，给了他无穷的力量。从此，这个男生在我心目中，占有了重要地位，我要给他充分的信任，让他信心百倍，去努力实现自己的理想。

高三的生活是枯燥甚至乏味的，天天淹没在题海中。这个男生却和开学第一天一样兴奋，每天都在努力地学习，学习。高三经常考试，这个男生的成绩也起伏不定，时好时坏，但不管考的好与坏，每次成绩出来，他都跑来很虔诚的问我，老师，我这样能上军校吗？每次我都是给他一个响亮的答复，一定能！而且每次我都给他讲一些励志故事，尤其是我之前带的学生成功的故事，他都记在心里，作为了学习的动力。当然，这个男生也有烦的时候，因为成绩起伏不定，他也不断的在怀疑自己，甚至否定自己，但是每次他

都会跑来找我，老师，我能上军校吗？每次我都给他一个肯定的答复，同时给出很多他成功学姐学姐的故事，他接着就有了动力。家长每次都给我反馈，这个男生回家就告诉家长，班主任说我一定行，我觉得我也一定行。就这样，这个男生在充分的被信任被肯定中，用饱满的热情，过完了高三。虽然期间有过自暴自弃，但是只要我告诉他，你一定行，用一个学姐学姐的榜样来鼓励他，他接着就能调整好状态，全力应对高三。

就这样，转眼间，高考结束了，这个男生的成绩不算拔尖，但是不管是他自己，他父母，还是我们老师，都祝贺他，因为这一年，他的付出，我们都看在眼里。付出的背后，是他对那份理想的追求，有了这些，足矣。也许他会上一个好大学，但是更大的可能，是他会去军队，去他一直追求的地方。但是不管怎样，我要祝贺他，因为他不仅仅是收获了好成绩，更重要的是，是他对那份理想的追求，是他的那份品质，这是他以后不管走到哪里，不管干什么，都会成功的一份最重的筹码！祝福他！

主动落实好学校倡导的“教学五环节”是很有必要的。教案要写详案，不只写每节课要讲的知识点，更有必要把每个知识点与知识点之间的连接语写上，使课堂在进行的过程中变得顺畅，这样的课堂不只是对学生的学负责，于自身更是极大地提高了自信。当然更要备学生，这就要求我们要对学情有精准的认识和把握，可能刚开始有些难度，但并不是无力解决，除了要向有经验的老教师请教外，更是要多去深入到课堂中，做老教师的小尾巴，堂堂新课堂听，听完后把自己备课中的不足重新改正，实现二次备课。即使我们在前期的备课过程中做足了准备，也难以保证课堂中不出现与我们的设计相左的事情，这就需要对于每节课进行课后反思。反思自己这节课中的可取之处，对自己予以肯定；对于课堂中让自己失措的知识方面或者是学生主体方面更要反思。从个人素质方面讲，课后反思更重要。

班级管理上，去年我带的班级在学校组织的各类活动中都表现出色，从军训汇演中荣获一等奖，一路到“经典诵读”活动中我班展示的《满江红》气势如虹，荣获第一，所以这个班级也被评为“优秀班集体”，个人也有幸被评为“优秀班主任”。

带班方面，我认为这与个人性格关系密切，我们带的班最终学生身上体现出来的就是我们自己做事的风格。一年的班主任生活中我与学生关系和谐友爱，我班的学生渐渐地表现出干脆利落的行事风格，所以首先还是要先对自己有充足的了解，知道自己的不足，发挥自己的优势。不足是我急躁，所以在与学生的相处中我多多注意，学生强时我就弱；学生弱时我就强，掌握其中微妙的度。高中段的学生都自认为是大人，有充足的保护欲，所以要适当的向学生示弱，让他体验到要为班级负责任，与班级荣辱与共。我的优势在于我的“唠叨”，一件事做的不好，我今天就必须指出，今天还没改正好，那我明天会接着说，学生都不喜欢听唠叨，所以，要想不听我唠叨，那就要主动把事情做好啊；对于学生已经完成的很好的事情，哪怕小到只是在集合的时候去的快了一点点，也要大力表扬。

整个的高一一年，我对学生的要求就是六个字：

“礼貌”、“纪律”、“责任”。

**礼貌**——课堂外，见到教师一定要提前并主动问好；课堂上，积极配合教师的教学，教师课堂中提出的问题，必须要给予反馈，哪怕是告诉教师这里我不会，也要保障教学的顺利进行。我们有一个共同的目标：用礼貌留住各科教师的心。一个班只有把任课教师留住了，才能谈得上取得好成绩。

**纪律**——无规矩不成方圆，我给予学生最大的自由，但这个自由的底线是我的条条框框——学校和年级的各种规章制度，在这个条框中，学生做什么都可以，充分享有民主与自由，若一旦碰到底线那就必须为自己的过错付出代价。这不是靠班主任的铁腕完成的，而是要在班级中培养正气的班风，自觉遵守各种规章制度，形成正能量的舆论导向，靠多数人的正能量遏制极少数人的歪风邪气，形成良好习惯，再依靠班委成员带动全体学生，这样一来班集体中的人际关系自然就会变得和谐，有序。对于班委成员的组建，一定要选择身上带有正能量并且坚定地愿意为班级做贡献的人来担任，一个坚挺的班委会，抵的上一个任何时间都靠在班里的班主任。

**责任**——我们在学生的一生中只是一抹云烟的存在，但我们对学生的影响却是可以贯穿他一生的印记。高中生心理年龄并不成熟，虽然理都懂，理论和实践中总是存在着这样或者那样的距离。我就想从身边小事开始，让他知道有些事必须自己选择，每个选项背后都对应不同的结果，而又不得不做的事，这就是责任。比如运动会报名问题，总有一群人处于观望状态，不能积极主动的参与活动，那么大家就有两个选择：1. 积极参加；2. 不参加。同样对应两种结果：1. 放开手脚，肆意青春；2. 申请不参加以后所有的集体活动，留在教室上自习。并告诉他们无论选择什么我都举双手赞成，只要学会自己承担责任就好。通过这样一件事学生就能够明白“自己选的路跪着也要走完”的意义，同时一个人的决定也可能会影响到集体的前途，培养集体荣誉感，增强集体凝聚力。

不要担心会因为规矩多而与学生相处不好，学生是最可爱的生物，他永远只有短时记忆，不记仇，



## 以宽容之心浇花育苗

◎ 赵海超

现代的学生因为独生子的身份、周围环境的优越、社会信息的丰富，让他们变得就像一个充气过足的皮球，当你用力去碰它时，它会弹出去，你用力越大，它弹得越远。如果，你轻轻的伸出手，放在它的上面，然后用力按下去，你才会拿到球。拿到球后的你才可以自由拍打。——这是我对教育的思考。

不知道自己的比喻到底是不是合适，我认为轻轻伸出手然后按住球的过程，就是我对教育的感悟，那就是宽容的爱。宽容到底有多大的力量，它可以有一名教师走多远？它可以让多少学生有多少收获？

宽容的内涵实际是很丰富的，根据自己的经历把它概括为以下两个方面：

### 一、宽容表现为对学生犯错时瞬时的克制。

在做教师的工作中，我们大家都有即兴发火的时候，但往往接着就后悔。所以这时候就要学会克制自己，宽容学生当时表现出的错误。

教学案例 1：有这样一个学生，一直表现自由

散漫、个性强，但是同时这个学生读书多，组织能力强。我试图教育他改变身上的不足，让他紧凑起来，但引导了几次，效果都不是很好。后来了解到因为他的家庭条件很优越，家长也过早地承诺可能走出国的途径，所以导致孩子对学习不是很上心。

记得有一次，他又在上课打盹，学习不紧不慢，我走到他身边，口气平和说了几句，提醒他一下，结果，他很不屑的说自己就这样，并且没觉着不好。当时我肚子里的火一下上来了，但是我克制了自己，就把这件事放过去了，但当时心里没服输，憋着一肚子火，回去甚至又翻看了一下教学案例的书籍，冷静思考了一下。第二天找了个课间操的机会，把他叫到办公室，我们坐下来，倾心交谈了一下。我说：你是一个知识丰富的学生，你的个人能力很强，将来走上社会，你会非常有优势。但是，只有一个令人遗憾的地方，就是你这种不拘小节的作风，将是影响你的最大的障碍。听了以后，他很自豪，同时很惭愧。他承认了自己的散漫，并且同意我给他一

只要你是为他好的，他就从内心认可你，顺从你，就像《小王子》中的狐狸说的“如果你驯养了我，我们就彼此需要了”。

很开心在过去的班主任工作中能够与学生和谐相处，带出一个比较优秀的班集体，在这里与大家一起分享过去的点点滴滴，希望能够对大家有所帮助。

作为年轻教师，我对教育的认识还不够深刻，最后借用网上的一段话作为我的结语吧。

教育是崇高的事业，需要我们去献身；教育是严谨的科学，需要我们去探究；教育是多彩的艺术，需要我们去创新；教育是系统的工程，需要我们共同参与，齐心协力。

个班委的职务，以此来束缚和激励自己。事实证明，在以后的日子里，他的班级工作做得很好，学习也稳定住了。

这件事后我反思了自己的做法，如果当时我发火，虽然出了气，但是绝对达不到我想要的教育效果。而我做到了瞬时的克制，宽容了学生当时的不礼貌，却在以后收到了最佳的效果，所以，我认为这种宽容是必需的。

二、宽容还表现为对学生较大的错误的理解和包容。

学生有时不仅犯一些小的错误，而且会犯一些我们不能接受的大错，在这样的情况下，我们如果处理不当会给学生造成终身的遗憾，或者在心理上留下阴影。

教学案例2：我经历过这么一件事，班里一个女生，能力强，学习成绩非常优秀，我非常的欣赏她，并且师生之间感情很好。但有一天，我上课的时候，她那里竟然发出了清脆的手机铃声，在我听来是非常刺耳的，当时班里很寂静，我走过去，轻声但很严厉的说，把手机给我。当时，她的脸色就变了，我注意到这一节课，她基本没听进去。

我回去以后，思前想后，我很久没有从那种失落中缓过神来。但是我还是说服了自己，给她机会，给自己一份期待。当她来到办公室，站在那里，只是流泪，我也很久没说话。之后，我说：“你严重的伤害了我”“但是在我眼里，你还是个孩子，所以，无论你犯了什么错误，我还是原谅你。你回去想想，该怎么做。手机你自己决定是拿回去，还是放在我这里？短信你可以全部删掉。”她把短信删除后，放在了我那里。这件事情很快过去了……

过后，她给我写了一封信，语气激动，恳切，讲述了自己的感激之情。原来她陷入了男女生情感中。这封信还闹了一个笑话。有一天，她妈突然给我打电话，在电话里就哭了，我很意外，到底怎么了，原来是她写信的时候，被她妈妈无意中看到了，看到女儿的信，她感觉很失落，自己的女儿心里话不和自己说。我就简单给她解释了一下，但隐瞒了这个女生男女生关系的问题。一直到现在，我们还保持信件的交流，她把经历的事情都告诉我，我

给她理解与倾听，适当的进行引导。

应该说，作为一个中学生，这属于较大的错误，如果我了解她的情况后，很刻薄地指责她，我都不敢想象结果会是如何的。所以，对于学生较大的错误，还是要宽容，只有宽容，才能得到最大的教育收益。

结束：有一个故事，相信很多人听过。北风和太阳比赛，看谁能让人们脱去身上的棉衣。北风仗着自己的猛烈使劲吹，可是越吹，人们的衣服裹得越紧，而太阳只是散发出了自己的温暖，人们却都主动地脱下了棉衣。苏联教育学家苏霍姆林斯基说：有时宽容引起得到的道德震撼比惩罚更强烈。我想说的就是这个道理吧。

宽容决不是放纵，而是对学生的信任。英国教育家车尼斯说：只要老师对学生抱有希望，仅此一点，就可以让学生的智商提高二十五分。所以说：宽容是建立在对教育意义正确的理解之上的一种爱，宽容是真正的站在学生的角度能让我们的教育得到最大的收益的一种教育方式。

我相信宽容的力量，她能让老师的爱随学生走很远很远，甚至一生。



